+Disk Amiga

AMIGA • CD-32 CD-ROM • PC

DREAM

TOUT L'UNIVERS DE LA MICRO

Novembre 1996 - n°34

SOS dépannage : la communauté Amiga à la rescousse !

Labo :
OctaMED soundstudio
Imagine 5.0

Jeux :
Alien breed 3D 2, le Quake de l'Amiga ? Fighting spirit, mieux que Super street fighter ?

CD French storm :
le shareware français à l'honneur

La démo jouable d'Alien breed 3D 2

Le CD sur coupon
Le premier CD Amiga français au monde !

En pratique : **Système, Mui, Arexx, Amos... - Les démomakers sur Internet** - Previews : **Capital punishment, Tiny troops, Jet pilot - Messages in the bottle, astuces...**

Mensuel - 12 Scan - 266 FL - 11,80 FS - 277 FB N°ISSN 1259-1165

L 2306 - 34 - 38,00 F

Tout l'univers du PC

La famille PC Team s'agrandit et lance sa gamme de Hors-Série.

Hors-série PC Team N°1 : le guide d'achat du PC !

Hors-série

39 F - 116 pages
En kiosque dès aujourd'hui, avec un CD-ROM

Au sommaire, comment bien choisir :

unités centrales
unités de stockage
moniteurs
cartes graphiques
cartes son
cartes vidéo
imprimantes
modems
souris
joysticks...

Mais aussi :

les bons plans de PC Team
comment éviter les arnaques
et plein d'astuces

Ne craquez pas pour un Pc avant de l'avoir lu !

Sommaire

Dream N° 34

Dream est édité par Posse Press, SARL au capital de 60 000 francs, 21 rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris.
Directeur de publication :
Romain Canonge
Tél : 01 48 87 54 69
Email : 100420.2600@compuserve.com
Directrice de la rédaction :
Christine Robert
Tél : 01 48 87 62 78
Email : 100567.3345@compuserve.com
Responsable publicité :
Hélène Blondel
Tél : 01 48 87 53 15
Assistante de direction:
Valérie Ambrosio
Tél : 01 48 87 60 11
Secrétaire générale :
Anna Vincent
Abonnements et VPC uniquement entre 9h30 et 12h30 :
Tél. : 01 48 87 60 11
Télécopie : 01 48 87 51 23
Rédaction
Tél : 01 48 87 57 30
Secrétaires généraux de la rédaction :
Geoffroy Marty
(100567.3343@compuserve.com)
Stephan Schreiber (septh@club-internet.fr)
Journaliste stagiaire : Eric Cappannelli
On collaboré à ce numéro :
Vincent Oneto, Bruno Vasta.
Directeur artistique :
Pierre-Yves Roudy
Tél : 01 48 87 52 95
Email : 100567.3343@compuserve.com
1re rédacteur graphiste :
Catherine Paire
Illustrateur :
Weg
Fabrication
Photogravure : L.C.A.G.
Impression : Berger-Levrault graphique, route Villiers St Etienne, 54200 Toul.
Marketing-presse :
Distrimédia, Toulouse.
Diffusion : MLP
Dépôt légal : à parution
Commission paritaire : n°75364
Représentant légal :
Romain Canonge.
Associés principaux :
Romain Canonge, Christine Robert.

Droits de reproduction : tous droits réservés. Copyright 1996. Toute référence à un article, toute citation ou utilisation du logo de Dream pour servir la promotion d'un produit ou d'une marque doit faire l'objet d'un accord de l'éditeur. L'envoi de tests, photos ou documents implique l'acceptation par l'auteur de leur libre publication dans le journal. Les documents ne sont pas retournés. La rédaction décline toute responsabilité quant aux opinions formulées dans les articles, celles-ci n'engageant que les auteurs. Les marques citées, appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

POSSE PRESS

EDITO

Après quelques mois ombrageux, l'avenir ludique de l'Amiga semble repartir. Les deux jeux testés ce mois-ci, Fighting spirit et Alien Breed 3D 2 - the killing grounds, sont d'excellente facture. Quant aux previews, elles semblent également de bonne augure. Bref, on dirait que les développeurs Amiga ont repris du poil de la bête ces derniers temps.

L'actualité plus professionnelle n'est pas en reste non plus, avec la sortie remarquée d'Imagine 5.0 ainsi que d'OctaMED soundstudio. En attendant d'avoir le plaisir de vous voir à l'Amiga show 96, qui se tiendra, nous vous le rappelons, les 9 et 10 novembre prochains dans la charmante ville de Crosnes (dont nous saluons les deux charmants policiers municipaux, Bruno et Gérard)... bonne lecture !

La Rédaction

DISQUETTES - PAGE 6

Elle est bonne.

Et en plus elle est bonne !

ACTUALITES - PAGE 12

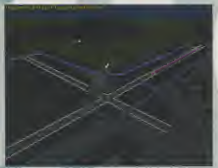
Quoi de neuf sur la planète Amiga ?

ESPACE LECTEURS - PAGE 16

Toute la musique que j'aimeuuuu, elle vient de là, elle vient de cette page.

AVANT-PREMIERE - PAGE 24

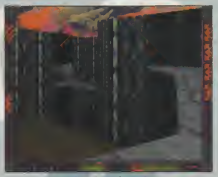
Tous les futurs hits de notre machine sont là : Capital punishment, Tiny troops et Jet pilot.



Jet pilot.

JEUX - PAGE 26

Le tant attendu Alien breed 3D 2, et l'inattendu Fightin' spirit.



Alien breed 3D 2.

ASTUCES - PAGE 32

Toutes les réponses à vos messages dans la teillebou, et toujours autant de trucs et astuces pour ne pas se sentir perdu dans vos jeux favoris.

Capitaine, je suis complètement perdu !

DEMOS - PAGE 36

Toute l'actualité de la scène Amiga.

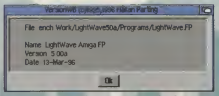
Troffic du groupe Mystic sf.

CD-THEQUE - PAGE 38

Comment nourrir intelligemment votre lecteur laser affamé.

DOMAINE PUBLIC - PAGE 40

L'Amiga sympa sans se ruiner, c'est dans ces pages que vous trouverez notre sélection du mois.



Ne vous laissez pas DPrire !

LABO - PAGE 42

OctaMED fait peau neuve, Imagine aussi, quant à l'Amiga, il se prend pour un Pc avec sa nouvelle tenue... Mais où va-t-on ? A la rubrique labo, bien sûr !

Imagine 5.0.

Dream's bootik P.58

Bons plans P.60

Abonnement P.61

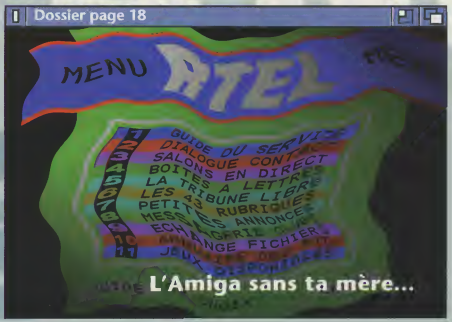
Dream's market P.65

EN PRATIQUE - PAGE 48

Avec de telles rubriques, vous finirez bien par comprendre ce qui se trame dans les entrailles de la bête.

FORUM LECTEURS - PAGE 62

"Il ne faut pas mettre du vinaigre dans ses écrits, il faut mettre du sel" (Montesqieu, Mes pensées). En attendant la recette de la vinaigrette, vous trouverez également les PA dans ces pages...



Disquette fournie

Ça devait bien arriver un jour : la disquette de ce numéro n'est compatible qu'avec le Workbench 2.1 ou supérieur. On vous avait prévenus, le système 1.3 n'est quasiment plus supporté, et il devient difficile, pour ne pas dire impossible, de trouver des programmes fonctionnant sur Amiga 500.

Une disquette pleine aux as !

Alors du coup, on en a profité pour la formater en *FastFileSystem*, ce qui nous a permis de gagner 80 Ko, ce qui est tout de même fort appréciable. En conséquence, la disquette sera carrément illisible par un Amiga 500 toujours équipé de ses Roms 1.3 poussiéreuses... Cela dit, ce n'est pas une raison pour la formater tout de suite ; gardez-la précieusement de côté, en prévision du jour où vous vous offrirez un nouvel Amiga !

Alien breed 3D2.

Alien Breed 3D 2 - the killing grounds

(Amiga AGA)

Alors que la Doom-mania a tendance à se calmer un peu sur Pc (le dernier épisode en date étant *Quake*, lancé à grands renforts de publicité mais accueilli froidement par la presse spécialisée), elle semble toujours battre son plein sur Amiga. Team 17 le prouve avec *Alien breed 3D 2 : the killing grounds*, la suite de devinez quoi ? *Alien Breed 3D*, oui.

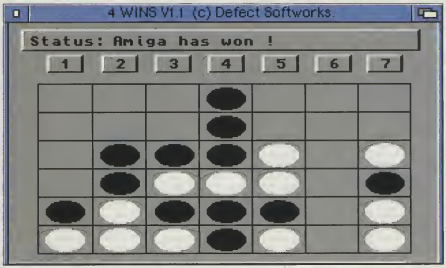
La Doom-mania sévit encore sur Amiga !

4Wins

(Wb 2.1+)

Avez-vous déjà joué au *Puissance 4* ? Bon, ben avec *4Wins*, vous ne serez pas dépaysé, puisque *4Wins* est justement un jeu de *Puissance 4*. Etonnant, non ? Allez, on en profite pour rappeler le principe de la chose : il s'agit pour chacun des deux joueurs (vous et l'Amiga) d'aligner quatre pions horizontalement, verticalement ou en diagonale. Chaque joueur place un pion tour à tour, les blancs ayant l'honneur (et l'avantage) de placer le premier pion. Dans *4Wins*, vous êtes toujours le joueur blanc, et l'Amiga, le joueur noir. Donc, c'est toujours vous qui commencez. *4Wins* dispose de 6 niveaux de difficulté, mais même dans les niveaux les plus bas, il n'est évident de gagner à chaque partie.

Aucune installation n'est nécessaire. Une fois l'archive décompressée, recopiez le tiroir *4Wins* depuis le Ram disk vers une disquette vierge ou votre disque dur, et voilà : il suffit de double-cliquer sur l'icône de *4Wins* pour commencer à jouer. Notez tout de même que la reqtools.library, dont la dernière version



Puissance 4 dans votre Amiga.

se trouve sur la disquette Dream 31 Bis, est nécessaire à l'exécution du programme.

AltNTab

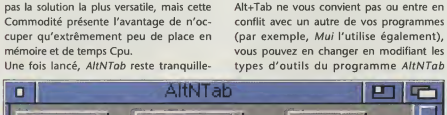
(Wb 2.1+)

Si vous avez déjà tâté de *Windows*, sur Pc, vous avez certainement apprécié la possibilité qu'offre ce système de "passer" d'une fenêtre à l'autre, par un simple appui sur une combinaison de touches pré-définie, en l'occurence, Alt+Tab.

Il y a eu plusieurs tentatives d'émuler cette fonction sur Amiga, plus ou moins réussies. *AltNTab* est la dernière en date. Ce n'est pas la solution la plus versatile, mais cette Commodité présente l'avantage de n'occuper qu'extrêmement peu de place en mémoire et de temps Cpu.

Une fois lancé, *AltNTab* reste tranquillement installé en mémoire, et attend que la combinaison de touches configurée dans ses types d'outils soit appuyée. Ne vous étonnez donc pas si rien n'apparaît à l'écran, c'est tout à fait normal ! Essayez par contre d'appuyer simultanément sur les touches Alt et Tab et observez le résultat. Sympa, non ?

Aucune installation n'est nécessaire. Une fois l'archive décompressée, recopiez le tiroir *AltNTab* depuis le Ram disk vers une disquette vierge ou votre disque dur, et double-cliquez simplement sur l'icône *AltNTab* pour exécuter le programme. Notez que si la combinaison de touches Alt+Tab ne vous convient pas ou entre en conflit avec un autre de vos programmes (par exemple, *Mui* l'utilise également), vous pouvez en changer en modifiant les types d'outils du programme *AltNTab* avant de l'exécuter. Pour ce faire, cliquez une fois sur l'icône d'*AltNTab* et choisissez l'option "Information..." du menu "Icônes" du Workbench. Dans la zone "Type d'outils", repérez la ligne (HOTKEY=<key combo>). Supprimez les parenthèses et indiquez la combinaison de touches de votre choix. Par exemple, pour Ctrl+Esc, indiquez HOTKEY=CTRL ESC (reportez-vous au manuel de l'utilisateur du Workbench pour plus d'informations sur les différentes valeurs possibles pour les Commodités).



AltNTab, vous reprendrez bien un peu de Windows ?

La Disquette Dream, mode d'emploi

1 • Protégez la disquette Dream contre l'écriture. Il faut pour cela que la languette de protection, située dans le coin supérieur droit de la disquette, soit en position haute (en d'autres termes : que l'on puisse voir à travers).

2 • Avant toute manipulation, réalisez une copie de sauvegarde de la disquette Dream. Si vous hésitez sur la marche à suivre, consultez "Le Guide de l'Utilisateur du Workbench". Rangez ensuite la disquette Dream originale dans un endroit sûr, et n'utilisez plus que la copie.

3 •La disquette Dream est amorçable : vous pouvez l'utiliser pour initialiser votre Amiga, mais ce n'est pas obligatoire. C'est cependant ce que nous vous recommandons de faire si avez une configuration minimale : pas de disque dur, un seul lecteur de disquettes.

4a • En Workbench 2,0 ou supérieur, pour décompresser les programmes de la disquette, il suffit de double-cliquer sur leur icône. Le sélecteur de fichiers standard de l'Amiga s'affiche, grâce auquel vous pouvez choisir la destination du décompactage. Si vous avez un disque dur, choisissez un tiroir quelconque de votre partition "Work:". Si vous avez un second lecteur de disquettes, insérez-y une disquette fraîchement formatée et sélectionnez-la. Si vous n'avez ni disque dur, ni second lecteur, cliquez simplement sur "Ok" pour conserver le réglage proposé par défaut ("Ram disk:"), puis, à la fin du décompactage, copiez le tiroir décompressé sur une disquette vierge.

4b • En Workbench 1.3, utilisez à la place les icônes situées dans le tiroir WB1.3. Les programmes sont toujours décompactés dans le Ram disk, vous devrez donc les recopier soit une disquette vierge, soit sur votre disque dur.

4c • Attention : décompresser un programme dans le Ram Disk utilise énormément de mémoire vive. Si votre Amiga n'est équipé que de 512 Ko, le message "Ram Disk is full" risque d'apparaître. Avec certains "gros" logiciels, ce problème peut également se poser sur les Amiga équipé d'1 Mo. Dans ce cas, la seule solution restante consiste à désarchiver manuellement, depuis une fenêtre Cli ou Shell, le programme désiré.

5 •Bien que nous apportions le plus grand soin à sa réalisation, Dream décline toute responsabilité quant au contenu de la disquette et aux problèmes qui pourraient résulter de son utilisation.

6 • Vu le nombre important de disquettes que nous dupliquons chaque mois, il peut arriver que quelques unes d'entre elles échappent au contrôle de qualité que nous nous imposons. Cela peut se traduire par un message d'erreur de la part de l'Amiga lors de la copie de la disquette. Dans ce cas, et dans ce cas uniquement, renvoyez votre disquette originale, accompagnée d'une enveloppe timbrée à 3,50 F et auto-adressée (les enveloppes matelassées assurent une meilleure protection) à l'adresse suivante : Dream/Disquette en panne, 21, rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris. Après examen et confirmation de l'origine de la panne, nous procéderons à une échange gratuit et immédiat de la disquette défectueuse.

Les feux de la rampe

Vous voulez être célèbre ? Pourquoi ne pas diffuser vos programmes sur la disquette Dream ? Les oeuvres sélectionnées gagneront un abonnement d'un an à Dream ainsi que l'estime de toute la communauté Amiga francophone ! Envoyez vos jeux, utilitaires, musiques, démos... sans oublier vos coordonnées et un petit mot nous autorisant à mettre votre création sur la disquette) à : Dream - Concours disquette 21, rue Notre-Dame de Nazareth 75003 Paris

Disquette sur coupon

Non, franchement, je le dis sans arrière-pensée : la disquette Dream bis est chaque mois un peu plus extraordinaire ! Tiens, la preuve, il suffit d'en regarder le contenu pour s'en convaincre. Suivez le guide…

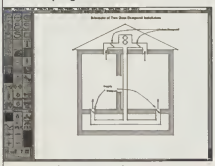
La disquette contient en tout quatre archives au format Lha. Reportez-vous au mode d'emploi de la disquette de couverture (page 7) pour de

Le contenu de la disquette bis.

plus amples informations sur la procédure de décompactage. Pas de panique, zen, on respire, c'est extrêmement simple, même un Pciste pourrait y arriver…

Amifig 2.3 (Wb 3.0+)

C'est le programme de dessin vectoriel



Le dessin vectorel pour tous.

dont nous vous parlons dans la rubrique "domaine public" de ce même numéro qui vous est fourni ici, dans sa version pour 68000 (une version spécialement compilée pour processeurs 68020 et supérieurs existe également, mais il faudra vous la procurer séparément). Nous n'en dirons pas plus ici, reportez-vous à la page 40 pour tout savoir sur *Amifig*.

Sip 1.2 (Wb 2.04)+

Sip est l'acronyme de System information program, autrement dit : programme

Ne changez pas de Sip !

d'information sur le système (*Pis*, mais c'est nettement moins joli…). Il s'agit d'un moniteur système, c'est-à-dire d'un programme dont l'unique raison d'être est d'espionner les entrailles de l'Amiga et d'afficher de manière claire et compréhensible, tout ce qui s'y trouve : les tâches en cours d'exécution, les bibliothèques, pilotes et autres ressources utilisées, la liste des écrans et fenêtres… Une série de commandes permet en outre d'agir sur les informations affichées. On peut par exemple fermer une fenêtre laissée ouverte par un programme "planté", geler provisoirement une tâche quelconque ou bien lui envoyer un signal de break (Ctrl-C)… Mais rassurez-vous, même avec ce niveau de contrôle, rien de fâcheux ne peut arriver à votre Amiga. Tout au plus, un blocage de la machine est-il à craindre, mais une réinitialisation en bonne et due forme suffit à y remédier.

Sip n'est pas le premier moniteur système qui existe : *X-Oper* et *Artm* étaient là bien avant lui, mais *Sip* dispose d'une palette d'outils DOS qui leur fait défaut.

Flam (Wb 2.04+, reqtools.library)

Non, aucun rapport avec un certain capitaine de dessin animé… *Flam* est un générateur de… flammes ! Vous lui indiquez quelques paramètres, qu'il utilise pour cal-

Le feu de bois en toute sécurité !

culer et dessiner un joli feu de joie. En faisant varier ces paramètres et en générant une image par variation, on peut obtenir de bien belles animations, totalement inutiles, certes, mais tellement agréables à regarder…

Savage060 (ShapeShifter, 68060)

Si vous utilisez l'étonnant émulateur Macintosh *ShapeShifter* sur un Amiga disposant d'un 68060, vous êtes sans doute déçu par la relative lenteur de l'affichage, malgré votre processeur de course… Cette lenteur est "normale", les pilotes vidéo de *ShapeShifter* n'étant pas forcément optimisés… Le pilote *Savage* vous permet de passer à la vitesse supérieure ; il a été spécialement écrit en *Assembleur*, et utilise la Mmu du 68060 pour un maximum de vitesse.

Pour recevoir la seconde disquette Dream Bis :

• complétez le bon de commande ci-dessous de manière lisible ;

• joignez un chèque ou un mandat de 15 francs pour participation aux frais de duplication et de port, à l'ordre de Posse Press (pas d'eurochèques) ;

• envoyez le tout à Dream/Disk7 Bis - 21, rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris.

Pour tout renseignement, appelez le 01 48 87 60 11, de 9h30 à 12h30 uniquement.

B O N D E C O M M A N D E

Oui ! Je désire recevoir la deuxième disquette Dream 34. Veuillez trouver ci-joint un chèque de 15 francs à l'ordre de "Posse Press".

❑ Madame ❑ Mademoiselle ❑ Monsieur

Nom ..... Prénom ..... Adresse .....

..... Code postal ..... Ville .....

Age .....

Je possède :

❑ Amiga 500/1000/2000 ❑ Amiga 500+/600/3000 ❑ Amiga 1200/4000

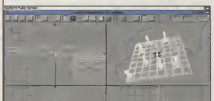
❑ lecteur CD/CD-32 ❑ Pc

CD-Rom sur coupon

Bon, alors là, si après avoir lu cette page, les quelques rares lecteurs à ne pas encore posséder de CD-Rom ne se décident pas à s'en procurer un, c'est à désespérer.

Répertoire 3D

Découvrez *RayStorm*, un superbe ray-tracer shareware. Comme *Pov*, il travaille à partir de scripts qui décrivent la scène à calculer. Mais à la différence de *Pov*, *RayStorm* n'utilise pas son propre langage, mais (Amiga oblige) *ARexx* ! En fait, les possibilités offertes par ce système sont innombrables ; de la simple scène statique à l'animation complète contrôlée par des formules mathématiques complexes, tous les délires sont permis. Mais rassurez-vous : pour les réfractaires à *ARexx*, un modeleur plus classique (sous *Mui*) est également disponible, qui sait de surcroît importer les objets 3D en provenance d'*Imagine* et de *3D studio* ! Bref, *RayStorm* est à découvrir absolument. En plus de nombreux exemples, trois versions sont fournies : une pour le processeur 68000, une pour le processeur 68020, et une pour les Amiga équipés du co-processeur arithmétique 68881. Attention : lors de notre test, l'installation n'a fonctionné correctement sur notre Amiga 3000. Il nous a fallu décompresser manuellement toutes les archives dans un seul et même tiroir avant de pouvoir enfin tâter de la puissance de *RayStorm*.



RayStorm, un ray-tracer superbe !

Tiroir Astro

Non, ce n'est pas d'astrologie dont il s'agit ici, mais d'astronomie. Point de signes zodiacaux, donc, mais une base de données célestes fort intéressante.

Tiroir Basic

Ace est un compilateur pour programmes écrits en *AmigaBasic*. Certes, ce langage a disparu en même temps que le Workbench 1.3 (il ne fonctionne de toute manière pas correctement en Workbench 2.0 ou supérieur), mais il n'en reste pas moins un *Basic* puissant, quoique simple à appréhender. Alors pour pouvoir continuer à utiliser l'*AmigaBasic*, ne l'interprétez plus... compilez-le !

Tiroir Battle

C'est un peu surprenant, mais ça peut arriver : ce tiroir contient un éditeur de tableaux pour un jeu qui n'est pas encore sorti ! *Bottlecraft* (c'est le nom du jeu en question) est un clone de *Warcraft II* ou *Populous*. Son auteur, Peter de Boer, est en train d'y mettre la dernière main. Mais pour vous tenir en haleine, plutôt que de sortir une version démo, il a préféré distribuer l'éditeur, qui vous donnera déjà une idée précise de ce à quoi ressemblera *Battlecraft*, tout en vous permettant de créer votre propre monde à l'avance.

Répertoire Démos

Deux superbes démos à regarder dans l'obscurité, et à écouter avec le volume poussé au maximum.

Répertoire Email

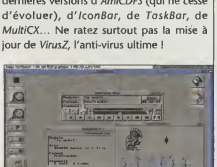
La dernière version de *Voodoo*, une démonstration de *Mail* et un utilitaire pour envoyer des emails avec *Yam* depuis un navigateur Web quelconque.

Répertoire Emulator

Un nouvel émulateur de *GameBoy* (!), la console de poche mythique de Nintendo, et la dernière version d'*Emucpc*, l'émulateur d'*Amstrad cpc*.

Répertoire Utils

DeliTracker 2.27 (à utiliser conjointement avec le contenu du répertoire "Mods"), les dernières versions d'*AmiCDFS* (qui ne cesse d'évoluer), d'*IconBar*, de *TaskBar*, de *MultiCX*... Ne ratez surtout pas la mise à jour de *VirusZ*, l'anti-virus ultime !



DeliTraker 2.27.

The mode d'emploi

Le CD-Rom que nous vous proposons sur coupon est celui du magazine Pc team. Il contient d'une part des programmes Pc inutilisables sur Amiga, et d'autre part des sons, des modules, des images et des animations exploitables sur Amiga (avec les logiciels appropriés). Mais surtout, il renferme un répertoire exclusivement consacré à l'Amiga !

Pour exploiter The CD sur un Amiga, quelques considérations sont à prendre en compte :

• Aucun fichier ni répertoire de The CD ne comporte d'icône, pas même le répertoire Amiga ; il convient donc d'utiliser la commande "Montrer/Tous les fichiers" du menu "Fenêtre" du Workbench ("Show all files" du menu "Window" pour les versions anglaises) ;

• A de rares exceptions près, les programmes de The CD sont compressés, ce qui signifie qu'il faut leur rendre leur taille originale. La commande à utiliser est LHa ou DMS, suivant le type du fichier considéré.

Pour recevoir "The CD" de Pc team n°18 :

• complétez le bon de commande ci-dessous de manière lisible ;

• joignez un chèque ou un mandat de 25 francs pour participation aux frais de duplication et de port, à l'ordre de Posse Press (pas d'eurochèques) ;

• envoyez le tout à Dream/The CD, 21, rue Notre-Dame de Nazareth, 75003 Paris.

Pour tout renseignement, appelez le 01 48 87 60 11, de 9h30 à 12h30 uniquement.

B O N D E C O M M A N D E

Oui ! Je désire recevoir le CD Team n°18. Veuillez trouver ci-joint un chèque de 25 francs à l'ordre de "Posse Press".

❑ Madame ❑ Mademoiselle ❑ Monsieur

Nom ..... Prénom ..... Adresse .....

..... Code postal ..... Ville .....

Age .....

Je possède :

❑ Amiga 500/1000/2000 ❑ Amiga 500+/600/3000 ❑ Amiga 1200/4000

❑ lecteur CD/CD-32 ❑ Pc

CARTE CETELEM

TURTLE BAY DIRECT

PAIEMENT EN 5 OU 10 FOIS

L'Etang Simon . 03320 Le Veurdre Tél : (16) 70.66.44.25 Fax: (16) 70.66.42.20
Ouvert du lundi 14 H a 19 H et du Mardi au Samedi 10 H-12H et 14 H a 19 H

CARTES MEMOIRE ET ACCELERATRICES

Pour A1200

TBD 1200 0Ko +emplacement Copro	415 Frs
MTEC TOP 1 68030-28 MHZ PROMO	675 Frs
Option GenLock MTEC	140 Frs
KIT SCS MTEC TOP 1	690 FRS
Blizzard 1230 IV 68030 - 50 MHZ	1150 Frs
Blizzard 1240 TERC 68040 - 50 Mhz	1990 Frs
Blizzard 1230 IV 68030 - 50 MHZ + COPRO	1790 Frs
Blizzard 1260 IV 68060 - 50 MHZ + COPRO	4490 Frs
kit scsi 1230 ou 1260	750 Frs
Coprocesseurs: PLCC 68882-33/50 MHZ	190 Frs

COPRO PGA 68882- 50 MHZ POUR BLIZZARD 650 F

Romswitch A500/A500+/A2000(Pour installer 2 Roms)	150 F
Rom 1.3	145 F
Workbench 3.00 Disquettes sansManuel	100 F
Souris Amiga 400 DPI	99F
Track ball professionnel	270 F
Switch midi interface	50 Frs
Interface Midi +Soft	80 F
Horloge Amiga 1200	190 Frs
ALIMENTATION AMIGA 146 watts	299 F
10 Disquettes 3.5 HD	27 Frs
Enceintes 2*120 W ampli	250 Frs

Foot Pedal (Complement efficace des amateurs de course de voiture et des simulateurs, il s'utilise au pied) 90 F

Joy top tbd (si vous recherchez le meilleur , il sera votre partenaire efficace et robuste) 95 F

AMIGA 1200 ESCOM PACK magic 2690 Frs
AMIGA 1200 ESCOM+hd 170+scala 3690 Frs
Comparez nos prix en tower amiga !!!!!!!!!!!!

POUR LES PROS

L'espace tower a1200/a600

Tower A1200 complet

avec clavier externe detachable tres simple d'installation , rapide; il faut compter 11 Minutes en tout pour tout monter. Aucune soudure n'est necessaire.

Il vous permet d'etre operationnel tres rapidement. Le clavier livre est different de celui du A1200. Il s'agit d'un clavier CDTV

Pret a brancher 1190 F

VERSION avec CLAVIER PC 105 t 890 F

La version TOP TBD vous permet d'avoir un Amiga 1200 Escom en tour complet avec clavier detachable PC, lecteur interne, souris, Manuel et disquettes 3.1 Pack MAGIC

Pour la somme de 3690 F

KIT pcmcia	250 f
OPTION:	
KIT TBD FR KEY PC + CLAVIER PC	380 F
INTERFACE CLAVIER	290 F
KIT HP en Facade format 5'1/4	89 F

AMIGA ET COMMUNICATION

Communicator III (LE TOP)	450 F
Communicator III Light	290 F

L'interface S-Port permet de relier une console CD32 à un Amiga via le port RS232 (série), livrée avec un CD domaine public comprenant les logiciels de transfert .

AMIGA S-PORT	390 Frs
logiciel idefix+ manuel	320 frs
modem us robotics v34 28800	1390 frs
cadeau cd @- net avec chaque modem	

- SUPER PROMOTION -

CD ROM 4x externe SCSI

Avec cable alimentation, fonctionne sur PC,Mac,Amiga

Prix Super Special Quantité Limitée

890 F

Avec L'interface SQUIRREL 1270 F

Moniteur 1438s Stereo 2190 Frs

- IMPRIMANTES -

CANON BJC 210 1290 frs

Large choix d'imprimantes

Contactez-nous !

LES OCCASIONS

Clavier A1200 qwerty	100 F
Clavier A600	100 F
Lecteur interne Occas	100 F

Le Coin du Soft:

My First Amiga	50 F
Manuel AREXX 3.0	100 F
Manuel Amigados 3.0	100 F

LE STAND CABLERIE

Cable Moniteur DB	90 F
Cable Din 5 / DB23	80 F
Cable Parnet	90 F
Cable M1438S -DB15	99 F
Adapt VGA / DB 23	99 F
CD32-LINK	95 F
Cable Peritel Amiga	75 F
Cable Peritel CD32	95 F
Rallonge joystick	90 F
Cable imprimante	50 F

TBD SCANNER A MAIN

Scanner 256 tons de gris 400 dpi (rom 2.04 mini) 990 Frs

- PROMOTION Quantité limitée-

Scanner A500 300 Frs

Tout nos prix sont TTC. Payement En CB CHEQUE CRBT Offres Valables dans la limite des stocks disponibles . Contactez nous pour les frais de port

CARTE CETELEM

TURTLE BAY DIRECT

PAIEMENT EN 5 OU 10 FOIS

L'Etang Simon . 03320 Le Veurdre Tél : (16) 70.66.44.25 Fax: (16) 70.66.42.20
Ouvert du lundi 14 H a 19 H et du Mardi au Samedi 10 H-12H et 14 H a 19 H

EXCEPTIONNEL !!! POURQUOI VOUS RENDRE AU SALON AMIGA?
TURTLE BAY DIRECT A LA SOLUTION ! EXPO MAISON AVEC DES PRIX CANONS LE 9 ET 10 NOVEMBRE 1996 .
Sur place et au téléphone le samedi - Uniquement par téléphone le dimanche au 16 - 70 66 40 55 / 70 66 43 43 / 70 66 44 25 / 70 66 44 53

AMIGA TOWER 1200 3690 COMPLET WB 3.1

LES MEILLEURS PRIX !!!!

ESCON PACK MAGIC A 2690 Frs

LE COIN DES DISQUES DURS

DISQUES DUR INTERNE AMIGA 1200

80 Mo 2.5	590 Frs	145 Mo 2.5	790 Frs
270 Mo 2.5	790 Frs	635 Mo	890 Frs
850 Mo	950 Frs	1.Go	1180 Frs
1.2GO	1220 Frs	1.6 Go	1485 Frs
2.0 Go	1790 Frs		

Cables+doc+disk 60 Frs

EXTERNE A 600 / A 1200

Prix du HD nu + prix du boitier=Prix du Hd Externe

DISQUES DURS SCSI

210 Mo	1090Frs	zip externe	1330 Frs
1 Go	1660 Frs	CdRom int scsi X4	799 Frs
Boitier SCSI	410 Frs	EZ 135 Mo +1 cart	999Frs

BOITIER HD POUR A500 ET A500+

Boitier TBD HD IDE + RAM 32 bits 890 Frs

CARTE IDE

SUP TBD 2000 Carte Cont IDE 290 Frs

BRADERIE SUR LES HD NEUFS OU OCCASIONS

hd 30 mo 2.5	350F	hd 80 mo 3.5	590 F
hd 40 mo 2.5	399F	hd 130 mo 3.5	640 F
hd 200 mo 2.5	750 F	hd 120 mo 2.5	695 F

ACCESSOIRES

Cable SCSI 1/ SCSI II	185 Frs
Cable SCSI 50 Pts / 50 Pts	100 Frs
Pack 4 Perif. + idefix	490 Frs
SQUIRREL seule	410 F
SURF SQUIRREL	750 Frs
alimentation 146 watts	299 Frs
cable 2.5 /2.5	60 Frs
cable 2.5/3.5	70 Frs
cable 2.5/2.5/3.5	120 Frs
rallonge cd rom + 1 hd	120 Frs
interf 4 peripheriques (3hd+1cd)	199 Frs

BARETTES SIMMS

1 Mo en 8 bits	99 Frs
4 Mo en 32 bits	180 Frs
4 Mo en 32 bits EDO	200 Frs
8 Mo en 32 bits	320 Frs
8 Mo en 32 bits EDO	340 Frs
16 Mo en 32 bits	N C

LA RAM 32 Bits est en 60ns ou 70 ns

LES OFFRES CD ROM DU MOIS

CDROM ATAPI NU		CD ROM ATAPI EXTERNE	
CD 2X	N C	CD 2X	295 Frs
CD 6X	N C	CD 4X	499Frs
CD 8X	750 Frs	CD 6X	640 Frs
		CD 8X	899 Frs

Pour 1200/4000
CDROM complet pret a brancher
Ces Cdroms fonctionnent sur toute la gamme Amiga

- NOUVEAU -
LECTEUR AVEC FACADE pour tower AMIGA 880 ko 210 Frs

Externe tout Amiga 880 ko	310Frs
Externe amiga 1.76 MO	690 Frs
Interne Amiga 500 880 ko	295Frs
Interne A 2000 880 ko	350Frs
Interne A600/1200 880 K	295 Frs
Interne A1200/A4000 1.76 MO	570 Frs

LECTEURS DISQUETTES

A500 - 512 Ko avec horloge	190 Frs
A500+ - 1 Mo sans horloge	280 Frs
A500 - 2 Mo avec horloge	770 Frs
A600 - 1 Mo sans horloge	300 Frs
A600 - 1 Mo avec horloge	380 Frs

EXTENSIONS MEMOIRES

- NOUVELLE INTERFACE -
SURF SQUIRREL 750 F
-oOo-
- NOUVELLE CARTE -
Blizzard 1240 TERC 68040-50 Mhz 1990 F

CD ROM SEXTUPLE VITESSE
EXTERNE **640F**
Un CDROM IDE sur votre 1200/4000

SUPER PROMO CD ROM 2 X EXTERNE : 295 F

Tout nos prix sont TTC . Payement En CB CHEQUE CRBT Offres Valables dans la limite des stocks disponibles . Contactez nous pour les frais de port

La cinquieme colonne

Bob Ricard au rapport

De mieux en mieux : non seulement, à l'heure où j'écris ces lignes, Viscorp n'a toujours pas finalisé le rachat de l'Amiga, mais en plus, le futur propriétaire de notre machine adorée lance un concours international dont le but franchement avoué est de se trouver un nouveau logo !

C'est Jason Comptan, rédacteur-en-chef d'Amiga Report et accessoirement porte-parole de Viscorp qui l'a annoncé dans un message posté sur Usenet : "les négociations pour l'acquisition de l'Amiga entre les représentants de Viscorp et ceux d'Escom continuent, et devraient être bientôt conclues". Merci, on nous l'a déjà faite, celle-là ! Rappelez-vous la (trop) longue période de flottement incertain entre la cessation d'activité de Commodore et la reprise surprise par Escom. A l'époque, tout le monde voyait David Pleasance et son équipe de Commodore Uk devenir le nouveau maître de l'Amiga, au détriment de Cei, un gros distributeur américain dirigé par Alex Amar et particulièrement intéressé par une reprise à moindre coût. Quelques temps plus tôt, les rumeurs les plus folles avait circulé à propos de Samsung et de Philips : les deux géants de l'électronique grand public auraient été intéressé par la technologie Amiga pour en faire un véritable ordinateur familial, façon Cdtv (remarquez que depuis, Samsung n'a sorti aucune machine de ce genre et Philips n'a pas fait évaluer son Cd-i. Comme quai, les rumeurs, hein…). Bon, ben, faites le rapprochement avec la situation actuelle. Viscorp nous promet depuis des semaines que l'Amiga leur appartiendra bientôt, mais Soeur Anne ne voit toujours rien venir. Les annonces se suivent et se ressemblent, mais le fait est qu'on n'a toujours rien de cancret à se mettre sous la dent. D'ici à ce qu'un autre repreneur surprise entre subitement dans la partie et coupe l'herbe sous le pied de Bill Buck, il n'y a peut-être pas loin. Avouez que ça serait rigolo, non ?

Le concours

En attendant, Viscorp organise un concours de logo. Un cahier des charges hyper-précis a été défini (voir les actus dans ce numéro), et chacun est libre de participer. A priori, c'est bien, ça montre que Viscorp s'investit dans l'Amiga. Mais quand on y regarde d'un peu plus près, on ne peut pas s'empêcher de penser qu'en fait, ça craint un peu… Ben oui, un logo, c'est plus qu'un dessin, aussi joli soit-il. Il représente une entreprise ou un produit, c'est une partie de son image. Créer un logo est donc beaucoup plus qu'un simple problème artistique. Il y a des règles à respecter, des règles de communication, qui font que le logo est efficace au non. C'est d'ailleurs pour cela que de nombreuses sociétés spécialisées dans la réalisation de logas existent. Que Viscorp ne souhaite pas utiliser les compétences d'une de ces sociétés relève donc de l'hérésie pure et simple… D'autant plus qu'au vu du cahier des charges, n'importe quel professionnel vous dira que certaines des règles imposées par Viscorp sont incompatibles entre elles, voire stupides. Ainsi et par exemple, vouloir reprendre dans un seul et même logo, les quatre "marques" de l'Amiga (le boing, les deux arc-en-ciels et le paint rouge), ne peut conduire qu'à l'anarchie visuelle. Sans parler du fait que la chose doit être réalisée sur Amiga, alors que le milieu de l'édition utilise le Macintosh, et celui de la vidéo, le Pc (on trouve certes encore quelques Amiga par-ci, par-là, mais honnêtement, seulement chez les irréductibles). M'enfin, que tout cela de vous empêche pas de participer au concours. La gloire (à défaut de la fortune) est peut-être à portée de souris.

Bob Ricard

PETIT SUISSE

Jeux et internet

La société Relec annonce qu'elle devient le distributeur officiel pour la Suisse des produits de l'éditeur Otm. Déjà représenté en France par Frontier Software, Otm reste un des fleurons du jeu Amiga dans le monde. Relec annonce donc la disponibilité de *Touring car challenge*, *Virtual karting*, *Watchtower*, *Foot masters*, *Formula one masters*, *Stable masters*, *Cricket masters* ainsi que la future arrivée d'*Enigma*, *Gnomes* et *Blabz*. Dans la foulée, Relec annonce la disponibilité d'un kit Amiga internet pour se connecter à Mcnet, principal fournisseur d'accès internet en Suisse. Relec, Payerne, Suisse.

NECRO (BIS)

Optonica est mort, vive Anq !

On devait à Optonica certains logiciels phares de l'Amiga : *InfoNEXUS*, *DataNEXUS*, *Multimedia experience*, la série de titres multimédias "*Insight*" (voir notre dossier dans notre précédent numéro) ou encore le *Pandora's CD*. L'éditeur anglais n'a pu faire face au désistement de l'un de ses plus gros clients et a déposé son bilan en juillet dernier. Son ex-Pdg, Lee Gibson, n'abandonne pas la partie pour autant. Il vient en effet de fonder une nouvelle société, qu'il a baptisée Anq, Ltd. (pour "answers, not questions"), et dont le premier fait marquant a été de racheter tous les droits des produits d'Optonica… Anq, Leicestershire, Angleterre.

DELTA S ENVOLE

Deltagraph'x récupère Cis, espionne Viscorp et embauche !

La société bordelaise CiS n'étant plus très active sur Amiga en ce moment, c'est Deltagraph'x qui s'y colle et qui distribue désormais les versions Amiga françaises de *Scala mm400*, *Lightwave 4.0* et *5.0* et *Tv paint 3.6*. Tous ces produits seront évidemment présents à l'Amiga show. D'autre part, Deltagraph'x nous a confié avoir appris de source sûre, que Viscorp considérerait sérieusement vendre des *A4000T* équipés de la carte 68060 de TekMagic. Celle-ci est censée être de 10 à 15% plus rapide que la *Cyberstorm 060* de Phase 5, grâce à l'utilisation de mémoire Edo. Enfin, la société essonnoise s'agrandit et recherche de nouveaux collaborateurs connaissant bien l'Amiga et la vidéographie. Le profil idéal est celui d'un technicien aimant le contact client et le commercial afin d'assumer des responsabilités dans la Vpc, le Sav, le conseil technique et la configuration de stations. Des connaissances de l'anglais ainsi que des aptitudes à la réalisation de notes techniques et de prospectus seraient un plus. Adressez vos Cv, lettre de motivation, photo et prétentions à l'adresse ci-dessous, à l'attention de Véronique Schmidt. Deltagraph'x, Saint-Germain lès Arpajon.

JE NE VEUX VOIR QU'UNE TETE

A l'attaque, et pas de quartier !

La Business software alliance (Bsa) est une association regroupant les plus grands éditeurs de logiciels informatiques (Adobe, Apple, Autodesk, Claris, Lotus, Microsoft...) et dont l'activité est la lutte contre le piratage. Son dernier "coup de maître", après avoir fait condamner un chef d'entreprise de l'Allier à 100 000 francs d'amende, est d'avoir effectué une véritable descente de police dans les locaux de Firstinox, une Pme de la Courneuve, en région parisienne, spécialisée dans la vente en gros de produits métallurgiques et qui emploie une dizaine de personnes. Le commissaire de police qui conduisait l'opération a procédé à une saisie-contrefaçon, après avoir constaté que 26 exemplaires d'un logiciel édité par l'un des membres de la Bsa étaient installés sur les ordinateurs de Firstinox, alors que celle-ci n'a pu fournir que 3 justificatifs d'achat. L'éditeur en question (dont le nom n'est pas précisé, mais que l'on devine aisément) a par conséquent décidé d'intenter une action en justice contre Firstinox. Et la Bsa de commenter : *"les résultats de ce contrôle confortent la Bsa dans son attitude ferme vis-à-vis des Pme. C'est pourquoi nous allons contrôler 10 000 Pme-Pmi à partir du 15 octobre. Le cas de Firstinox est en effet significatif : cette société, de par sa taille et son activité, se croyait à l'abri d'un tel contrôle. Mais la Bsa est déterminée à procéder à autant de contrôles que nécessaire dans toutes les sociétés, quels que soient leur taille, leur activité ou l'endroit où elles se situent"*. C'est vrai qu'après tout, avec toutes les Pme-Pmi qu'on a en France, quelques faillites et des milliers de chômeurs en plus, ça ne se verra même pas...

LE SPOULE AUX OEUFS D'OR

N'attendez plus vos documents

Après leurs désormais célèbres pilotes, les éditions Adfi commercialisent un nouveau logiciel également dédié aux imprimantes : le *Spouleur* Adfi. Il s'agit en fait d'un gestionnaire d'impression, avec tous les avantages que cela comporte : le logiciel imprimant est occupé moins longtemps, l'impression s'effectue en tâche de fond et elle peut être immédiate ou différée et en autant d'exemplaires que nécessaire. Nous vous en parlerons plus longuement dans un prochain numéro de Dream. Editions Adfi, Clermont-Ferrand.

AU BOULOT DEMECO

Praxis diffusion déménage

La société de Vpc reste cependant à Brest, sa ville natale. Attention, un revirement de dernière minute de la part du précédent bailleur l'empêche de s'installer rue Navarin, comme c'était prévu. La nouvelle adresse est donc la suivante : Praxis diffusion, 1, rue Duppéré, 29200 Brest.

SOYEZ STAGES

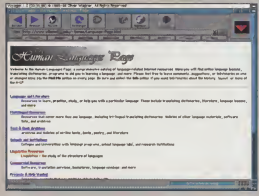
La formation sur Amiga

Les Films du Genièvre est une association loi 1901 à but non lucratif créée en 1974 et regroupant des professionnels de l'audiovisuel et de la communication. Cette association organise des stages réguliers de formation à l'infographie et au multimédia sur Amiga, Mac et Pc. Ouverts aux infographistes, aux techniciens vidéo et aux amateurs éclairés, ces stages couvrent les domaines du montage virtuel vidéo, de l'habillage de films, de l'image de synthèse et de l'animation 3D, de la création de CD-Rom multimédias et de bornes interactives, ou encore de la Pao, et leur contenu peut être adapté au niveau chaque stagiaire. Les prochaines sessions se dérouleront à Cahors du 2 au 6 décembre 96, et du 10 au 14 février 97, pour un prix de 4000 francs pour un particulier, ou 5700 francs pour une entreprise. Notez que la formation est agréé, et que les chômeurs peuvent bénéficier d'aides au financement. Les Films du Genièvre, Lacrois, 46600 Creysse. Tél. : 05.65.32.76.47.

agenda

- **Saturne party IV**, *du 1er au 3 novembre, centre culturel de Chelles (77).*
- **Amiga show '96**, *les 9 et 10 novembre, espace René Fallet, Crosne (91).*
- **Destination multimédia, le salon du multimédia pour tous,** *les 8, 9, 10 et 11 novembre à l'Espace Eiffel-Branly, Paris.*
- **Odyssée, salon du numérique, de l'Internet et du multimédia,** *les 15, 16 et 17 novembre, au Cnit, Paris-la Défense.*
- **Multimédia world show,** *du 26 novembre au 1er décembre, Porte de Versailles, Paris.*

Vu sur le net



Si vous n'êtes pas doué pour les langues, voici de quoi vous rattraper. The human-languages page donne des cours de langues, contient des dictionnaires multi-linguaux, des outils de traduction... http://www.willamette.edu/~tjones/Language-Page.html

en hausse

▲ Amiga et choucroute
Amis alsaciens, un nouveau club vient de voir le jour à Illkirch (Bas-Rhin). Si ça vous intéresse, contactez Daniel Maurer au 03.88.66.57.21.

▲ Moi vouloir être chat
Photon se propose une offre promotionnelle amusante : envoyez-leur un dessin, une photo ou une image digitalisée d'un chat, et Photon vous fera un prix d'ami sur l'achat… d'une souris (100 francs).

C'EST LA ZONE

Amiga zone change d'adresse (électronique)

C'est la zone ici.

L'Amiga zone, c'est le lieu de rendez-vous de tous les Amigaïstes internautes, là où l'on trouve toutes les dernières informations concernant l'Amiga, ainsi que des liens vers des milliers de sites Web dédiés à notre machine. Elle était hébergée depuis plusieurs années par Portal online system, un service en ligne et fournisseur d'accès Internet américain. Malheureusement, Portal change d'activité et ne peut donc plus héberger l'Amiga zone, laquelle se voit donc contrainte et forcée de déménager. Elle maintenant hébergée par Calweb internet services, une société jeune de deux ans et située à Sacramento, Californie et sa nouvelle adresse est http://www.amigazone.com.

TIENS, DU NOUVEAU

Le kickstart V43 en béta-test !

Enfin, pas tout à fait, mais ça commence : Amiga technologies a placé sur son site Ftp (ftp.amiga.de) des béta versions de certaines composantes du prochain AmigaOS, afin d'éviter dès maintenant les problèmes d'incompatibilité. Sont d'ores et déjà disponibles *SetPatch*, le *FastFileSystem* et un pilote Ide Atapi qui autorise l'utilisation de disques de plus de 4 Go, et de partition de plus de 2 Go.

LES CHAISES MUSICALES

Amiga Show '96, du nouveau

La liste des exposants participant au prochain Amiga show évolue sans arrêt. Les organisateurs nous signalent qu'à ce jour (10 octobre), les sociétés suivantes sont inscrites : Adfi, AmigaNews, Atacom, Ateo concepts, Be, Deltagraph'x, Dream, Fds, France telecom (pour Wanadoo), Grolier (pour Clun-Internet), Innelec, Photo SR, Phoenix Dp, Ram. Sont en attente de confirmation : Bugs, Final Dp, Gasteiner (Angleterre), Ramses, Wizzard (Angleterre). Seront définitivement absents : Amiga city (Belgique), Breizh multimedia (Allemagne), Digital precision (Belgique), Menton composant, Turtle bay direct, Viscorp, Vitepro.

OHHH, MA CAMERA

Avis aux Spielberg en herbe

Les habitués du monde Pc ont tous entendu parler de la *QuickCam* de Connectix, cette petite caméra qui permet de digitaliser en temps réel des séquences vidéo et des images fixes. La résolution est de 320x240 pixels en 16 ou 645 niveaux de gris, et le taux de capture peut atteindre les 24 images/seconde. Le dernier modèle en data, la *Color QuickCam*, atteint le 640x480 en 16 millions de couleurs. Couplée à un logiciel comme *CU-SeeMee*, la *QuickCam* permet en outre de diffuser des vidéo "live" sur Internet. Hé bien réjouissez-vous, Omnilink corporation annonce l'*AQCVid*, une solution matérielle et logicielle qui permet d'utiliser la *QuickCam* sur Amiga ! Pour l'instant, seule la version noir et blanc est supportée, mais Omnilink travaille d'arrache-pied sur la version couleur. Se branchant sur le port parallèle, l'*AQCVid* est compatible avec tous les Amiga Ecs, Aga et CyberGraphics équipés d'1 Mo de mémoire Chip et du Workbench 2.1 ou supérieur. Le driver sauve des animations aux formats ANIM-5 et ANIM-7 (CDXL et MPEG sont en cours de développement) et dispose d'un port *ARexx* permettant de le contrôler depuis d'autres applications. La digitalisation audio 16 bits et un loader pour *ImageFX* sont déjà prévus pour une prochaine version. Le prix a été fixé à 60 dollars (environ 300 francs), sans la caméra. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site Web d'Omnilink (http://www.olnk.com) ou celui de Connectix (http://www.connectix.com).

MON AMIGA AU CANADA

C'est la fête à l'Amiga

Si vous passez dans la région de Mississauga (Ontario, Canada) entre le 29 novembre et le 1er décembre, ne manquez pas l'Amiga fest '96, un salon oraginsé à l'occasion du Computer fest, le plus grand salon multimédia canadien. Les organisateurs, Amazing software and accessories, Rcd et Robinson consulting attendent dans les 30 000 visiteurs, un argument qui a suffit à convaincre la majorité des distributeurs et revendeurs d'outre-Atlantique. Le prix d'entrée est fixé à moins de 10 dollars, et un concours sera organisé dont le premier prix sera un *Amiga 4000T* offert par QuikPak. Pour plus d'informations, contactez Amazing software and accessories au (00) 1-519-393-6270 ou par email : amazing@cyg.net.

JIM DREW EN PLAN

Adieu UU, bonjour Persistence software

Utilities unlimited, l'éditeur de "l'émulateur universel" *Emplant*, n'est plus. Il a déposé son bilan. Contrairement à ce que l'on croyait, Jim Drew n'en n'était ni le fondateur, ni le propriétaire, mais un "simple" employé (qui faisait quand même tout : conception et réalisation des produits, publicité, support technique…). Il a emmené avec lui les copyrights des produits qu'il a créé et fondé Persistance software, qui continuera le support d'*Emplant*, et proposera bientôt *PCx*, un émulateur Pentium et 686 environ 2,3 fois plus rapide qu'*Emplant eS86DX* et supportant DOS, *Windows 3.11, OS/2* et *Windows 95*. Le prix prévu est de 60 dollars (300 francs), ou 30 dollars (150 francs) contre la disquette originale du module *eS86DX* d'*Emplant*. Le seul contact jusqu'à présent est l'adresse email de Jim Draw : jimdrew@lnknet.com.

Une époque formidable

La rubrique des blasés de l'informatique, la rubrique de ceux qui pensent que seule l'informatique peut les étonner, la rubrique de ceux qui ne lisent pas Dream que pour l'informatique.

• On a du pétrole… et on a des idées !

Le sultan d'Oman, Kabous bin Saïd (à vos souhaits), s'ennuyait dans son grand palais doré… Il décida donc, après avoir fumé un bon gros calumet, de s'offrir un petit plaisir pour l'été et jeta son dévolu sur un remake du feuilleton "Les braufs au camping municipal de Palavas les flots". Moyennant 500 000 dollars, il se fit fabriquer quatre tentes de 15x18 mètres et quatre autres de 6x9 mètres pour ses fi-filles adorées. Un rêve devenu réalité, avec chauffage et climatisation pour parer à tout caprice météorologique. Sacré Bin Saïd, va !

• Trafic au pipi-room

Postée dans les toilettes de la gare routière d'Aix en Provence depuis bien longtemps, la gentille dame pipi de ces lieux de transit trouvait son salaire (3 000 francs, uniquement constitué de pourboires) trop maigre… Trop fripée pour tapiner, le seul moyen d'arrondir ses fins de mois était de dealer. Moyennant quelques barrettes planquées dans son soutien-gorge en échange de quelques liasses glissées dans sa culotte, la même s'est dotée d'un bon petit pécule, avant que la police ne l'embarque. Ajoutons tout de même, sans vouloir accuser la police de cécité, qu'elle s'était déjà entraînée dans les toilettes du Palais de justice, quelques années auparavant.

• Les aventures d'un Amiga en Chine

C'est la nouvelle la plus rigolote du moment : les Taïwanais peuvent s'offrir un clone d'Amiga, le New star, pour 200 dollars (environ 1 000 francs). Il s'agit en fait d'un clone de Cdtv que New star fabrique sous licence Escom, licence limitée de surcroît puisqu'interdisant l'export de cette machine hors de Chine !

• C'est la lutte de Final

A l'occasion de son premier anniversaire, Final dp déménage et annonce de nombreuses promotions sur les jeux (Extreme racing, Coala, Virtual karting…) et CD-Rom (Light rom 3, Emulators unlimited…), dont la plupart sont disponibles à 129 francs. D'autre part, plusieurs jeux sont maintenant proposés sur CD-Rom : Legends, Cedric, Exile, Fears, Speris legacy… Notez bien les nouvelles coordonnées : Final dp, 394, avenue de Dunkerque, 59130 Lambersart. Tél.: 03.20.08.48.81.

en baisse

▼ Aol : 19 heures de blackout

Le service en ligne américain a subi le blackout le plus grave de l'histoire de l'informatique en ligne depuis 11 ans : pendant 19 heures, les ordinateurs d'Aol étoient "plantés" par une panne dont l'origine n'a toujours pas été expliquée. Aol a décidé d'offrir un crédit de 3% des 10 dollars d'abonnement mensuel à chacun de ses 6,2 millions d'abonnés (soit 30 cents par abonné) en guide de dédommagement. Les partenaires financier d'Aol, qui perçoivent des royalties sur les connexions, ne sont eux non plus pas très contents…

SERELE
Centre Technique FRANCE
AMIGA TECHNOLOGIES

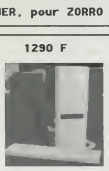
REPARATIONS TOUT AMIGA
Gratuite, pour le matériel sous-garantie, hors gar., sous devis

COFFRETS PROFESSIONNELS POUR AMIGA 1200

TOWER, pour ZORRO

DESKTOP, le must

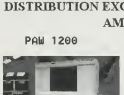
1290 F



1290 F

DISTRIBUTION EXCLUSIVE DU PAW, SEUL PORTABLE AMIGA AU MONDE

PAW 1200



KIT 15990 FR

SILENT PAW CUB

Ecran LCD couleur
Matrice TFT 10P4
Alim secteur
PAL DBLPAL Product.

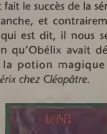
11990 FR

SERELE, 22 R.N. 190, 78440 ISSOU, TEL 0130477777, FAX 0130427733
EMAIL SERELE@wanadoo.fr

Bédé Dream/Yann Serra

La galère d'Obélix
(Astérix T30)
par Uderzo

Un événement attendu depuis cinq ans ! Devenu chef d'entreprise, Uderzo nous prouve ici qu'il n'en a pas pour autant perdu le goût de la plume... Et de l'humour ! Il est heureux de voir qu'après tant d'années le scénario ne faiblit toujours pas : ce retour en enfance d'Obélix rebondit avec maestria sur tous les rouages qui ont fait le succès de la série. En revanche, et contrairement à ce qui est dit, il nous semble bien qu'Obélix avait déjà bu de la potion magique dans *Astérix chez Cléopâtre*.

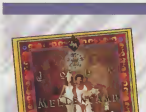


Mains rouges
(Peter pan T4)
par Loisel

Ce quatrième album clos le premier chapitre de la série, celle où Peter devient Peter pan. Il s'agit certainement là de l'épisode qui a le plus de caractère, tant au niveau du dessin que celui du scénario. C'est clair : Loisel possède un don inimitable pour faire passer autant d'émotion dans ses multiples visages en gros plan. Attention : cette version est infiniment plus noire que la production de Walt Disney !

Music Dream/Rod

L'ALBUM DU MOIS



John Mellencamp
Mr happy go lucky
Mercury

John Mellencamp travail depuis quelque temps avec cette formation qui est en quelque sorte sa marque de fabrique. La grande différence de *Mr happy go lucky* réside dans la participation de Junior Vasquez, plus connu dans l'univers des clubs. Une bonne façon d'obliger son monde à aller plus loin mais aussi une prise de risque puisque la musique de Mellencamp est à l'opposé de tous cela. Au final, le compositeur de *Scarecrow* ou de *The lonesome jubilee* est dans son élément, avec une approche plus mélodique et un son moins "rentre dedans", il compose là un de ses albums les plus excitants.

Count Basic
The remix hit collection
Sprzy/BMG

La scène techno est principalement européenne avec parfois des artistes venant de pays auxquels on ne s'attend pas. C'est le cas de Sound Basic, l'un des leaders de la scène groove autrichienne. Les 13 titres remixés notamment par Kruder & Dorfmeister, nous entraînent à la pointe de la musique drum & bass et de la jungle avec des atmosphères fantastiques.

Kula shaker
K
Columbia/Sony music

Kula shacker est la nouvelle petite bombe popy venue de Londres. Plongeant leurs racines dans les 70', là où George Harrison inondait de cithare les compositions des Beatles, ces cinq siphonnés au niveau du mystique ne manquent pas d'énergie. Laissez-vous envoûter par ce rock spatial mâtiné de musique indienne.

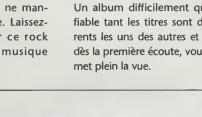
The boo radleys
C'mon kids
Small/Sony music

Martin Carr à décidément le don de brouiller les pistes. Suite du brillamment pop *Wake up boo*, *C'mon kids* entame un virage à angle droit renouant avec les compositions complexes et débridées des débuts. Un album difficilement qualifiable tant les titres sont différents les uns des autres et qui, dès la première écoute, vous en met plein la vue.

Ciné Dream/Mister B.

Mission impossible
Américain, de Brian De Palma, 1h50, avec Tom Cruise, Emmanuelle Béart, Jean Réno, John Voight, Vanessa Redgrave, Kristin Scott Thomas.

Ballet d'espions dans une réception mondaine, un soir, à Prague. Qui épie qui ? Qui travaille pour qui ? Autour de l'agent Ethan (Tom Cruise), les cadavres se multiplient. Le spectateur s'y perd un peu, c'est vrai. Puis l'intrigue progresse : on croit tenir le fil rouge... et tout bascule à nouveau. En bon héritier d'Hitchcock, De Palma retourne les situations et brouille les pistes à plaisir. "Plaisir", c'est le mot : la célèbre série culte du petit écran a été transformée en un grand show époustouflant et jubilatoire. La grande scène centrale est un pur moment de suspense. Suspendu à des câbles, Ethan flotte dans la chambre forte du siège de la Cia, où il va dérober une disquette qui doit piéger une taupe. Le moindre bruit, la moindre chute d'objet déclenchera la sonnette d'alarme. On voit alors perler une goutte de sueur qui s'arrondit, s'arrondit... et tombe. La tension et le silence dans la salle sont alors aussi intenses qu'à l'écran ! Preuve que De Palma est un génial manipulateur de foules. Quant à la poursuite finale entre un hélicoptère et le Tgv Londres-Paris, elle est digne de rester dans les annales du cinéma d'action. Un formidable "thriller".



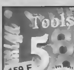
Les espions ne portent pas de costards !

Free Distribution Software

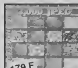
82 rue de Sailly, Boîte Postale 134 - 59453 LYS LEZ LANNOY Cedex
Ouvert du Lundi au Vendredi de 9h à 18h - Vente par correspondance uniquement
Tél : 03.20.02.06.63 - Fax : 03.20.82.17.99
E-mail : freedi1@ibm.net

C D - R O M *A M I G A*

Aminet Set 3
Le contenu des Aminet 9-10-11 & 12 reorganise et d'autres choses en +



Amiga Tools 5
Les derniers DP Amiga dont 99 % utilisables directement depuis le CD



3000 Jpeg Textures
Collection de 3000 textures Jpeg de qualité Professionnelle

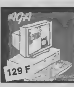
Anime Babes
Plus de 5000 mangas érotiques Pour Amiga AGA, CD32 et PC

Amiga Repair Kit
DiskSalv 4 (version commeciale) et d"autres outils de réparation

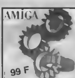
Texture Heaven 1&2
Compil de 2 CDs. Plus de 380 textures pro. classées et des textures d'art abstrait.

French Storm

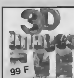
Le CD-ROM que vous avant tant demande existe enfin ! French Storm est une compilation de logiciels freeware, shareware en Français à l'ecran ou avec une notice en Français Les logiciels sont classés per theme. On y trouve des utilitaires dans de nombreux domaines, des jeux, des modules, des images, des animations, etc . De plus, la majorite des application sont utilisables directement depuis le CD ! *Disque dur et WB3.0 conseillé*



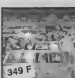
NFA AGA 2
Compilation d'utilitaires, de jeux, demos, etc qui utilisent la WB 3 x AGA



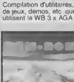
CD-Developer
Le CD-ROM officiel de Amiga Technologies pour les dèveloppeurs



3D Images
800 images 3D & autres Livré avec utilitaires d'affichage Amiga et PC.



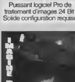
Art Studio 2
Puissant logiciel Pro de traitement d'images 24 Bit Solide configuration requise



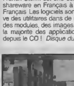
DEM-ROM
Plus de 1000 cartes aeriennes au format DEM. Ce CD se trouve aussi dans Light Rom 3

Magic Publisher
Coffret de 4 CDs. Ideal pour la PAO Contient des clipart et polices par milliers

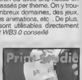
MagicWB Enhancer
+10 000 icônes MagicWB ainsi que des fonds d'écrans 8, 16, 256 couleurs.



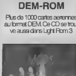
Imagine PD 3D
Des milliers d'objets crées par des utilisateurs d'Imagine (1 à 4).



NFA - Utilities Exp.
Un CD-ROM consacré cette fois aux meilleurs utilitaires

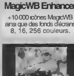


Print Studio Pro
Utilitaires pour imprimer des cartes de visites, étiquettes, etc. . etc..



Mods Anthology
Plus de 18000 modules Protracker ou autres dans un coffret de 4 CDs.

Aminet 13
800 Mo de nouveautés depuis la sorte de l'Aminet 12 + MainActor v1.SS.

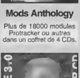


EMC Phase 4
Compilation de polices, èchentillons, 300 Mo de backgrounds, etc. etc..

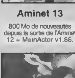
SCI-FI Sensation 2
1 3 Go d'images, da sons, etc . pour les fans da Science-Fiction !

Epic Encyclopedia
Encyclopedie multi-media avec des centaines d'images, sons...

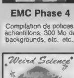
Lightwave Enhancer
Un CD-ROM consacré à Lightwave On y trouve des objets, textures, etc



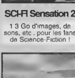
Imagine Enhancer
Un CD-ROM consacre à Imagine. On y trouve des objets. textures, etc



Assassins CD 2
Des centaines de jeux du Freeware/Shareware Bootable sur CD32 !



Amos CD Vol.2
L'intégralité de la collection officielle AMOS-DP sur un seul CD-ROM !



Sounds Terrific II
En 2 Cds · 4400 modules classés, + 1000 Midifiles, des milliers de samples,etc.

Photo CD Manager
Permet d'afficher des Photo-CD même en ECS Pour Amiga & CD32

Aminet 14
89 F

Aminet 14
Le plus récent ! Octobre 1996

Scene Storm
Superbe compiletion des dernières dèmos de la scène Amiga !

Demandez le catalogue gratuit des CD-ROM, Utilitaires, Périphériques, unités centrales, logiciel du DP, etc...

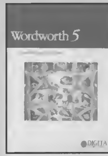
N o u v e a u t é s C D - R O M

Aminet 14	89 F	TRSI-Cyerlogik 2.0 (CD-Audio)	119 F
Amiga System Booster	169 F	In-To-The-Net CD	159 F
Do It 2 !!	279 F	*Kit de connexion Internet pour*	
Euro CD Volume 1	119 F	*Amiga & PC.*	
Multimedia Backdrops	249 F		
TRSI-CNCD (CD-Audio)	119 F	Amiga Format 10/96	49 F
TRSI-Cyberlogik (CD-Audio)	119 F	Amiga Format 11/96	49 F

Les prix les plus bas !!!
Si vous trouvez un CD-ROM moins cher dans ce magazine, (frais de transport compris) alors FDS s'aligne ! Pour les logiciels et les périphériques : **Nous consulter !**

Avertissement : Sauf avis contraire, tous les CD-ROM sont en anglais (doc, jaquette, contenu) et sont destinés aux personnes qui maîtrisent cette langue.

Logiciels *AMIGA*



Exclusivité FDS

Le plus populaire des traitements de textes pour Amiga est enfin disponible en Version Française intégrale.

Configuration minimum requise Workbench 2 04+ ou supérieur, 2 lecteurs de disquettes ou 1 disque dur, 3 Mo de RAM

690 Frs

Nous consulter pour la mise à jour de Wordworth 4SE et WordWorth 5 Vo.

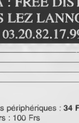
AsimCDFS v3.6 - (VF)	**490 Frs**
Blitz Basic v2.1 - (VF)	**420 Frs**
Master ISO v1.24 - Tarif à la baisse ! (VA)	**1290 Frs**
Personal Paint v6.4 - (VF)	**390 Frs**
Photogenics 2.0 - CD-ROM - (VA)	**799 Frs**
Pilotes ADFI - (VF)	**190 Frs**
Spouler ADFI - (VF)	**240 Frs**
Studio II v2.11 - (VF)	**499 Frs**
Turbo Calc v3.5 - (VF)	**490 Frs**
Turbo Print v4.1 - (VF)	**450 Frs**

Périphériques

- **Squirrel SCSI** (Interface SCSI-II /PCMCIA)	**490 Frs**
- **Surf Squirrel SCSI** (Idem + rapide avec port série accéléré)	**690 Frs**
- **Lecteur CD-ROM 4 X SCSI-2** - Externe	**1190 Frs**
Livré avec 1 CD, Alimentation, câble 25/50 + Driver Amiga.	
- **Lecteur CD-ROM 4 X + Squirrel SCSI**	**1590 Frs**
- **Lecteur CD-ROM 4 X + Surf Squirrel SCSI**	**1790 Frs**
.Version 6 X au lieu de 4 X (stock limité)	**+300 Frs**
.Version 10 X au lieu de 4 X	**+600 Frs**
- **Graveur CD-ROM 4/2X Philips CDD2000**	**3590 Frs**
. Master ISO en Option	**990 Frs**
- **Disque dur IBM 1 Go SCSI-2** - Externe	**1990 Frs**
Livré formate + Alimentation + câble 25/50	
- **Lecteur ZIP - Iomega** (100 Mo) SCSI	**1290 Frs**
- **Lecteur Jazz - Iomega** (1 Go) SCSI	**3290 Frs**
- **Contrôleur PCMCIA/ATAPI CD1200 Controler**	**690 Frs**
Livré avec logiciels, câbles, coffret externe Alimentetion sur le port du lecteur de disquettes externe -> Pour Amiga 1200.	
- **CD1200 Controler + Lecteur 8 X installé**	**1390 Frs**
. Alimentation externe en option	**+290 Frs**
- **Lecteur CD-ROM ATAPI 8X Interne**	**690 Frs**
- **Megalosound** (Sampler 8 bit avec accés direct HD)	**350 Frs**
- **Modem USRobotics VI 33600 + ANet**	**1290 Frs**
- **Souris 2 Boutons 400 DPI**	**129 Frs**
- **Souris 3 Boutons 400 DPI**	**149 Frs**
- **Lecteur de disquette HD - Interne**	**585 Frs**
A1200, A1200Escom, A1200T, A2000, A4000, A4000T (Précisez !)	

Nous consulter pour un devis sur une configuration Amiga !

SMD-100 - Décodeur VideoCD & MPEG
Un lecteur CD-ROM SCSI et un écran de moniteur ou de Télévision suffisent pour l'utiliser !
1.690 Frs



PROMO
Blizzard 1230-IV
68030 - 50 Mhz
Notice en Français
1.160 Frs
Copro 50 Mhz
690 F
Contrôleur SCSI-2
750 F

Blizzard 1240T/ERC
68040 - 40 Mhz
pour Amiga 1200
Tower uniquement.
1.990 Frs

Blizzard 1260
68060 - 50 Mhz
Notice en Français
4.490 Frs

Mémoire SIMM - 60 ns - Tarifs trés instables !
4 Mo = NC // 8 Mo = NC // 16 Mo = NC

BON DE COMMANDE A RETOURNER A : FREE DISTRIBUTION SOFTWARE
Boîte Postale 134, 59453 LYS LEZ LANNOY CEDEX
OU A FAXER AU 03.20.82.17.99

Designation des articles : ______________________________

____

____

____

Total CD-ROM et/ou matériel ________ F
Forfait de transport **OBLIGATOIRE** : Disquettes, CD-ROM & Petits périphériques : **34 Frs** ________ F
Lecteur CD-ROM - Disque Dur - Modem : 80 Frs / Amiga & Moniteurs : 100 Frs
Port supplémentaire autres pays CEE & DOM TOM : 24 Frs / Moniteur, Amiga, périphériques nous consulter. ________ F
Catalogue DP complet (4 disquettes) = 20 Frs (ou 30 Frs sans commande) ________ F
MONTANT TOTAL A REGLER PAR CHEQUE OU MANDAT A LA COMMANDE ________ F
Nous n'acceptons plus les commandes en 'Contre Remboursement'

NOM : ______________ Prénom : ______________
ADRESSE : ______________________________
CODE POSTAL : ________ VILLE : ______________
Téléphone (pour le transporteur) ______________ Date et signature

Je souhaite être livré ( ) par messagerie express / ( ) par la poste.

*selon stock Photos non contractuelles - prix modifiables sans préavis

Dream - novembre 1996 - Amiga est une marque déposée par Viscorp

Help, I need som

Les innombrables appels au secours que nous recevons quotidiennement à la rédaction le prouvent : la situation actuelle de l'Amiga est telle que la plupart d'entre vous ne sait ni où s'adresser, ni comment faire pour progresser avec sa machine. Pourtant, tout espoir n'est pas définitivement perdu. Il existe heureusement encore plusieurs moyens de trouver de l'aide lorsque l'on bloque devant un problème...

Regardons les choses en face : il est aujourd'hui extrêmement difficile, pour ne pas dire impossible, de trouver des livres traitant de l'Amiga. De toute façon, les quelques rares ouvrages que l'on réussit encore à trouver sont tous plus ou moins (plutôt plus que moins, d'ailleurs) obsolètes. Dans ces conditions, vers qui se tourner quand un logiciel semble ne pas fonctionner comme il le devrait, ou quand on ne comprend pas la documentation anglaise (ou pire : allemande) d'un shareware ?

Allô, la Dreamette ?

Evidemment, le premier réflexe est d'appeler votre magazine préféré à la rescousse... Remarquez, on ne s'en plaint pas, ça égaye nos journées. Non pas qu'elles soient tristes, loin s'en faut (ah, si vous connaissiez les joies de la rue Notre-Dame de Nazareth : les livraisons qui bloquent la circulation et derrière lesquelles des excités du klaxon s'énervent lamentablement...), mais il faut bien reconnaître qu'à force de passer 30 heures par jour au téléphone à tenter de dépanner des lecteurs attendrissants d'incompréhension, le temps nous manque pour nous consacrer pleinement à la rédaction de Dream... D'autant plus que certains cas sociaux n'hésitent pas à appeler plusieurs fois par semaine, voire par jour, quand ce n'est pas par heure, juste pour être sûr qu'ils ont bien assimilé ce qu'on leur a expliqué la première fois...

Oui, bon, on exagère un peu, là, hein, il faudrait voir à ne pas généraliser, non plus. En fait, ce ne sont là que des cas particuliers, presque isolés. Bien sûr, nous faisons à chaque fois tout notre possible pour vous aider, et ce, avec le plus grand plaisir. Cela dit, nous ne sommes pas les seuls à pouvoir vous venir en aide. Au risque d'en choquer certains, je rappelerai qu'il existe un autre magazine français dédié à l'Amiga : *AmigaNews*, le doyen de la presse Amiga.

Mais avant de décrocher votre téléphone, pensez à ceci : en fait, la première personne qui puisse vous aider, c'est... vous !

RTFM

Tiens par exemple, saviez-vous que votre Amiga vous a été vendu avec un mode d'emploi ? Si, si : il s'agit d'un petit livre tout écrit en gros caractères et en français à l'intérieur, que l'on peut reconnaître facilement à l'inscription *Guide de l'utilisateur du Workbench* estampillée en plein milieu de la couverture, laquelle est soit grise (Wb 2.0), soit blanche (Wb 3.0), soit encore noire anthracite (Wb 3.1), ça dépend du modèle ?

Bon, ben mine de rien, ce petit livre fourmille d'informations, de détails et d'astuces sur l'utilisation de l'Amiga en général, et du Workbench en particulier. Si vous saviez, c'est incroyable tout ce que l'on peut apprendre avec... Mais ce n'est pas tout ! Cet ouvrage indispensable est avantageusement complété par deux autres du même genre, baptisés *Guide de l'utilisateur de l'Amiga* et *Guide de l'utilisateur de l'AmigaDOS*, dont les auteurs ont été assez intelligents pour y inclure d'autres informations que celles

Les rubriques d'Amigatel.

fournies par le premier (en l'occurence, on y traite respectivement du matériel Amiga et de l'AmigaDOS, mais chut, ne le répétez pas, ça pourrait s'ébruiter). Et je ne vous parle même pas du *Guide de l'utilisateur d'ARexx*, du *Guide de l'utilisateur du disque dur*, ni même du *Supplément Aga*, trois autres ouvrages fort intéressants que l'on trouve avec certains Amiga, et qui sont tout aussi instructifs que les premiers.

Bref, comme le dit si bien le proverbe : *aides-toi, et le ciel t'aidera*. Vous n'imaginez pas le nombre de petits soucis qui pourraient être sinon évités, tout du moins résolus, simplement en lisant le mode d'emploi de l'Amiga. N'oubliez donc jamais le crédo des "Internautes qui savent" : RTFM (acronyme de l'anglais "read the f*cking manual", ce qui, traduit dans la langue de Jacques Ballutin, donne cette phrase

ebody...

hautement philosophique que je vous laisse méditer : "lisez le p*tain de manuel").

Do you speak english ?

Passé ce premier stade, on s'aperçoit que la plupart des blocages rencontrés est dûe à un certaine aversion envers la langue anglaise, pour ne pas dire un rejet total et définitif. Force est de constater qu'en effet, peu de gens sont suffisament bilingues pour se sentir à l'aise devant une documentation écrite dans une langue aussi barbare... On a beau reconnaître certains mots par-ci, par là (*"Amiga"*, *"Workbench"*, *"menu"*, *"click"*, *"disk"*, *"icon"*, etc.), cela ne suffit généralement pas à décoder le sens global d'une phrase. Alors celui de plusieurs pages de texte, vous pensez...

Il n'y a dans ce cas pas de solution miracle. Evidemment, on pourrait conseiller à tout le monde d'apprendre l'anglais, prétextant que de toute façon, c'est la langue des échanges internationaux, celle qu'il faut parler si l'on ne veut pas se retrouver tout seul isolé dans son coin, et que si vous aviez moins dormi à l'école, vous n'en seriez pas là... Mais

Rtel, le rendez-vous des fanatiques de la micro.

si demain, les russes ou les japonais nous envahissent, tous les puddingphones de France et de Navarre risquent de se retrouver fort dépourvus lorsque la bise sera venue.

Pour ceux qui ont déjà quelques notions, un petit dictionnaire anglais/français peut parfois suffire à éclairer le sens d'une phrase. On en trouve aujourd'hui des pas chers chez Monoprix ou chez Carrefour, vous ne devriez pas rencontrer trop de difficultés à vous en procurer un.

Pour les autres, cherchez autour de vous : vous avez certainement un ami, un frère, ou un enfant qui pourra vous aider à vous en sortir. Profitez-en d'ailleurs pour lui proposer de passer quelques heures avec vous devant votre Amiga, histoire de mettre en pratique le second adage de l'informaticien en herbe : *"plus on est de fous, plus on rit"*. Ainsi que le troisième : *"à deux, on va plus loin que tout seul"*.

Les fanzines

Si Dream vous en parle régulièrement, ce n'est pas pour rien. Nos "petits frères" sont une mine d'informations inépuisable pour tout un chacun. Certes, chacun a sa spécialité, et un tri préalable risque d'être nécessaire. Mais passé ce premier stade, vous vous apercevrez bien vite qu'un fanzine est beaucoup plus que quelques feuilles A4 rapidement photocopiées : outre, dans les trois-quarts des cas, des informations générales sur le monde de l'Amiga, vous y trouverez une foule de renseignements divers, d'astuces et conseils d'utilisation, de rubriques pratiques... Le tout pour un prix plus que modique : juste de quoi couvrir les frais de photocopie ou d'impression.

1,29 F/Mn

Dans les années 80, France télécom a inventé le Minitel. Ce petit boîtier aux allures d'ordinateur (on appelle ça un terminal) permet de se connecter à de nombreux services aussi divers que variés : de la recherche d'emploi aux rencontres coquines, en passant par les petits annonces immobilières, les horaires des trains et des avions, les réservations de places de spectacle et le catalogue de la *Redoute*, tous les sujets sont abordés. Et le croiriez-vous ? Il existe même des services dédiés à la micro-informatique en général, ainsi qu'à l'Amiga en particulier !

A tout seigneur, tout honneur, j'aurais dû commencer par vous parler du 3615 ADream (ben oui, quoi, celui de la Dreamette, à ne pas confondre avec le 3615 Dream, légèrement plus... rose). Hélas, la société qui nous hébergeait ayant déposé son bilan, le 3615 ADream est temporairement hors-service. Nous faisons évidemment tout notre possible pour le remettre en état de marche très rapidement.

Sinon, un autre service minitel digne d'être visité est le 3615 Amigatel. Comme son nom l'indique, on n'y parle que d'Amiga. Des rubriques diverses et variées, des dialogues entre les personnes connectées, du téléchargement, une boutique et bien d'autres choses encore sont au sommaire de ce service plutôt orienté néophytes. Notez qu'Amigatel est également accessible aux habitués par le 3614 (0,37 F/Mn).

Toujours sur Minitel, le 3615 Rtel est une autre référence en matière d'Amiga. Contrairement à ADream et à Amigatel, Rtel n'est pas uniquement dédié à notre machine, mais il dispose d'un forum spécial où les amigaphiles de tous poils peuvent se retrouver. Là encore, les échanges de points de vue et d'astuces sont de rigueur, d'autant plus que les habitués du service sont plutôt de vieux roublards de l'Amiga, qui connaissent tout sur tout et qui, généralement, ne se font pas prier pour partager leur savoir.

Bienvenue au Club

Jusqu'à présent, nous n'avons vu que des solutions "solitaires", mais fort heureusement, par un beau matin du 15e jour, Dieu créa les clubs et les associations.

La différence entre un club et une association est bien souvent minime. Un club regroupe habituelle-

Et voici le livre que personne n'a jamais lu : le mode d'emploi du Workbench.

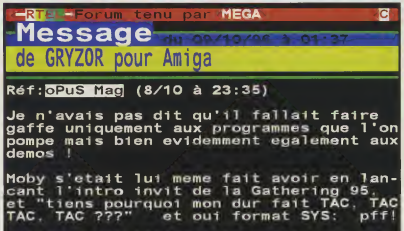
Le plus célèbre des dictionnaires anglais/français peut également être d'une aide très précieuse.

Les fanzines (ici, Amigazette 83) sont une source inépuisable d'informations.

ment des membres géographiquement proches les uns des autres, ce qui lui permet d'organiser des réunions plus ou moins régulières, à intervalles plus ou moins grands. Au cours de ces réunions, les membres du club partagent leur expérience, se racontent leurs petits malheurs, et participent ensemble à des activités diverses avec l'Amiga (graphisme, musique, vidéo...). Ces réunions sont également souvent l'occasion pour les membres, de s'échanger les derniers sharewares indispensables pour être "à la page" avec son Amiga. Le prix de l'adhésion est variable d'un Club à l'autre, mais la moyenne constatée s'échelonne de 50 à 100 francs l'année.

Au contraire d'un club, une association accepte des adhérents répartis dans les quatre coins de l'hexagone. De fait, les réunions sont soit impossibles, soit restreintes à des groupes d'adhérents habitant la même région. La vie au sein d'une association est rythmée par la publication d'une lettre interne, à périodicité variable (quelquefois hebdomadaire, généralement mensuelle). Outre des informations sur l'association elle-même, on y trouve, comme dans un fanzine, des actualités, ainsi que diverses rubriques. On y propose également les dernières nouveautés sharewares, que l'adhérent peut se procurer contre une somme couvrant les frais de duplication et d'envoi des disquettes. Là encore, le prix de l'adhésion est variable, mais n'excède généralement pas les 100 francs par an.

Des annonces en tous genres.



Des messages comme s'il en pleuvait.

De saines lectures

Quand les manuels de l'Amiga et des logiciels commerciaux ne suffisent plus, certains livres peuvent encore être d'une aide précieuse. Oui, bon, d'accord, mettre "certains" au pluriel est peut-être légèrement optimiste... En fait, le seul livre en français encore digne d'être lu est *Comprendre et bien exploiter son Amiga*, aux Editions le Grand Moulin. Ecrit par les québécois Yves Brazeau, Daniel Garant et Lucille Lafontaine, *Comprendre et bien exploiter son Amiga* traite de l'utilisation quotidienne de l'Amiga. Il ne s'agit pas d'une simple et bête énumération de chaque fonction du Workbench, mais bel et bien d'une véritable explication en profondeur de l'Amiga. A noter que la quatrième et dernière édition date de fin 1993 et inclut les Workbench 3.0 et 3.1. Elle reste donc parfaitement adaptée aux Amiga actuels. *Comprendre et bien exploiter son Amiga* était distribué en France par Someware, qui n'existe plus aujourd'hui, mais on doit encore pouvoir le trouver chez certains revendeurs (renseignez-vous auprès de votre magasin habituel) ou sur le marché de l'occasion (lisez nos petites annonces ou connectez-vous sur Minitel).

Bien que s'adaptant à tous les modèles d'Amiga pour ce qui concerne les généralités, *Comprendre et bien exploiter son Amiga* reste tout de même essentiellement axé sur les Workbench les plus récents (du 2.1 au 3.1). Pour les autres, l'éditeur Micro-application fut longtemps l'éditeur le plus prolifique en la matière : *Bien débuter sur Amiga, Trucs et astuces Amiga, Le livre de la musique sur Amiga, Le livre du graphisme sur Amiga*... ne sont que quelques extraits du catalogue Amiga de Micro-application. Hélas, l'éditeur ayant totalement abandonné l'Amiga pour ne plus se consacrer qu'au Pc (bouh !), trouver des exemplaires de ces livres risque de se révéler quelque peu difficile. Là encore, le marché de l'occasion reste le seul moyen de s'en procurer.

Pour les anglophones, signalons l'excellent travail d'édition que réalise notre confrère britannique *Amiga format*. Son catalogue est très étoffé, avec des titres couvrant tous les domaines d'application de l'Amiga (utilisation du système, graphisme, vidéo, musique, programmation...). L'inconvénient, c'est qu'il faut d'une part découper un bon de commande dans *Amiga format*, ce qui suppose déjà que l'on lise ce magazine, et d'autre part, commander en Angleterre, avec les problèmes de conversion de monnaie et les délais supplémentaires que cela entraîne. Les Internautes peuvent passer directement par le site Web de Future publishing (l'éditeur d'*Amiga format* et d'*Amiga shopper*), accessible à l'adresse suivante : http://www.futurenet.co.uk.

La presse allemande n'est pas en reste non plus. Si la langue d'Elmut Kohl ne vous rebute pas top, nos confrères *Amiga magazin, Amiga special* et *AmigaPlus* sont tous trois d'excellente lecture, d'autant plus que l'actualité de l'Amiga est plutôt d'origine choucroutovore, ces derniers temps : Phase 5, PIOS,

ET TOUJOURS CHEZ FINAL-DP
DES DISQUETTES GRATUITES
4 Achetées -> 1 Gratuite
10 Achetées -> 3 Gratuites
20 Achetées -> 7 Gratuites

A-> A500 B-> A600 C-> A1200

LA PROMO DU MOIS
LE LECTEUR
ZIP IOMEGA 100 Mo
SCSI-2 1120 Frs

SELECTION DOMAINE PUBLIC

FDP 1859 Manglen Fenders Jeux de stock cars (a)(b)(c)
FDP 1863 Stefive Nouvelle version de tetris (c)
FDP 1869 Argus Un shoot'em up aux superbes graphiques (b)(c)
FDP 1870 Amonopoly Belle version du monopoly (a)(b)(c)
FDP 1904 Beetle Un jeu de plate formes bien réalisé (a)(b)(c)
FDP 1908-09 Chaneques Un clone Des lemmings (a)(b)(c)
FDP 1911 Dragons cave Un jeux de role sympas (a)(b)(c)
FDP 1912 E-Type Un clone de jeux asteroids (c)
FDP 1913 Eart invaders souvenez de space invaders (a)(b)(c)
FDP 1940-42 Pack jeux WB Vol.2 dse jeux pour WB (a)(b)(c)
FDP 1943-48 Pack levels Worms 2 Devinez un peu (a)(b)(c)
FDP 1949 Pacman 3D Un pacman oui un 3D (a)(b)(c)
FDP 1968 Willy castle of dreams Platformes & aventure (a)(b)(c)
FDP 1979 Applejack Un jeux plus qu'intéressant (a)(b)(c)
FDP 2000-01 Turbolode 2 Lode runner Version Amiga (b)(c)+HD
FDP 2002-03 BoulderDash Qui ne le connais pas Idem C64 (b)(c)
FDP 2004 Breed'96 Jeu ressemblant fortement a Dune 2 (c)
FDP 2005 Amrworf Un Doom tres rapide et bien realisé (c)
FDP 2006-07 Aerialracers Jeu tire de Skidmarks (b)(c)

FDP 1851-52 Worms démo
FDP 1971 Fears démo
FDP 1972 Stratego démo
FDP 1973 Slamtilt démo (hd)
FDP 1974 Streetfigters 2 démo
FDP 1975 Alien breed 3D démo
FDP 1976-77 Alien breed 3D 2(hd)
FDP 1978 Extreme racing 2 (hd)

FDP 8000 browser V3.09 La toute dernière version (b)(c)
FDP 8001-06 Hd installers, la totale (b)(c)
FDP 8007-08 Tsmorph Faites du morph meme sur le net (b)(d)
FDP 8009-12 Pack net Tous pour voyager sur le net (a)(b)(c)
FDP 8013 VirusZ Dernière ver de cet antivirus efficace (a)(b)(c)
FDP 8014 Stylus Drivers DP pour toutes les Epson Stylus (a)(b)(c)
FDP 8015 Zipmount Montez vos lecteurs zip en mac,Pc (b)(c)
FDP 8016 Stone Traker Excellent traker 8 Voies (a)(b)(c)
FDP 8017 Gold'ed Dernière vers de cet editeur de texte (b)(c)
FDP 8018 BD 3.2 Dernière vers de cette base de données (b)(c)
FDP 8019-20 Magnificad Faites vos plan sur amiga en 3D (c)
FDP 8021 StarMenu Démarrer vos applications en Win95 (b)(e)
FDP 8022 Argue Vous détestez le Cli alors vous l'adorerez (c)+mui
FDP 8023-25 PAck Anim regardez ts les anims avi,mpeg,ect (b)(c)+mui
FDP 8026 Taggers 2.01 faites vos tags sur le net (b)(c)
FDP 8027-28 Amividéo Base de donnée pour vidéos cass (b)(c)
FDP 8029-30 Imagestudio Convertis vos images 17 formats (b)(c)

FDP 5990 Boris-disco Boris le clip (c)+(hd)

SELECTION CD-ROM

3DCD Vol 1 69 Frs
3DCD Vol 2 69 Frs
AGA [illegible] 119 Frs
Aminet 14 79 Frs
Aminet 13, 12, 11, 10, 9 79 Frs
Aminet Box 3, 2, 1 189 Frs
Amiga Developper 99 Frs
Amiga Remote Kit 259 Frs
Emulateur Unlimited 129 Frs
Euro CD Vol 1 89 Frs
Fresh Font Vol 2 89 Frs
In To The Net (2 cd) 119 Frs
Global Amiga [illegible]cience 79 Frs
Light Rom 3 129 Frs
Octamed 6.0 CD 119 Frs
Personnal Suite 269 Frs
UPD Gold 119 Frs
Mods Anthology (4 cd) 219 Frs
Personnal Paint 6,4 VF CD 280 Frs
Personnal Paint 6,4 VF DK 240 Frs

SELECTION JEUX NEWS

Alien Breed 3D 2 219 Frs
Breathless 219 Frs
Coala 129 Frs
Exile 129 Frs
Extreme Racing 129 Frs
Pinball Prelude 189 Frs
Primal Rage AGA 229 Frs
Slamtilt AGA 189 Frs
Odyssey 189 Frs
Super Skidmarks 99 Frs
Total Football 189 Frs
Touring Car Challenge 99 Frs
World Golf 189 Frs
XP8 189 Frs
Zeewolf 2 189 Frs
Watchtower 189 Frs

SELECTION JEUX BAS PRIX

[illegible] 89 Frs
Streetfighter 2 69 Frs
Top Gear 2 89 Frs
Wizkid 79 Frs
Sabre Team 89 Frs
Double Dragon 3 99 Frs
Big Run 89 Frs
Blob 69 Frs
Trools 79 Frs
Zool 79 Frs
Smash TV 89 Frs
Capitaine Planet 79 Frs
Skidsmarks 89 Frs
Alladin AGA 129 Frs
Le Roi Lion AGA 129 Frs
Simon Sorcerer AGA 129 Frs

SELECTION MATERIELS

A1200 + Pack Escom (10 Logiciels) 3160 Frs
A1200 HD + Pack Escom (11 Logiciels) 3960 Frs
Moniteur Escom Tts Resolu. Amiga 14' 2260 Frs
Moniteur Escom Tts Resolu. Amiga 15' 3860 Frs
Moniteur Escom Tts Resolu. Amiga 17' 7260 Frs

Tous les HD sont 120 Mo
Installer avec Du DP

Disquit Dur 860 Mo 1080 Frs
Disque Dur 1. 7 Go 1580 Frs
Disque Dur 2 4 Go (Tower) 2130 Frs
[illegible] k Mobile Pour Disque sur 490 Frs
Lecteur CD x 4 atapi 350 Frs
Lecteur CD x 4 + Chargeur 4 460 Frs
Lecteur CD x 8 [illegible] Frs
Lecteur CD x 10 atapi 890 Frs
Surf Squirrel 2 780 Frs
Memoire Simm 4 Mo 190 Frs
Memoire Simm 8 Mo 390 Frs
Memoire Simm 16 Mo 720 Frs

CARTE PHASE 5

SERIE BLIZZARD V

Carte 1230 50 Mhz + Mmu 1160 Frs
Carte 1240 40 Mhz + Copro / Mmu 1980 Frs
Carte 1260 50 Mhz + Copro / Mmu 4470 Frs
Carte 2040 40 Mhz + Copro / Mmu 2830 Frs
Carte 2060 50 Mhz + Copro / Mmu 5240 Frs
Interface SCSI 2 pour BLIZZARD 750 Frs
Copro pour BLIZZARD 1230 50 Mhz 690 Frs

SERIE CYBERSTORM MK II

Carte 68060 50 Mhz + Copro / Mmu 5380 Frs
Carte 68040 40 Mhz + Copro / Mmu 3140 Frs

Imprimante Epson Stylus IIs N/B Coul 1450 Frs
Imprimante Epson Stylus 500 Qual photo 2450 Frs

Manette 1er Prix (Tres robuste) 50 Frs
Manette Switchjoy [illegible]ec Micro swich (6) 75 Frs
Manette Quickfire [illegible] 109 Frs
JoyPad [illegible] Compe[illegible] 155 Frs
Souris 540 dpi Special [illegible] 149 Frs
Lecteur Disquette HD INTERNE 690 Frs
Lecteur Disquette DD INTERNE 390 Frs
Lecteur Disquette DD EXTERNE 450 Frs
HP 8 x 60 Watt Amplifier 2 Voie Promo 310 Frs
HP 2 X 60 Watt Amplifier 2 Voie Promo 160 Frs
Range CD 70 (sans boite circul+index) 75 Frs

CABLES

Cable Parallele 1.80 m 55 Frs
Cable Parnet + logiciel 95 Frs
Cable Sernet + logiciel 95 Frs
Nappe 2.5 - 3.5 + cable alim pour Disq D 80 Frs
Rallonge 2 Port IDE (80 Cm) 220 Frs
Cable Peritel (Tous Amiga) 75 Frs

ATTENTION LES DISQUETTES
HD (840 Ko)
sont de retour disponibles
1 boite -> 40 Frs

20.08.48.81 FINALDP 20.08.48.81
394 Avenue de Dunkerque
59130 LAMBERSART

VENTE UNIQUEMENT PAR CORESPONDANCE
CHEQUE MANDAT Libelle a FINAL DP OU Carte Reduit

ATTENTION LES FRAIS DE PORTS DE 25 FRS SONT OBLIGATOIRES

Designation:

Nom.....
Prenom.....

Nbre disks..... x 10 .....
Montant materiel..... .....
Frais de port obligatoire.... +25 .....
Frais de port cd rom..... + 5.....
Frais de port materiel..... +60.....
Option recommander..... +15 .....
Option contre rembou..... +45 .....
catalogue sur disk..... +15 .....
Etranger..... +20 .....
Machine:.....
Tel:.....

Vos OBSERVATION :

TOTAL

ADRESSE.....
.....
VILLE.....
CODE POSTALE.....

Bien qu'un peu ancien, Comprendre et bien exploiter son Amiga reste adapté aux derniers Amiga.

ProDAD, Macrosystems... sont autant de sociétés germaniques qui ont un rôle à jouer dans l'avenir de notre machine.

Branchez-vous

Le must du must, c'est encore Internet. Non seulement l'Amiga y est très fortement représenté, mais en plus, il y en a pour tous les goûts. Les utilisateurs peuvent participer aux forums de discussion (les newsgroups, quoi) dédiés, dont le français fr.comp.sys.amiga, qui a actuellement une fâcheuse tendance à virer aux règlements de comptes entre habitués, mais grâce auquel on arrive presque toujours à obtenir les renseignements que l'on cherche. D'autres forums, en anglais ceux-ci, abordent tous les domaines : comp.sys.amiga. programmer pour les programmeurs, comp.sys. amiga.networking pour les discussions sur les réseaux, comp.games.amiga.cd32 pour les jeux sur Amiga CD-32, etc., etc.

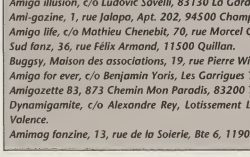
Internet, c'est également le téléchargement. Tout le monde a entendu parler d'Aminet (tiens, au fait, saviez-vous qu'Aminet est la collection de sharewares sur Internet la plus fournie, toutes plates-formes confondues ?), où l'on trouve toutes les nouveautés freewares et sharewares, ainsi que des patches pour mettre à jour les applications commerciales ou en corriger les défauts.

Internet, c'est aussi le World wide web, bien sûr, grâce auquel vous pouvez contacter directement les sociétés étrangères (rares sont celles qui ne disposent pas d'un site Web), visiter des milliers de pages personnelles d'utilisateurs et de clubs à travers le monde (dont le célèbre Champain-Urbana Commodore users group, ou Cucug, un "club virtuel" qui anime l'Amiga web directory et Agnes, un moteur de recherche Internet spécialement dédié à l'Amiga), lire des webzines (des fanzines en ligne)...

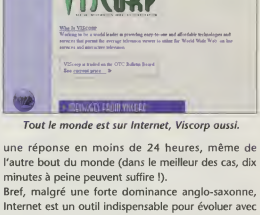
Bref, faire des rencontres virtuelles avec des amigars de tous les pays.

Internet, c'est enfin et surtout le courrier électronique, grâce auquel vous pouvez écrire personnellement aux auteurs de sharewares (encore plus rares sont ceux qui ne disposent pas d'une adresse email) et obtenir une réponse en moins de 24 heures, même de l'autre bout du monde (dans le meilleur des cas, dix minutes à peine peuvent suffire !).

Bref, malgré une forte dominance anglo-saxonne, Internet est un outil indispensable pour évoluer avec l'Amiga. Dream a déjà consacré plusieurs dossiers à ce sujet, mais je vous conseille tout particulièrement de vous replonger dans la rubrique "Pleins feux" du numéro 26, qui présentait une sélection des meilleurs sites Amiga.



Le Web a sa zone Amiga.



Tout le monde est sur Internet, Viscorp aussi.

Et après ?

Il serait faux de croire que la situation est bloquée. Certes, l'Amiga n'est pas au mieux de sa forme en ce moment, mais ne désespérez pas, ça reviendra. Il est parfaitement légitime que les plus néophytes d'entre vous se sentent un peu perdus quand ils rencontrent une difficulté inattendue, mais il faut savoir que ni l'énervement, ni la panique ne sont efficaces dans ce cas. Seule une recherche approfondie de la cause du problème permet de le résoudre. Car n'oubliez pas le dicton favori de ma grand-mère : *"un gros problème n'est qu'une suite de petits problèmes"*.

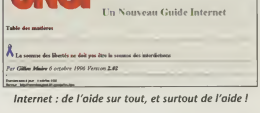
Cela dit, il est vrai qu'un peu plus de français dans les logiciels et leur documentation ne ferait de mal à personne. En ce qui concerne le shareware, un premier pas a déjà été franchi avec la création de l'Ato (Amiga translators organization), dont le but est de traduire un maximum de logiciels dans un maximum de langues. L'Ato a une section en France, qui a déjà signé la francisation de plusieurs logiciels, et non des moindres.

Quant aux logiciels commerciaux, la plupart des éditeurs étrangers (américains, anglais, allemands et maintenant italiens) ne considèrent pas la France comme un marché suffisamment rentable pour supporter les coûts d'une traduction. A nous de leur prouver qu'ils ont tort.

Stephan Schreiber

Quelques fazines a découvrir

Autres frontières, c/o Frontières informatiques, 13006 Marseille.
Amiga illusion, c/o Ludovic Savelli, 83130 La Garde.
Ami-gazine, 1, rue Jalapa, Apt. 202, 94500 Champigny sur Marne.
Amiga life, c/o Mathieu Chenebit, 70, rue Marcel Cachin, 03410 Domerat.
Sud fanz, 36, rue Félix Armand, 11500 Quillan.
Buggsy, Maison des associations, 19, rue Pierre Wiehn, 33600 Pessac.
Amiga for ever, c/o Benjamin Yaris, Les Garrigues TM7, 34800 Canet.
Amigozette 83, 873 Chemin Mon Paradis, 83200 Toulon.
Dynamigamite, c/o Alexandre Rey, Lotissement Les Aurores, 26800 Portes-les-Valence.
Amimag fanzine, 13, rue de la Soierie, Bte 6, 1190 Bruxelles, Belgique.



Internet : de l'aide sur tout, et surtout de l'aide !

ODYSSÉE

Le Salon du Numérique, de l'Internet et du Multimédia

PC • MAC

• Multimédia • Educatif • Culture • Ludique • Gestion personnelle
• Productivité personnelle : traitements de texte/tableurs/agendas • Simulation
• Loisirs • Encyclopédies • Voyage & Découverte • Network Computers • Micro-ordinateurs
Multimédia • Cartes son et vidéo ...

15 - 16 - 17 NOVEMBRE 96
CNIT - PARIS LA DÉFENSE

Organisation : INFOPROMOTIONS 97, rue du Cherche-Midi – 75006 PARIS
Tél : 33 (1) 44 39 85 00 - Fax : 33 (1) 45 44 30 40
3617 INFOPROMOTIONS - E-MAIL : Info@infopromotions.fr

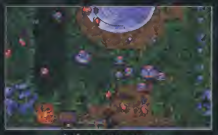
Tiny troops

Vulcan

A l'origine développé pour Mindscape, Tiny troops avait disparu des catalogues de cet éditeur et se retrouve finalement dans le giron de Vulcan.

Faites la guerre avec des fleurs.

Tu vas ranger ta chambre !



A chacun son camp.

Tiny troops est un jeu de stratégie-action qui vous permet de combattre pour l'une des deux races en lice, les Klute ou les Furfurian... L'objectif est de gagner pour le camp que vous représentez les 65 missions de la campagne, et il va de soi qu'au fil des missions, différents types de troupes viendront s'ajouter aux troupes à pied dont vous disposez au début. Avant de foncer tête baissée dans une mission, vous devrez sélectionner parmi les troupes disponibles, celles que vous voulez engager, ce qui autorise une gestion stratégique de vos ressources, et surtout différentes stratégies en fonction de vos troupes. Les terrains de jeu sont variés et fourmillent de détails atypiques, et en plus vous pourrez y jouer à deux sur le même écran... On l'attend avec impatience.

On dirait mes vacances aux Sables d'Olonne.

FINALISATION

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

Prévu pour : tous les Amiga

Capital punishment

ClickBOOM

Un autre produit qui avait disparu du circuit depuis un bon moment, c'est Capital punishment... Finalement, on le voit repointer le bout de son nez, avec un scénario à la trame toujours aussi inextricable, mais une jouabilité qui promet d'être exceptionnelle.

Ne serait-ce que graphiquement, *Capital punishment* est magnifique. Qu'il s'agisse des personnages, des décors ou des effets lumineux, tout y est pour vous plonger dans l'ambiance. Et en plus, chacun des sept personnages que vous pouvez incarner est parfaitement animé. Pour rendre les choses un peu plus passionnantes, lorsque la barre de vie d'un des combattants est beaucoup descendue, des pièges sortent des murs, et si vous vous débrouillez suffisamment bien, vous pouvez les utiliser à votre avantage. Comme il est également possible de simuler la fatigue, *Capital punishment* devrait être LE beat'em up de l'Amiga.

Tu as vu mon joli film de gladiateurs ?

C'est ce qui s'appelle épingler quelqu'un !

FINALISATION

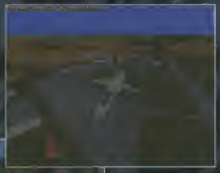
0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

Prévu pour : Amiga AGA

Jet pilot

Vulcan software

Les simulateurs de vol sont suffisamment rares sur Amiga pour que Jet pilot soit attendu avec la plus grande impatience.



tion de cartes d'aide à la navigation, une centaine de missions différentes, des conditions climatiques variables, mode combat... Et en plus, les captures d'écran fournies par Vulcan sont prometteuses. Vivement la version finale !

Jet pilot a de quoi donner le vertige !

Bon, bien sûr, ce n'est sans doute pas *Flight simulator 6* que Vulcan software nous prépare là, mais les caractéristiques annoncées font frémir de plaisir : deux types d'avions, affichage haute résolution, synthèse vocale pour les communications, 27 terrains d'aviation, l'utilisa-

Phase d'approche, sortez les trains.

Saturne Party IV

La plus grande démo-party française !

Compétitions sur écran géant et maxi-sono

50 % du prix des entrées sont redistribués en lots aux 3 meilleurs de chaque compétition !
Démo Amiga
Démo Pc
Démo 64 Ko (commune à l'Amiga et au Pc)
Dessin
Image de synthèse
Musique
Wild compo (toutes machines et vidéo)

Où ?

Chelles (77)
Centre Culturel
Place des Martyrs
En transport en commun : de la Gare de l'Est (Paris), prendre le train pour Chelles-Gournay.
Chemin fléché de la gare de Chelles au Centre Culturel.
En voiture : de Paris, prendre A104 direction Lille. Sortir à Chelles et suivre le parcours fléché. Parking sur place.

Un événement incontournable !

Revendeurs informatiques
Ecran géant et sono
Compétition de jeu en réseau
Spectacle de danse
Restauration
Possibilité d'hébergement sur place (prévoir un sac de couchage)

Du Vendredi 1er novembre 10h00 au Dimanche 3 novembre 14h00

Entrée : 120 F pour 3 jours
Gratuit pour les filles

Renseignements : téléphone (1) 69 05 37 11, BBS (1) 49 83 04 39, Email ether@club-internet.fr
Avec la participation de DREAM

Alien breed 3D 2 : the killing grounds

Team 17/Ocean

Attendu depuis de nombreux mois, Alien breed 3D 2 est à l'Amiga ce que Quake a été au Pc : un peu décevant.

Retour en arrière... Dans le premier *Alien breed 3D*, le capitaine Reynolds réussissait à détruire la base infestée par les aliens (on se serait cru dans un remake du film), et se retrouvait finalement dans une capsule de sauvetage, en état d'hibernation... Entre ce moment-là et celui auquel notre héros se réveille (et où commence le deuxième chapitre), bien des choses se sont produites. Tout d'abord, il a été récupéré par un croiseur intersidéral qui venait s'assurer de la destruction du site alien. Ensuite, un énorme vaisseau alien est apparu et a attaqué le croiseur humain. Tant et si bien que lorsque vous vous réveillez, vous êtes le seul humain encore vivant sur le vaisseau. Rapidement, vous découvrez que l'équipage, héroïque, a attaqué les aliens sur leur propre vaisseau, mais qu'ils ont apparemment tous été fait prisonniers. Ne pouvant ramener seul le croiseur sur terre, et ne pouvant pas abandonner à leur sort les 300 hommes de l'équipage, vous décidez d'aller les libérer...

Plus fort que Rambo et Terminator réunis

La tête encore embrumée par le sommeil, vous commencez à arpenter les couloirs... Heureusement que vous aviez conservé votre fusil de chasse, parce qu'à chaque porte qui s'ouvre, c'est une véritable horde de monstres rouges ou de droïdes de combat qui déferle sur vous ! Et en plus, ils coordonnent leurs efforts ! Ainsi, les droïdes de combat sont toujours au moins par paire, et dès qu'ils arrivent suffisamment près de vous, ils se séparent pour vous prendre par les deux flancs en même temps... Quant aux espèces de roquets rouges, ils courent dans tous les sens, vous sautent dessus, s'en vont, reviennent de l'autre côté... Dès le deuxième niveau, c'est l'enfer ! Non seulement ils débarquent de tous les côtés, mais en plus il est quasiment impossible de les viser correctement, et ce pour deux raisons : d'abord parce qu'à l'instar du premier épisode, vous reculez sous l'impact des tirs ennemis, mais aussi parce que le jeu est d'une lenteur exaspérante sur un *1200* qui n'est pas boosté à mort.

Comme ça, rien à dire, c'est superbe.

Un moteur 3D réellement amélioré ?

En effet, même avec un *1200* équipé de 4 Mo de Fast Ram, *Alien breed 3D 2* est lent... Désespérement lent... Même dans une fenêtre de la taille de la moitié de l'écran et en basse résolution, la fluidité du jeu n'est pas optimum... Certes, en plein écran et au pixel près, c'est sublime, mais pour que ça tourne correctement, il faut une *Blizzard 060* ! L'équipe de développement a pourtant essayé de ruser. Ainsi, les effets spéciaux (du type le halo lumineux autour des lampes, les bonus qui tournent... 4 Mo obligatoires) ne sont activés que lorsque

Vous aussi, vous pourrez vous promener en lévitant grâce au jet-pack.

Admirez les textures.

vous êtes immobile. Autre astuce de programmation sur les machines à 2 Mo de Ram, la carte ne s'affiche pas en surimpression, mais est une interface à part entière, alors que sur les machines à 4 Mo, non seulement vous la voyez en premier plan, le jeu continuant en second plan, mais on peut en plus zoomer dessus en direct, la déplacer... Parmi les autres nouveautés, notons qu'il est désormais possible de lever ou baisser la tête, de regarder par dessus

Dur dur d'être un héros...

son épaule, de sauter, d'utiliser un jet-pack et quelques armes supplémentaires. Le problème, c'est que hormis le fait que le jeu est trop lent, il est également trop difficile. Mais deux autres atouts permettent à *Alien breed 3D 2* de sortir son épingle du jeu : un mode réseau et un éditeur de niveaux facile d'emploi.

Sauvé de justesse

Si l'on regrette de ne pouvoir jouer à deux sur le même écran, encore que le résultat n'aurait pas été forcément très probant eu égard à la fluidité toute relative du jeu, on ne se lasse pas de jouer en réseau. Non seulement c'est plus amusant et cela rend le scénario plus plausible (*Terminator* et *Rambo*), mais surtout cela vous laissera une chance de vous en sortir. A croire que le jeu a été développé exprès pour le jeu en réseau, en fait... Un autre très gros atout d'*Ab3D2*, c'est son éditeur de niveaux très complet et très simple d'utilisation. Très complet puisque tout peut être retravaillé, des textures des murs aux armes et aux bonus, en passant par les caractéristiques des monstres et les effets spéciaux... Dommage par contre que rien ne soit en français, ni le jeu, ni le manuel, alors que ce dernier a été traduit en allemand et en italien.

Bref...

En clair, nous avons été un peu déçus par ce titre tant attendu. Trop lent et trop difficile, il trouvera principalement sa place chez les passionnés du genre, ou chez ceux disposant d'une bête de course ou pouvant jouer en réseau. Les autres risquent de se décourager facilement et rapidement.

Gem

P'tit coup de pouce

Voilà quelques astuces que vous pouvez utiliser dans l'ensemble des jeux d'action 3D, et tout particulièrement dans Alien breed 3D 2...

• Quand vous cherchez une clé, elle se trouve souvent à l'opposé de la porte qu'elle est supposée ouvrir.

• Récupérez toujours autant de bonus que vous le pouvez. Attention cependant de ne pas vous exposer bêtement en allant les récupérer : si vous faites face à un seul ennemi, finissez-le avant de faire du shopping.

• Quand vous sentez que les marrons chauffent, surtout quand vous sentez que vous êtes pris sur les flancs, que vos ennemis sont trop nombreux ou que vous êtes trop faibles, une seule solution : courez ! Essayez de trouver un endroit où ils ne pourront pas vous prendre à revers, et depuis lequel vous pourrez les allumer un par un, si possible à courte portée...

• En jeu par réseau à deux, pensez à toujours vous couvrir mutuellement (si vous jouez de façon coopérative), et quand vous entrez dans une pièce, allez-y ensemble, chacun couvrant un côté de la porte.

• Bon courage, vous en aurez besoin...

Ces deux monstres vous donnent une idée du light-sourcing utilisé.

Le problème, c'est qu'avec de telles résolutions, c'est injouable...

Amiga AGA

Action 3D

GRAPHISME	18
ANIMATION	14
JOUABILITÉ	14
SON	14
DURÉE DE VIE	18

Nombre de joueurs : 1 à 2 (série)
Installable sur disk dur : oui
Langue : anglais
Nombre de disks : 5
Disponible sur : -

90%

Fighting spirit

Lightshock/Neo

Les jeux Neo se suivent et ne se ressemblent pas... Après la déception engendrée par Black viper, l'éditeur allemand se rattrape avec ce clone de Mortal kombat extrêmement bien réalisé.

Un personnage original : vous incarnez un tigre !

Il semblerait que les jeux de baston pure et dure n'inspirent pas réellement les scénaristes... Il faut dire que si la source d'inspiration est le cinéma holywoodo-franco-belge, entre Jean-Claude qui a sauvé douze princesses en détresse, dans le futur, dans le passé et dans l'imparfait du subjonctif, et Christophe Lambert qui nous la joue frère Tang, on a vite fait le tour de la question. Dans les jeux vidéo, c'est un peu la même chose. Quand il ne s'agit pas de secourir votre fiancée enlevée par des brutes épaisses, vous devez devenir le maître du monde, sans avoir pour cela besoin de vendre des micros pas chers. S'il est vrai que l'histoire apporte peu à ce type de jeu, une bonne petite chronique permettrait tout de même de renforcer son intérêt. Alors à quand un *Mortal kombat IV* réalisé par Lelouch, avec Tapiewarrior en string léopard et une Nicole Croisille en princesse Leia ?

Une intro détonnante.

Ainsi, pour *Fighting spirit*, le joueur n'est pas étonné d'apprendre qu'il incarne un super guerrier, sur-entraîné, rompu à toutes les techniques des arts martiaux chinois et tout et tout... Forcément, ce parfait soldat va devoir parcourir le monde, enchaînant combat après combat, le but de cette boucherie organisée étant de devenir l'ultime guerrier, en battant Jenshi Tamamoto, le boss de l'organisation secrète Hikawa... Ouais, super ! Donc, dans la famille "*je prends des scénarios à droite à gauche, je les mets dans un mixeur et je te secoue tout ça*", je voudrais Neo...

T'as pas du feu ?

Un jeu mortal

En fait, *Fighting spirit* dispose tout de même d'une vague bribe d'histoire. Un bref résumé de la vie de chacun des 10 personnages nous est présentée au début de chaque partie. C'est ainsi que l'on apprend qu'Eric a eu une liaison avec Sheila, mais cette relation n'étant pas adéquate, cette dernière a préféré le quitter. Eric veut donc a tout prix récupérer son idylle perdue, quitte à affronter Sheila sur un ring... Quand a Yadon le lézard, lassé des avances de Lorents, il se retrouve prisonnier du grand méchant Jenshi... Mais rassurez-vous le jeu ne tourne pas pour autant au soap-opera, bien au contraire...

Un très bon point, le joueur a le choix entre 10 personnages différents. Ces derniers viennent des quatre coins du monde et disposent de techniques propres. Tous

les personnages classiques sont présents, du combattant des rues des bas fonds de New York au playboy de service, en passant par le vieux Maître chinois aveugle. Pour faire exotique, l'équipe a ajouté des figures hindoues. Enfin, note originale, le joueur pourra incarner un tigre et un lézard, par ailleurs remarquablement réalisés. Bref, un beau panel de personnages à

Tigrou se met en colère.

incarner, qui confère au jeu un bonne durée de vie.

Un jeu de Kombat

Malgré le classicisme du jeu, de nombreux modes sont à la disposition du joueur. Dans le premier, le "story mode", le joueur incarne un seul personnage. Le but est alors de battre les 9 autres combattants avant d'affronter Jenshi en personne. Entre chaque tour, votre adversaire est choisi aléatoirement. Il se peut parfois qu'un combattant illégal se glisse dans le tournoi à la dernière minute. Plus difficile à battre que les autres, le fait de le vaincre vous donne droit à un bonus. Autre petit délice, le joueur peut se retrouver confronté à un passage bonus au cours duquel il aura à massacrer à mains nues un hélicoptère... Bref, tout cela est bien défoulant.

Si vous avez la chance de disposer d'un petit frère, ou mieux d'une petite sœur, vous pourrez l'affronter en mode "VS Battle", et ainsi lui mettre la pâtée sans attirer l'attention de maman par ses cris difficilement étouffables.

En mode "Tournament", le joueur pourra réunir plusieurs de ses amis pour organiser un week-end baston. Chaque participant devra choisir un personnage. Ces derniers s'affronteront un contre un, en progressant au fur à mesure dans la grille de la

Le mode tournois.

compétition. Les programmeurs ayant pensé, à juste titre, qu'il était rare que l'on puisse réunir 7 personnes, vous pourrez utiliser ce mode même seul, l'Amiga remplaçant gentiment les humains manquants.

Le "Team match" est un mode un peu à part et un peu bizarre. Le joueur peut choisir d'affronter soit l'ordinateur, soit l'un de ses amis. Chaque partie devra constituer une équipe comportant jusqu'à 7 personnages, différents ou non. Dans ce cas, dès que l'un des combattants est à terre, il est remplacé par le suivant dans la liste. La partie se termine quand tous les membres d'une des deux équipes ont été battus.

Encore une fois, au vu des nombreux modes proposés dans *Fighting spirit,* le jeu devrait vous procurer du plaisir pour longtemps.

Un jeu bien réalisé

Les phases de combats se déroulent dans la plus pure tradition des jeux de ce type. Les positions du joystick ou du clavier déterminent des mouvements et des coups. Chaque personnage peut frapper des pieds ou des mains, sauter, se mettre en garde. En plus, ils disposent tous d'au moins quatre coups spéciaux, documentés dans la notice, et qu'il est indispensable de maîtriser pour évoluer. Il en existe quelques autres cachés, au joueur de les découvrir... Petite option intéressante, chaque joueur peut avoir sa propre barre d'énergie ou bien celle-ci peut être la même pour tous les deux. Ainsi, quand un personnage prend des coups, l'autre gagne de l'énergie et réciproquement.

Graphiquement, *Fighting spirit* est très bien fait. Les décors, bien que ne justifiant

Enfin des noms de héros intelligents !

pas une machine Aga, sont très colorés et très variés. Et s'ils ne sont pas très animés, le scrolling est lui absolument parfait. Les personnages, relativement bien dessinés, souffrent du même mal que les autres jeux de ce type : le manque de décomposition dans le mouvement. En effet, chaque coup ou déplacement est exécuté en à peine trois phases différentes, ce qui donne une impression de rigidité. C'est vraiment dommage.

Bref, à part quelques défauts mineurs, *Fighting spirit* est une excellente production. Le jeu est riche et le nombre important d'options et de modes lui confère une très grande durée de vie.

Cappa

Ne vous laissez pas impressioner par Lorents...

AMIGA AGA

Combat

GRAPHISME	18
ANIMATION	17
JOUABILITÉ	17
SON	17
DURÉE DE VIE	19

Nombre de joueurs : 2
Installable sur disk dur : oui
Langue : anglais, allemand, italien
Nombre de disks : 5
Disponible sur : -

90%

Houlà ! Mais c'est qu'elle s'emballe, la rubrique Messages in the bottle… Hé bien tant mieux ! Merci encore à vous tous qui nous écrivez si nombreux, mais pensez bien à indiquer les références et le jeu correspondant lorsque vous répondez, histoire de nous donner un tout petit peu moins de travail.

Les questions, les questions, les questions…

Maupiti island

34-01. L'adorable Elsa cherche à savoir à quoi sert le médaillon de Juste et l'écrin de Marie. Comment déchiffre-t-on les messages codés du jardin et du piano ? Comment rejoindre la statue du bassin sans périr dans les sables mouvants ?

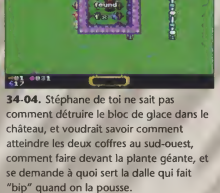
The shortgrey

34-02. Jean-Michel, dit "le petit", a le même problème que Sébastien (30-06) : il n'arrive pas à entrer dans le laboratoire ou dans les égoûts.

Monkey island 1

34-03. Le sieur Adrien cherche à prendre l'épée et la pelle, mais n'y arrive pas.

Speris legacy



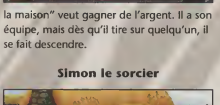
34-04. Stéphane de toi ne sait pas comment détruire le bloc de glace dans le château, et voudrait savoir comment atteindre les deux coffres au sud-ouest, comment faire devant la plante géante, et se demande à quoi sert la dalle qui fait "bip" quand on la pousse.

Whale's voyage

34-05. Stéphane "revient j'ai les mêmes à

la maison" veut gagner de l'argent. Il a son équipe, mais dès qu'il tire sur quelqu'un, il se fait descendre.

Simon le sorcier



34-06. Charles le téméraire souhaite retirer l'épine du pied du barbare, mais n'arrive même pas à lui parler.

King quest VI

34-05. Charles hotte aux fraises ne sait pas franchir la falaise qui contient l'énigme "un maître de parole est un…".

Goblins 2

34-06. Nicolas et Pimprenelle ne s'en sort plus, comment prendre le ballon dans l'arbre aux horloges, car un gamin le lui prend à chaque fois.

Ishar 2

35-06. Thierry la fronde est bloqué sur Akeer's island. Comment ouvrir les deux dernières portes, où sont les deux derniers crânes, où trouver les recettes des différentes potions et comment entrer dans le Blue velvet ?

Ishar 3

35-07. Guybrush toi les cheveux a pris la porte temporelle chez Fuldus et voudrait savoir comment aider le raton-laveur, que faire dans la forêt et comment entrer dans le palais (où trouver des habits convenables).

Leander

35-08. Shin et tais-toi est bloqué dans le troisième niveau du 1er monde, il n'arrive plus à remonter lorsqu'il a pris la clé.

A-train

35-09. Jean bon beurre n'arrive pas à faire marcher l'astuce Cheatercheaterwimp.

Civilization

35-10. Jean toure toujours tout n'arrive pas à faire marcher l'astuce 123.

Waxworks

35-11. Que doit faire Gwénaël après avoir pris la lettre chez l'amie de la victime, et comment ouvrir la caisse dans l'entrepôt ?

Les réponses, les réponses, les réponses… Ahhh !

Maupiti island (réf. 32.09)

Dans la chambre de Marie, il y a un écrin caché derrière l'aquarium, code 453352, cela permet d'avoir les signes du zodiaque qui composent le code pour ouvrir le médaillon de Juste, code 154236. Il faut également prendre la pierre dans l'aquarium, la corde dans le salon. Il y a deux nasses sur la plage nord, c'est dans celle cachée derrière le rocher que se trouve le médaillon, mais seulement après 2H30 du matin. Merci à Elsa, Jean, Chantal et à Laurent.

Ishar 3 (réf. 32.03)

Dans la montagne, il faut déposer le cristal dans la machine étrange, puis retourner dans le présent. On t'indiquera une nouvelle porte temporelle dans le quartier nord-ouest des pauvres. Il faut prendre ce passage le matin, et il te téléportera dans un donjon. Le but est de sauver Thyna des flammes. Merci à Chantal, Hervé, Piou-piou.

Monkey island 2 (réf. 32.11)

Il faut aller dans la blanchisserie, prendre le seau (après avoir demandé au pirate s'il lui appartient), aller à l'hôtel dans la chambre de Largo. Après avoir pris la perruque et mis le seau sur la porte fermée, allez à la blanchisserie, puis retournez chez Largo et fermez la porte. Prenez le ticket et allez chercher le linge. Merci à Jean, Piou-piou, Thierry, Guybrush, Hervé et Dominique.

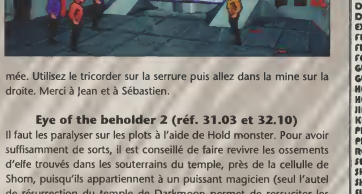
Speris legacy (réf. 29.05 et 32.02)

L'objet pris dans la glace n'est accessible que vers la fin du jeu. Pour soigner l'enfant blessé, il faut trouver la potion de force qui se trouve dans un enclos au-dessous du Honeyway bar. Avec une bombe, faites sauter les plots (il faut la boîte de métal trouvée chez Elsrika pour allumer les mèches). Remontez au nord ouest et utilisez la potion de force pour pousser la pierre par la droite. Vous trouverez au bout du

compte deux coffres, dont un contient la potion de guérison. Merci à Sébastien qui peut nous envoyer tout ce dont il dispose.

Star trek (réf. 31.07)

Le système décimal est de base 3 et 99 est un chiffre sacré pour eux. Interrogez l'ordinateur sur Scythe et sur la base 3. Téléportez-vous sur la Lune, ramassez les cailloux pleins de minerais et allez à la porte du complexe. Pour ouvrir la porte, entrez 10200, qui est 99 en base 3. Dans la première salle, utilisez le tricorder de Spock sur l'ordinateur, puis utilisez Spock sur le panneau d'ouverture de la porte en entrant 122 (17 en base 3, soit la 17e lettre de l'alphabet). Vous arrivez dans une salle fer-



mée. Utilisez le tricorder sur la serrure puis allez dans la mine sur la droite. Merci à Jean et à Sébastien.

Eye of the beholder 2 (réf. 31.03 et 32.10)

Il faut les paralyser sur les plots à l'aide de Hold monster. Pour avoir suffisamment de sorts, il est conseillé de faire revivre les ossements d'elfe trouvés dans les souterrains du temple, près de la cellulle de Shorn, puisqu'ils appartiennent à un puissant magicien (seul l'autel de résurrection du temple de Darkmoon permet de ressuciter les elfes). En passant sur neuf dalles spécifiques, on ouvre un mur d'où sortent de dangereuses mantes-religieuses. Préparez pour l'occasion un sort cone of cold ou lightning bolt. Merci à Sébastien et à Jean.

Légende de Kyriandia (réf. 32.06)

Tout d'abord, aller voir Darm le sorcier, il demandera une plume. Ramassez les gemmes rapidement, une pomme de pin, une noix et ceuillez un gland. Mettez les trois graines dans le trou de l'écran du bois mort. Une plante pousse qui donne la couleur jaune à l'amulette en remerciement. Elle permet de guérir du poison. Ceuillir une ou deux pierres dans l'arbre à rubis. Dans l'écran de l'oiseau blessé, il faut se placer en dessous et activer la couleur jaune. L'oiseau guérit, s'envole et laisse tomber une plume. Merci à Chantal, Hervé.

Voilà pour ce mois. Faute de place, nous ne pouvons pas passer toutes les réponses, mais ça viendra. Merci à Chantal, Elsa, Thierry, Shin, Jean, Hervé, Alain cognito, Jean-Luc, Charles, Stéphane, Sébastien, Gwénaël et tous les autres...

DREAM GAMES

Rue Duwez, 9 - 7500 Tournai - Belgique
Tél/Fax : 19 32 69 22 65 46 (France) - 069/22 65 46 (Belgique)

LE PREMIER CLUB FRANCOPHONE D'ÉCHANGES DE JEUX MICRO PAR CORRESPONDANCE VOUS PRÉSENTE SES DERNIÈRES NOUVEAUTÉS SUR AMIGA :

ALIEN BREED 3D II + KILLING GROUNDS AGA, BREATHLESS AGA, CARTON ROUGE AGA VF, COLONIZATION VF, DUNGEON MASTER 2 AGA VF, EXTREME RACING AGA, KING'S QUEST VI VF, LORDS OF THE REALM VF AGA, PINBALL PRELUDE, SLAM TILT, SPERIS LEGACY AGA, SUPER SKIDMARKS, SUPER STREET FIGHTER II TURBO AGA, SUPER TENNIS CHAMPS, TOTAL FOOTBALL, UFO VF AGA, UNIVERSE VF, WORMS ET DES LEUR SORTIE : 7TH SWORD OF MENDOR, ATROPHY, BLACK VIPER, CAPITAL PUNISHMENT, CHAOS ENGINE 2, KICK OFF 96, LIMBO OF THE LOST, NEMAC IV, PRIMAL RAGE, STREET RACER, SWITCHWORLD, TFX, XP8.

60 FF/320 FB par échange
Frais de port compris !!!

LORSQUE VOUS VOUS INSCRIVEZ, VOUS RECEVEZ LE JEU DE VOTRE CHOIX. ENSUITE, VOUS NOUS LE RENVOYEZ AU BOUT D'UN MOIS MAXIMUM (OU PLUS VITE SI VOUS LE DÉSIREZ) AFIN DE L'ÉCHANGER CONTRE UN AUTRE JEU QUE VOUS AUREZ CHOISI DANS NOTRE LISTE CONSTAMMENT REMISE À JOUR ET COMPRENANT PLUS DE 100 TITRES (LES MEILLEURS JEUX DE CES 2 DERNIÈRES ANNÉES).

Prix de l'inscription :
300 FF / 1800 FB

INSCRIVEZ-VOUS VITE EN ÉCRIVANT À :
DREAM GAMES 9 RUE DUWEZ 7500 TOURNAI

DREAM GAMES, c'est également la
vente en magasin et par correspondance !

Important : il n'est pas nécessaire d'être membre du club pour nous acheter des jeux !!!

ALADDIN A1200 - doc VF	119 F / 1999 FB
ALIEN BREED 3D A1200 - doc VF	249 F / 1499 FB
ALIEN BREED 3D II - THE KILLING GROUNDS AGA	249 F / 1499 FB
ATROPHY AGA	165 F / 1099 FB
BANSHEE A1200 VF	85 F / 499 FB
BUBBA 'N' STIX	85 F / 499 FB
CANNON FODDER 2 - doc VF	169 F / 999 FB
CHAOS ENGINE 2	235 F / 1399 FB
CHUCK ROCK 2 - doc VF	85 F / 499 FB
CIVILIZATION	135 F / 799 FB
COLONIZATION - (jeu en français - manuel en anglais)	249 F / 1599 FB
CRYSTAL DRAGON	169 F / 999 FB
DELPHINE CLASSIC COLLECTION	199 F / 1199 FB
DESERT STRIKE	135 F / 799 FB
DRAGONSTONE - doc VF	85 F / 499 FB
EXILE AGA	235 F / 1399 FB
FERARI A1200	235 F / 1399 FB
FIELDS OF GLORY (jeu en français - manuel en anglais)	139 F / 799 FB
FORMULE 1 GRAND PRIX	139 F / 799 FB
GLOOM DELUXE (A4000 + / 2 mo de ram+)	219 F / 1299 FB
GUARDIAN AGA	119 F / 699 FB
HEIMDALL 2 VF A1200	85 F / 499 FB
HELP ! (SUPER OOMPA)	199 F / 1199 FB
JIMMY WHITE SNOOKER	135 F / 799 FB
KICK OFF 3 EUROPEAN CHALLENGE AGA	135 F / 799 FB
PINBALL PRELUDE A1200 OU A1200	219 F / 1299 FB
PREMIER MANAGER 3	135 F / 799 FB
RORDKILL A1200	149 F / 899 FB
SENSIBLE WORLD OF SOCCER EURO 96 VF	219 F / 1299 FB
SHADOW FIGHTER AGA - doc VF	199 F / 1199 FB
SKELETON KREW - doc VF	85 F / 499 FB
SLAM TILT A1200 - doc VF	219 F / 1299 FB
SPERIS LEGACY AGA - doc VF	235 F / 1399 FB
SUPER SKIDMARKS	169 F / 999 FB
SUPER STREET FIGHTER II TURBO AGA - doc VF	249 F / 1499 FB
SUPER TENNIS CHAMPS	219 F / 1299 FB
THEME PARK VF AGA	169 F / 999 FB
TOTAL FOOTBALL	235 F / 1399 FB
UFO (jeu en français - manuel en anglais)	139 F / 799 FB
UNIVERSE VF	135 F / 799 FB
VIROCOP (A1200 : 219 F / 1349 FB)	219 F / 1299 FB
WATCHTOWER (A1200/4000)	169 F / 1199 FB
XP8 AGA	219 F / 1299 FB
ZOOL 2 - doc VF	119 F / 699 FB

Pour tous renseignements complémentaires sur le club ou les jeux à la vente, n'hésitez pas à nous écrire, nous téléphoner ou nous rendre visite : nous sommes ouverts tous les jours de 10H30 à 19H30.

BON DE COMMANDE PAR CORRESPONDANCE

Nom et Prénom .....
Adresse .....
CP + Ville ..... tel .....

[] Je désire recevoir GRATUITEMENT [] la liste club [] la liste magasin
[] Je commande le(s) titre(s) suivant(s) :

Titre	Quantité	Prix Unitaire	Total

Frais de port : 1=80 fb / 2=100fb / 3=120fb
1=25 ff / 2=30ff / 3=35ff — Total Généré

Mode de paiement : [] Chèque - [] Mandat Postal — Contre Remboursement +60fb / 30ff

Truc et Astuces vont à la pêche aux moules

Tous les mois, Trucs et Astuces vont à la pêche aux soluces. Ils parcourent le monde, séjournent dans des hôtels luxueux, mangent dans des restaurants très chers mais pas forcément très bons, et en plus ils sont payés. Alors ce mois-ci, à la rédaction de Dream, nous disons "stop" ! D'accord, nous, chez Dream on aime bien les soluces, mais, bon, doit-on employer deux personnes à plein temps, avec des salaires de ministres, pour faire un tel travail ? La réponse est non, voire même naaaaaaan ! C'est ainsi que nous avons engagé CheatMode, un hindou très gentil, qui en plus de repriser nos chemises, tape toute la journée des astuces, des trucs et des soluces... Voilà.

Battle isle

Voici les codes de ce fantastique jeu, précurseur en la matière :
En mode un joueur : CONRA, PHASE, EXOTIC, MOUNT, FIGHT, RUSTY, VESUV, MAGIC, SPACE, VALEY, TESTY, TERRA, SLAVE, NEVER, RIVER.
En mode deux joueurs : GHOST, MARSS, EAGLE, METAN, FOTON, POLAR, TIGER, SNAKE, ZENIT, DONNN, VESTA, OXYID, DEMON, GRANT.
Et pour le "spachial livel" : STORM, EUROP.

Cyber punk

Avancez un peu plus à la découverte des mondes étranges de Cyber punk, grâce à ces quelques trucs :
Mission 1 : 471174
Mission 2 : 066990
Mission 3 : 159361
Mission 4 : 135642
Si vous n'y arrivez toujours pas, essayez ceci : tapez R G B, puis feu, puis bouton gauche de la souris (l'écran flash). Et un pt'it truc express : à la mission 3, mettez la disquette verte dans l'ordinateur, et ouvrez toutes les portes, ceci devrait vous faire gagner du temps...

Walker

Si vous n'arrivez toujours pas à piloter le magnifique robot de ce non-moins magnifique jeu, essayez ce cheat code, à taper au deuxième niveau : EAT LEAD FUDDY MUNSTERS, et vous serez invulnérable. Ta ta taaaaaa !

Cannon fodder II

Les p'tit soldats ne vous obéissent pas au doigt et à l'œil ? C'est vrai que ce jeu devient vite dur, alors, avant de jouer, sur l'écran de la montagne, faites une sauvegarde. Avec un éditeur de secteurs, allez au 4e octet de cette sauvegarde. Cherchez "0D" et remplacez-le par un nombre hexadécimal compris entre 00 et FF, selon le nombre de vies désirées.
Le cheat utilisé dans *Cannon fodder* et *Cannon fodder II* est le même. Ramplacez le nom de la sauvegarde par JOOLS, afin d'avoir des soldats très gradés... Yahou !

Zool II

Comment finir un des jeux qui ont fait la célébrité de l'Amiga ? Suivez le guide.
Lorsque "Press fire for options" apparaît à l'écran, tapez :
SESAME : pour démarrer au niveau 1
RONSON : pour démarrer au niveau 2
FCTNKYTUT : pour démaner au niveau 3
HISSTERIA : pour démarrer au niveau 4
BUMBLEBEE : permet de changer de niveau avec ENTER
ALCENTO : pourcentage à 99%
VISION : bonus de 20 vies
OLDENEMY : stoppe le temps
TOUGHGUY : invincibilité (sauf sur l'électricité et les murs de piquants)
KICKASS : réutilise les bombes
NAPOLEAN : bonus level à chaque niveau
MARROBONE : stoppe la balle sur le stage bonus.
CREAMOLA : bonus de 10 vies

Theatre of death

Ras le bol de mourir dans le monde bizarre de *Theatre of death* ? Hé bien, pour avoir des vies infinies tapez SHEDSOFTWARE.

Brian the lion

Aidez le petit lion à parcourir ces mondes endiablés de ce qui est, à mon avis, le meilleur des jeux sur Amiga.
Les mots de passe :
FLLj/MZXYz
d*gJQvaqVx
gVDfKgqaGd
gVdfKgqaGl
QNIBKWiSXp
USvGS7pSX/
1*ANKgqaGl
xOtFwheXYE
Et si vous n'y arrivez pas avec tout cela, essayez de taper, à la place du mot de passe : Mrs Turnip.

Syndicate

Le nom que vous choisissez pour votre syndicat n'est pas anodin :
MIKES TEAM donne une équipe normale
WATCH THE CLOCK fait défiler le temps plus rapidement
OWN THEM met tous les pays sous votre domination
ROB A BANK donne 10 millions de dollars
Pour avoir quelques surprises, vous pouvez également le nommer COPPER TEAM ou MARKS TEAM.
Voici une méthode simple pour vous débarrasser des missions difficiles. Sauvegardez une partie dans le premier emplacement, puis éditez le fichier "OO.GAM". Mettez "00" aux secteurs relatifs et déplacements suivants, en fonction de la mission que vous voulez éviter :

Pays	Secteur	Déplacement
Alaska	16	206
Territoires du nord ouest	16	216
Territoires du nord est	16	226
Groenland	16	236
Scandinavie	16	246

Oural	16	256
Sibérie	16	266
Kanchatka	16	276
Yukon	16	286
Europe de l'ouest	16	296
Europe centrale	16	306
Europe de l'est	16	316
Kazakhstan	16	326
Mongolie	16	336
Extrême orient	16	346
Terre neuve	16	356
Californie	16	366
Montagnes rocheuses	16	376
Midwest	16	386
Nouvelle angleterre	16	396
Algérie	16	406
Lybie	16	416
Irak	16	426
Iran	16	436
Chine	16	456
Colorado	16	456
Etat du sud	16	466
Accélérateur de l'atlantique	16	476
Mauritanie	16	486
Soudan	16	496
Arabie	16	506
Inde	17	004
Ceinture du pacifique	17	014
Mexique	17	024
Colombie	17	034
Niger	17	014
Zaïre	17	024
Kenya	17	034
Pérou	17	045
Vénézuela	17	054
Brésil	17	094
Afirque du sud	17	104
Mozambique	17	114
Australie occidentale	17	124
Territoires du nord	17	134
Nouvelles galles du sud	17	144
Paraguay	17	154
Argentine	17	164
Uruguay	17	174
Indonésie	17	184

Alien III

Blaster tous ces pas-beaux-méchants extra-terrestres même pas bons à ausculter une Scully... En attendant le jour de l'indépendance, essayez ce petit truc :
Dans le menu des options, sélectionnez le niveau "HARD" et six crédits.
Pendant le jeu, appuyez simultanément sur espace et N pour accéder au niveau supérieur.

Bump'n burn

Wrouaaaoummm ! Voilà qui va vous faciliter la tâche dans les courses effrénées de *Bump'n burn*. Sélectionnez "Exit" et quand le drapeau enflammé apparaît, tapez ZXR75OR. L'écran devrait flasher pour vous indiquer l'activation du cheat mode. Tapez HOUSSEY pour un peu de musique.

Watchtower

Shoot'them up par excellence, *Watchtower* a pu paraître difficile pour certains d'entre vous... Donc, nous vous livrons les codes des niveaux, et en prime quelques cheat modes.
Niveaux : 14127 - 15364 - 85488 - 19491 - 02179.
Vies infinies : 54266, grenades infinies : 47773, temps infini : 68978.

Historyline 1914-18

Bon d'accord, le jeu n'est pas très nouveau... Mais il n'en demeure pas moins très bien. Alors, pour faire plaisir à notre camarade mais néanmoins ami, Geoffroy de Pc Team, voici les codes pour les forces d'Europe centrale et ceux pour la France. Repos.

Niveau	France	Europe centrale
1	PULSE	PULSE
2	GOOSE	CIVIL
3	SPORT	MOUSE
4	BIMBO	VENOM
5	TEMPO	NOISE
6	BARON	RIGHT
7	BUMMM	ORKAN
8	LEVEL	FRONT
9	TOXIN	RATIO
10	PRINC	PARTS
11	CLEAN	PLANE
12	XENON	FLAME
13	SIGNS	GOTHA
14	HOUSE	BALON
15	SIGMA	PAUSE
16	SEVEN	ELITE
17	ZOMBI	INFRA
18	MOVES	HILLS
19	BLADE	COBRA
20	ZORRO	ATLAS
21	STONE	AMPER
22	MOSEL	RHEIN
23	ORDER	CANDL
24	SODOM	STERN

N'hésitez pas à nous envoyer vos astuces à Dreom, Astuces, 21, rue Notre Dame de Nazareth 75003 Paris

PHOTON SR
36, RUE LEON DUBRESSON - BP 118 - 37701 ST PIERRE DES CORPS
TEL: (02) 47.32.90.20 FAX: (02) 47.32.91.32

LE NAVIGATEUR AMIGA POUR LE NET
AWeb II 310
Hot-list hiérarchique.
Support Arexx. Configurable avec Yam, Thor, AmiFTP....
Fenêtres multiples.
Compatible HTML-3.
Interface en Français.
Fonds d'écran et centrage d'images.

TABLETTE GRAPHIQUE WACOM
FORMAT A6 1420
Tablette de la série ArtPad II. Pourquoi dessiner à la souris alors qu'un crayon vous apportera une précision inégalable. De plus, une gomme permet de corriger vos erreurs. Driver Amiga inclus.

RAM Expansion Board 1380
Carte d'extension mémoire pour A4000. 128 Mo maxi sur des emplacements SIMM.
Mongoose Board 2350
Carte accélératrice 68030 à 50 Mhz pour A1200. Copro 68882/50 fourni. 1 support Ram SIMM jusqu'à 128 Mo.
KIT SCSI-2 pour Mongoose 720
RAPID FIRE 1180
Carte contrôleur SCSI-2 pour A2000,3000,4000. 2 Supports Ram Simm jusqu'à 8 Mo.
MEGASHIP 1130
Etendez à 2 Mo votre ChipRam pour A500/A2000
APOLLO 1230 68030/50 950
Module SCSI pour Apollo 1230+ 610
Carte acceleratrice 68020 pour A500 845

DD 3.5 850 Mo IDE 1050
DD 3.5 1,2 Go IDE 1330
DD 3.5 1 Go SCSI-2 1750
Les disques sont installés MS avec 80 Mo de DF + cables + D7 installé
Nappe 2.5/3.5 + cable alim 55
CD-ROM x6 IDE interne 570
CD-ROM x8 IDE interne 690
CD-ROM x10 SCSI-2 externe 1750
Squirrel 490
RAM 4, 8, 16, 32 , 64 Mo/60ns ..... NC
Joystick Navigator 105
Souris 560 Dpi 130

AsimCDFS v3.5 490
Gestion des CD Amiga, audio, Mac, Kodak. Emulateur CD-32
Panorama v4.0 850
Pour créer des paysages virtuels. Gestion de l'eau, des nuages, des arbres De nombreux paramètres pour réaliser de splendides horizons
TurboCalc v3.57 490
Un tableur tout en français
WordWorth 5.0 690
Traitement de textes entièrement francisé
Personal Paint v6.4 395
Photogenics 2 800
Nouvelle version du célèbre traitement d'images. Gère maintenant les anims et peut s'interfacer avec LightWave. Précisez version CD ou disquettes
TrapFax 690
Wavemaker v2.0 1750
Animateur de logos pour LightWave.

Et encore des centaines d'autres produits pour faire de l'Amiga la meilleure des machines
Commande par courrier ou par téléphone
Règlement par Chèque, Mandat postal ou Contre-remboursement
Frais de port +15 F (objets), 35 F (matériel), 150 F Moniteurs, CB +60 F
Offre valable dans la limite des stocks disponibles

L'AMIE AMIGA

Plus de choix au meilleur prix !

Crédit gratuit **4 MOIS** Après acceptation du dossier

11 Bd Voltaire 75011 PARIS Mº REPUBLIQUE ✆ **(1) 43 57 96 18**

LECTEUR CD ROM

Compatible ISO 9660 + CD photo + CD audio + CD 32.

CD-ROM IDE ATAPI

Possibilité jusqu'à 4 périphériques ATAPI. Montage rapide. Installation double clic.

KIT RANDY ROM :	6 vitesse seul	**490'**
Interface 4 ATAPI IDE	6 vitesse + KIT	**890'**
Câble de connection IDE	8 vitesse seul	**590'**
Câble d'alimentation	8 vitesse + KIT	**990'**
Disquette d'instal IDE-FIX	KIT RANDY ROM	**490'**

CD-ROM SCSI

Possibilité jusqu'à 6 périphériques SCSI. Montage sans ouvrir l'ordinateur.

SQUIREL :	4 vitesse seul	**1190'**
Interface SCSI 2	4 vitesse + SQUIREL	**1590'**
Disquette d'instal	6 vitesse seul	**1990'**
Disquette logiciels CD	6 vitesse + SQUIREL	**2390'**
Connexion par PCMCIA	SQUIREL	**490'**

A1200 PACK MAGIC

Processeur MC **680020/14 Mhz**, mémoire **2 Mo**, lecteur 3"1/2 880 Ko. Système d'exploitation **OS 3-1**

+ PACK MAGIC

Digita Wordworth 4SE
Digita organiser 1.1
Personnal paint 6.4
Turbo Calc 3.5
Digita print manager 1.2 SE
Digita Datastore 1.1
Photogenics 1.2 SE
Pinball Mania
Whizz

OPTION DD	
DD 170 Mo + SALLA	**N.C.**
DD 540 Mo	**N.C.**
DD 820 Mo	**N.C.**
DD 1 Go	**N.C.**

CARTE ACCELERATRICE A1200

Carte MTEK
68030 MMU à 28 ou 42 Mhz
Support SIM 1/2/4/8 Mo
Support copro 68882
Horloge + batterie
Option SCSI

28Mhz	0Mo	**690'**
28Mhz	4Mo	**890'**
28Mhz	8Mo	**1090'**
42Mhz	0Mo	**990'**
42Mhz	4Mo	**1190'**
42Mhz	8Mo	**1390'**
INTERFACE SCSI		**700'**

Carte BLIZZARD 1230 IV
08030 MMU à 50 Mhz
Support SIM jusqu'à 128 Mo
Support copro 68882
Horloge + batterie
Option SCSI

50Mhz	0Mo	**1190'**
50Mhz	4Mo	**1390'**
50Mhz	8Mo	**1790'**
50Mhz	16Mo	**1940'**
INTERFACE SCSI		**700'**

Carte BLIZZARD 1260 TURBO
68060 MMU à 50 Mhz
Support SIM jusqu'à 64 Mo
Option SCSI

50Mhz	0Mo	**4490'**
50Mhz	4Mo	**4690'**
50Mhz	8Mo	**4870'**
50Mhz	16Mo	**5270'**
INTERFACE SCSI		**700'**

LECTEUR ZIP

Remplace le disque dur externe. Facile à transporter. Installation rapide.

Cable + Drivers
100 Mo par disque
Taux de transfert 1Mo/s
Temps d'accès 28 ms

Lecteur ZIP seul	**1190'**
Lecteur + SQUIREL	**1590'**
SQUIREL	**490'**
Cartouche 100 Mo	**100'**

A1200 TOWER

Boîtier mini-tower + leds, 2 baies 3"1/2 + 1 baie 4"1/4, Alimentation 200W modifiée AMIGA, Interface clavier PC + clavier PC.
Options : bus Zorro II et III

Interface clavier PC	**490'**
Interface PCMCIA	**290'**
Carte ZORRO II	**1890'**

A1200 seul	**4490'**
A1200/820Mo	**5790'**
A1200/820Mo/CD4X	**6290'**
Boîtier seul	**1890'**

CARTE MEMOIRE

S'installe sous la trappe. Auto cartigurable.

Support SIM 32 bits
1/2/4/8 Mo 32 bits
Support copro 68882
Horloge + batterie

0 Mo	**590'**
2 Mo	**720'**
4 Mo	**820'**
8 Mo	**1080'**

LECTEUR SYQUEST EZ 135

La plus rapide des unités de stockage. Livré avec alimentation et câbles.

Cartouche 135 Mo 3"1/2 amovible.
Temps d'accès 13,5 ms
Ne nécessite aucun driver.

Lecteur EZ 135	**990'**
Lecteur + SQUIREL	**1390'**
Cartouche 135 Mo	**170'**

CARTE ACCELERATRICE A4000

CYBERSTORM

68060 à 50 Mhz. Extensible jusqu'à 128 Mo en barrette SIM 72 b. Option carte SCSI et module ethernet.

Cyberstorm 4 Mo	**5890'**
Cyberstorm 8 Mo	**6490'**
Cyberstorm 16 Mo	**7290'**
Carte SCSI	**NC**

IMPRIMANTES

Livré avec câble et disquette driver.
Sélection proposée en fonction du meilleur rapport Qualité/Prix.

EPSON :

Stylus 820	Coul. rés. 360x360 dpi.	**1790'**
Stylus Color II	Coul. rés. 720x720 dpi.	**2990'**

CANON :

BJ 30	NB rés. 360x360 dpi.	**990'**
BJC 210	Coul. rés. 360x360 dpi.	**1290'**
BJC 4100	Coul. rés. 720x720 dpi.	**1890'**

HEWLETT-PACKARD :

HP 600C	Coul. rés. 600x300 dpi.	**1490'**
HP 870C	Coul. rés. 600x300 dpi.	**3390'**
HP 660C	Coul. rés. 600x300 dpi.	**1890'**

A4000 TOWER

Processeur **68040/25 Mhz**, mémoire **RAM 2 Mo**, mémoire FAST **4 Mo ext. 16 Mo** , lecteur 3"1/2 1,76 Mo. Controleur DD IDE + SCSI - Disque Dur **1 Go** SCSI

+ SCALLA MM 300

LE MEILLEUR ENVIRONNEMENT MULTIMEDIA

VIDEO = Effets spéciaux
SON = Mixage bruit et musique
SYNCHRO = Affichage sur son

OPTION MEMOIRE	
2 Mo + 4 Mo + SCALLA	**18900'**
2 Mo + 8 Mo	**19600'**
2 Mo + 12 Mo	**20300'**
2 Mo + 16 Mo	**21000'**

DISQUE DUR

Disque Dur 3"1/2 IDE
+ câble 2"1/2 3"1/2
+ câble alimentation
+ disquette d'instal

540 Mo	**990'**
630 Mo	**1090'**
820 Mo	**1190'**
1 Go	**1290'**

Disque Dur 2"1/2 IDE
+ câble 2"1/2 3"1/2
+ disquette d'instal

170 Mo	**1290'**
340 Mo	**1690'**
540 Mo	**1790'**
635 Mo	**1990'**

Disque Dur 3"1/2 SCSI
+ câble 50 broches
+ disquette d'instal

540 Mo	**1290'**
1 Go	**1790'**
2 Go	**4590'**
4 Go	**7590'**

AMIE LE PRO.

11 Bd Voltaire 75011 PARIS
✆ (1) 43 57 96 18
Fax : (1) 43 57 10 01
ouverture : 10h à 19h

12 ans d'expérience

PERIPHERIQUES

EXTENSION MEMOIRE A 500/500+/600

1001	A500	512Ko	Sans horloge	200F
1003	A500	2 Mo	Sans horloge	890F
1004	A500	1 Mo	Chip RAM	1490F
1005	A500+	1 Mo	Sans horloge	300F
1006	A600	1 Mo	Sans horloge	300F
1007	A600	1 Mo	Avec horloge	400F

S'installe sous la trappe

LECTEUR INTERNE & EXTERNE pour A 500/600/1200/2000

1018	externe	Tous	880Ko	320F
1020	externe	Tous	1,76Mo	590F
1021	interne	A500	880Ko	290F
1022	interne	A 600 A1200	880Ko	320F
1024	interne	A2000	880Ko	350F

DISQUE DUR A 500

Boitier avec contrôleur Ide et extension mémoire RAM jusqu'à 8 Mo.

1025	Boîtier vide	0Ko RAM	790F
1026	540 Mo	0Ko RAM	1890F
1027	640 Mo	0Ko RAM	2090F
1028	820 Mo	0Ko RAM	2290F

ROM 3.1 + AMIGA DOS

1029	Pour A500/1000	720F
1030	Pour A600	780F
1031	Pour A1200	780F

MONITEUR

1032	SVGA 14"	1590F
1033	Multiscan 14" 1438	2290F
1034	Multiscan 15" 1538	2990F

DISQUETTES

Certifiées 100% sans erreurs

3"1/2 DF DD	Par 10	2,40F	Par 50	2,30F	Par 100	2,10F	Par 500	1,90F
3"1/2 DF HD	10	2,90F	50	2,80F	100	2,60F	500	2,40F

ACCESSOIRES

DIVERS

1068	Souris standard	99F
1069	Souris 300 dpi.	120F
1070	Souris 400 dpi.	160F
1071	Souris optique	220F
1072	Crayon souris	300F
1073	Trackball	350F
1074	Multistandard 500	200F
1075	Multistandard 600	260F
1076	Commut. joy/souris	200F
1077	Alim. 500/600/1200	390F

CABLES

1078	Peritel	90F
1079	Midi	70F
1080	Nul modem	90F
1081	Minitel	90F
1082	Disque dur 2 "/2 "/"	60F
1083	Disque dur 2 "/3 "/"	70F
1084	Prolongation joystisk	60F
1085	Imprimante	90F
1086	Adaptateur multisync	150F
1087	Adaptateur peritel 1083	150F

OCCASIONS

Photo non contractuelle

Amiga 500	700F	Moniteur 1083S	800F
Amiga 500+	800F	Moniteur 1085S	800F
Amiga 600	900F	Moniteur 1084S	1000F
Amiga 2000	1500F	Moniteur SVGA	1000F
Amiga 1200	1800F	Imprimante à partir de	300F
Amiga CD32	900F	Lecteur externe	250F

MULTIMEDIA

SON

3001 **Interface MIDI** pour connecter un instrument Midi à l'Amiga. 3 ports (1 In, 1 Out et 1 Thru) **190F**

3002 **MEGALOSOUND** Sampler en Direct-to Disk 8 bits. 70Khz mono et 39Khz stéréo sur A500. 56Khz stéréo sur A1200. **390F**

3003 **AURA** en Directe-Disk port PCMCIA. > à 60 hz stéréo sur A1200. **890F**

VIDEO

Digitaliseur 24 bits sur port //. 3 entrées vidéo (2 compasites + 1 S-VHS). Détection automatique du format vidéo (Pal, Secam, S-VHS). Capture d'image et animation en 16 million de coul.

3004 **VIDI 24 RT** Résolution maxi 380x604 **1390F**

3005 **VIDI 24 RT PRO** Résolution maxi 760x604 **1990F**

FAX / MODEM

Livrés avec câbles + CD A.Net (logiciels de com. internet + instal. et config.) Compatible Hayes, Fax classe 1 et II, groupe 3. Compression de données : MNP5, CCITT V42bis. Correction d'erreur MNP4, CCITT V42. **Un mois de connection internet OFFERT !**

3006 **OLITEC** 14400 bauds **990F**

3007 **OLITEC** 28800 bauds **1490F**

US ROBOTIC 33600 bauds **1690F**

GENLOCK

3008 **MINIGEN** 1 entrée et 1 sortie vidéo. 3 positions de mixage **790F**

3009 **COMPOSITE** 1 entrée et 1 sortie vidéo. Panel de mixage (ChromaKey, by passe...) **1790F**

3010 **Y-C** 1 entrée et 1 sortie S-VHS (com posite et Y-C). Panel de mixage (ChromaKey, by passe...) **2790F**

GRAPHIQUE

Scanner à main en 24 bits jusqu'à 200 dpi. Affichage en Ham8/24 bits sur Amiga non VGA. Fonctionne sur tout Amiga avec ROM 2104 ou Plus. Necessite plus de 1 Mo.

3011 64 tons de gris **690F**

3012 256 tons de gris **990F**

3013 Couleur **2190F**

TABLETTE GRAPHIQUE

L'art d'utiliser votre AMIGA de façon naturelle. Retourner le stylet pour effacer les textes ou dessins. Très grande facilité d'emploi. Précision = 0,5 mm. Sensibilité à la pression. Fourni avec driver AMIGA.

Fourni avec driver AMIGA. Doc en français.

3011	ART PAD format A6	1290F
3012	ART PAD format A5	2490F

COMMANDEZ

Par téléphone au 43 57 96 18
Par fax au 43 57 10 01
Par courrier en remplissant le coupon ou sur papier libre

LOGICIELS

GRAPHIQUES

DELUXE PAINT 5 VF	590F
PERSONNAL PAINT 6.4 VF	490F
PHOTOGENICS VF	590F
SCENARY ANIMATOR	590F
LIGHT WAVE 3.5	1990F
POV RAY 2.2 VF	300F
PAINTER 3D	290F
PERSONNAL PAINT 6.4 VF	490F

VIDEO & SON

SCALA VT 100	199F
SCALA MM 211	790F
SCALA MM 400	1490F
IMAGE VISION	749F
CINEMORPH	290F
MUSIC X.2.0	349F
AUDIO SCULPTURE	250F
OCTAMED 6.0 VF	690F

BUREAUTIQUE

FINAL COPY II	390F
TURBO CALC 3.5	490F
D. OPUS 5.12 VF	690F
WORDWORTH 5	690F
TURBO PRINT 4.0	560F
DIRWORK 2.1 VF	690F
DIAVOLO BACKUP 3.2 VF	580F
ASIM CDFS	490F

DIVERS

PC TASK 3.15 VF	990F
DEVPACK 3.5 VF	990F
BLITZ BASIC 2.1	480F
GP FAX 2.346 VF	750F
HISOFT BASIC 2.5 VF	1190F
MODEM TUTORIAL VF	250F
MUI 3.3 VF	400F
POWER COPY 3 VF	349F

CD-ROM domaine public

NOUVEAUTES

Aminet 13	99F
Aminet set 3	199F
Magic Publisher	299F
Xi-Paint 4.0	349F
Mods Anthology	219F
Amiga Tools 4	199F
Workbench Design	219F
Magic WB Enhancer	219F
Scene Storm	79F

Pro vidéo club	299F
Amiga CD 3	99F
Workbench Enhancer	219F
Hotties 6	199F
Anime Babes	249F
3D GFX	249F
Scene Storm	199F
World of Clipart Plus	199F
Gateway 2	99F
Tools unlimited	149F
Light Room 3	299F
LSD 3	149F

CLASSICS

Aminet 9/10/11	99F
Assassins 1	119F
Amos CD 2	189F
Audio Plus	149F
Textures	249F
The Epic Coll.	199F
Meeting Pearls 3	99F
Magic illusions	99F
Euroscene 2	99F

Fresh Fonts 2	149F
Giga PD 3	249F
Animations CD	249F
Giga Graphics	199F
Deutsch ed. 2	99F
World of clipart	199F
Imagine CD	349F
Amiga Tools 3	199F
UPD Gold	219F
GFX Sensations	249F
Pro Back 2	129F

TOP 20 JEUX

JEUX 249F

PRIMAL RAGE
CHAOS ENGINE 2
SENSIBLE WORLD OF SOCCER 95/96
ALIEN BREED 3D 2
WORLD GOLF
TIN TOY ADVENTURE
TOURING CAR CHALLENGE
TILE MOVE
FLIGHT OF THE AMAZONE QUEEN
TRACK SUIT MANAGER 2
FIGHTING SPIRIT
SLAM TILT
THE SPERIS LEGACY
STAR CRUSADER
BLACK VIPER
NEMAC IV
EXILE
LEGEND (AGA)
HUMANS 3
VALHALLA 3

DOMAINE PUBLIC

GRAND CHOIX DE DISK ET CD
JEUX • DEMOS • UTILITAIRES • EROTIQUES

SERVICE REPARATION

Nous réparons tous les ordinateurs et moniteurs...
Delais maximum 10 jours. Devis gratuit ou forfait.
Réparation garantie 3 mois.

RACHAT COMPTANT

Nous reprenons comptant vos ordinateurs, vos périphériques, vos logiciels, vos livres...

Bons non pris sont l'IC et modifiables sans préavis. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles

A retourner à : **AMIE VPC, 11 Bd Voltaire 75011 PARIS**

Nom .....
Adresse .....
Code Postal ..... Ville .....
Tel ..... Mon ordinateur .....

Prix TTC, promotions non cumulables. Frais d'envoi : port 50F/transporteur 150F par colis/C.R 77F en +

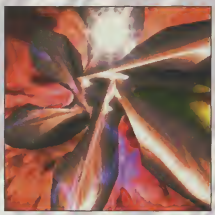
Désignation ou réf.	Qté	Prix	Montant

❑ Chèque ❑ CCP ❑ Carte bleue date d'expiration N°
❑ Carte club AMIE Date Signature

avril 1997

C'est rien que démos

L'actualité des démos est plutôt maigre ce mois-ci, après un été au contraire très productif et avant la Saturne party 4 qui nous réserve bien des surprises. Cela nous laisse donc le temps de revenir sur deux productions qui nous avaient échappé, et aussi de poursuivre notre voyage inter-web sur les sites de certains groupes de démomakers.



Un beau traffic d'effets !

Démo pour machines AGA, disque dur (4,1 Mo) et mémoire Fast obligatoires.

Traffic

Code : Shd
Musique : Archangel et Speck
Graphisme : Lazur, Phonetic et Mistral/Parallax

Arrivée à la quatrième place à l'Assembly 96, *Traffic* est la deuxième grande production de ce groupe finlandais, après *The demo* (qui était sortie, elle, à la Party 5 en décembre dernier). Avant même de lancer la démo, on sourit devant les noms qui ont été donnés aux fichiers : un petit clin d'oeil à nos amis sur Pc avec des noms comme "autoexec.bat", "config.sys" ou bien "win.exe". Bien sûr, on y trouve beaucoup d'effets de 3D, particulièrement bien rendus pour la plupart, en un pixel de précision dans des écrans de 256x256. Par exemple, des billets de banque mappés, un tunnel avec une nuée de météorites, du lensflare sur un objet bien complexe... Mais il n'y a pas que cela et ils ont en outre repris leur idée de propagation de particules de *The demo*, mais en plus coloré, ainsi qu'un effet de déformation aqueuse. On trouve également, de très belles réalisations de la part de Lazur.

La mer, qu'on voit danser...

Muscles

Code : Eft
Musique : Slyspy
Graphisme : Rendall et Norby
Objets : Soldier

Cette démo produite par un groupe hongrois a su traverser les frontières pour venir s'imposer lors de la party Intel outside 3, qui a eu lieu en Pologne au tout début du mois de septembre. C'est une très belle production, complète en beaucoup de points, où la plupart des effets sont réalisés au pixel de précision. Tous les effets de 3D connus sont abordés : des objets en Gouraud tout d'abord (une télé, un avion et un marteau), puis on ajoute une déformation sur un visage et un corps humain (très bel effet du reste), viennent ensuite une araignée en bump et une étoile en environnement mapping à l'intérieur d'un cube, et pour le final, nous avons des dauphins en pleine séance de plongeon. Il y a des efforts dans les enchaînements de ces différents effets, les palettes sont quasiment toutes bien choisies. Idée de design originale : la plupart des écrans sont copiés en miniature dans l'un des coins de l'écran en question.

Démo pour machines AGA, disque dur (4,1 Mo) et mémoire Fast obligatoires.

Une étoile est née !

Les dauphins, sans Flipper.

La scène sur Internet

Comme vous l'avez remarqué depuis quelques mois, la "folie" Internet n'a pas épargné les utilisateurs Amiga que nous sommes. Les démomakers non plus, et de nouvelles home-pages de groupes fleurissent aux quatre coins de l'Europe de jour en jour. Continuons donc ce tour de navigation que nous avions entrepris dans le numéro 31.

Abyss

(http://abyss.home.ml.org)

Un site assez récent, bien complet, et au design particulièrement travaillé. On y trouve la liste des membres du groupe, un

Entrez dans les profondeurs Abyssales !

récapitulatif de toutes leurs productions (on peut même en récupérer certaines directement sur le site), des infos sur les productions à venir, et on a aussi la possibilité de voter directement pour leurs différents magazines.

Puzzle

(http://www.dku.dk/students/martin/puzzle/main.html)

Puzzle est un groupe danois, pas très

Un graphisme soigné !

connu par ses productions. Ce site n'est pas très abondant en documents. Il présente simplement, comme la plupart, les membres et les productions du groupe. Le design est soigné, grâce à quelques logos calculés sous *3D studio* ou un logiciel du même type (c'est simple, mais efficace).

Spaceballs

(http://frodo.hlof.no/~toma/)

Spaceballs est réellement un groupe de légende sur Amiga, et ce site est tout à fait la hauteur. La liste des membres, l'historique du groupe et de ses productions sont vraiment très complets. S'il vous a enchanté, vous pourrez laisser un petit mot sur le livre d'or (Guest book).

Spaceballs, la légende continue...

Jewels

(http://www.daimi.aau.dk/~knox/NewJewels/)

Ce site est en reconstruction actuellement, mais il promet beaucoup. Les graphismes déjà sont excellents et hauts en couleurs (attention, le transfert risque d'être long). Comme la plupart, il proposera la liste des membres et des productions du groupe, ainsi qu'un historique et une exposition des réalisations des membres (graphes et musiques).

Un vrai petit bijou !

CD jade main

Le premier CD 100% cocorico, une nouvelle compilation Aminet accompagnée d'un Aminet Set, et une collection de plus de 40 000 images… Bref, encore de quoi faire le plein de méga-octets pour longtemps.

GTI/SCHATZCHRUHE

Aminet set 3

★★★★★

La série des *Aminet set* peut être vue comme la "compilation des compilations Aminet"… En gros, il s'agit de regrouper dans un seul coffret les quatre derniers CD *Aminet* — ici, donc, les numéros 9, 10, 11 et 12. Nous passerons donc rapidement sur les centaines de méga-octets de sharewares, pour nous arrêter plus longuement sur les trois logiciels commerciaux (oui, trois !) fournis : *OctoMED 5.0*, *XiPaint 3.2* et… *Imagine 4.0* ! Les musiciens, les infographistes et les images de synthésites seront forcément comblés par les versions complètes de ces trois logiciels, qui figurent parmi les meilleurs dans leur catégorie respective. Avouez que c'est alléchant, non ? Rien que pour ces trois-là, l'*Aminet set 3* est un must pour tout Amigaïste qui se respecte.

FREE DISTRIBUTION SOFTWARE

French storm

★★★★★

Cela faisait longtemps que Fds le préparait, il est enfin prêt : *French storm* est le premier CD 100% français, c'est-à-dire réalisé en France par des français, pour des français. Attention, ne confondons pas, cela ne signifie pas pour autant qu'il soit 100% en français, on trouve encore de-ci ou de-là quelques programmes et/ou documentations en anglais, mais Fds a pris soin d'ajouter une notice française chaque fois que nécessaire. Cela dit, 650 Mo, il faut les remplir, et malgré toute la bonne volonté des programmeurs français, Fds a dû recourir à un stratagème pour y parvenir. En l'occurence, la totalité des disquettes des collections *Dpat* et *Dpaf* figure sur le CD, ce qui en soi est un plus, mais bon, ça fait quand même un peu remplissage… On appréciera tout de même à sa juste valeur l'effort fourni par Fds.

GTO/SCHATZCHRUHE

Aminet 13

★★★★★

Ben oui, encore un CD *Aminet*. Ça deviendrait preque lassant, à force… Non, je plaisante. Rappelons que les CD *Aminet* sont avant tout destinés à ceux qui ne disposent pas d'une connexion à Internet. On y retrouve tous les deux mois, la totalité des programmes, images, animations, sons, modules, textes, etc. postés sur *Aminet* depuis la parution du dernier CD (dans le cas présent, plus d'un giga-octet de données compressées). Et même pour les connectés, qui de toute façon ne peuvent pas tout télécharger (sinon, attention à la facture de téléphone !), c'est un bon moyen de garder dans un coin un exemplaire de tout ce qui se fait en freeware et en shareware sur Amiga.

Mais depuis quelques numéros, les CD *Aminet* sont également l'occasion de découvrir des logiciels commerciaux complets ! Après *OctaMED*, *XiPaint* et quelques autres encore, c'est au tour de *MainActor 1.55* d'être fourni gratuitement à tout acheteur du CD *Aminet 13*. Les passionnés de l'animation apprécieront… à moins qu'ils ne possèdent déjà *MainActor Broadcast*.

EPIC MARKETING

World of clipart plus

★★★★★

Recette pour gagner de l'argent, version Epic marketing : prenez une connexion Internet, un gros disque dur, un graveur de CD-Rom et son logiciel dédié. Visitez un maximum de sites Web et de serveurs Ftp pendant deux semaines (pas plus, sinon, on perd du temps et ce n'est plus rentable), téléchargez toutes les images que vous trouvez (bitmap, vectorielles…) et sauvez-les sur votre gros disque dur. Lancez ensuite votre logiciel de gravage pour réaliser un ou deux masters, envoyez-les chez le dupliqueur du coin, imprimez une jolie jaquette (n'oubliez pas d'indiquer la mention "Amiga ET Pc", vu que les images sont multi-plates-formes) et hop, vous voilà avec un CD qui ne vous aura quasiment rien coûté et qui vous rapportera plein de fric parce qu'il se vendra forcément comme des petits pains, étant donné que les Amigaïstes n'ont pour ainsi dire rien d'autre à se mettre dans le lecture. Oh, un dernier conseil : ne soyez pas trop regardant sur la qualité des images, ça n'a strictement aucune importance.

Premier Mail Order

NF=Notice Francaise VF=Version Francaise

	500	1200	CD32	
3D Construction Kit	199	-	---	VF
A320 Approach Trainer	229	-----	---	
Aladdin	-----	199	-----	NF
ALIEN BREED 3D 2	-----	**229**	-----	
Altered Beast	99	-----	-----	
Archer Macleans Pool	99	-----	-----	
Assassins Games	-----	-----	199	
ATROCITY	-----	**199**	-----	
BADLANDS PETE	**49**	-----	-----	
Banshee	-----	79	129	NF
Base Jumpers	99	-----	99	
Big Sea	199	-----	-----	
Black Crypt	109	-----	-----	
Blastor	179	-----	-----	
BLOODNET A500+	**199**	**229**	-----	NF
Blitz Basic v2.1	229	-----	-----	
Blitzkrieg	99	-----	-----	
Body Blows	129	129	-----	NF
Body Blows Galactic	-----	229	-----	NF
Bravo Romeo Delta	89	-----	-----	
BREATHLESS	-----	**209**	-----	NF
Brutal Paws of Fury	-----	-----	209	NF
Brutal Football	-----	-----	89	
Bubba n Stix	49	-----	49	NF
Bubble & Squeak	199	199	199	
Budokan	129	-----	-----	
BURNTIME	**199**	**199**	-----	
Campaign 1	129	-----	-----	
Cannon Fodder 2	179	-----	-----	NF
Cannon Fodder	139	-----	199	
Cardiaxx	99	-----	-----	
Carton Rouge - LEA	249	-----	-----	
Championship Manager 2	199	-----	-----	
CHAOS ENGINE	**69**	-----	-----	
CHAOS ENGINE 2	**199**	**199**	-----	
CHUCK ROCK	-----	-----	**49**	
Chuck Rock 2	49	-----	-----	
Chuck Rock 1 & 2	-----	-----	139	NF
Clockwiser	99	99	99	
Club Football	99	99	-----	NF
Club & Country	79	-----	-----	
COALA	----	**129**	-----	
Corporation	49	-----	-----	NF
Cosmic Spacehead	199	-----	-----	NF
Covergirl Poker	129	-----	-----	
Craft for AMOS	199	-----	-----	
CRICKET MASTERS	**169**	-----	-----	
D Generation	129	-----	199	NF
Dark Seed	149	-----	229	
Deepcore	-----	-----	199	
Demomaniac	179	-----	-----	
Desert Strike	99	-----	-----	
DONK	-----	-----	**49**	
Dracula	199	-----	-----	NF
Dragonstone	49	-----	49	NF
DUNE 1 OU 2	**129**	-----	-----	
Dungeon Master 2	-----	199	-----	
ELITE 2 - FRONTIER	-----	-----	**99**	
Embryo	129	-----	129	
Emerald Mines	-----	-----	129	
ENIGMA	-----	**199**	-----	
Epic	129	-----	-----	
European Champions	129	-----	-----	
Exile	99	119	119	
Extractors	-----	-----	269	
EXTREME RACING	-----	**119**	-----	
F29	129	-----	-----	
Fantasy Manager	99	-----	-----	
Fears	-----	119	-----	
FIELDS OF GLORY	-----	-----	**89**	
FIFA Soccer	199	-----	-----	VF
Final Over	119	-----	129	NF
FIRE & ICE	-----	-----	**69**	
FIRE FORCE	-----	-----	**49**	
Fly Harder	-----	-----	149	
Football Glory	99	99	-----	
FOOTBALL MASTERS	**169**	-----	-----	
Football Statistician Pro	149	-----	-----	
FORMULA ONE MASTERS	**169**	-----	-----	
Fury Of The Furries	-----	-----	99	
Gazza 2	79	-----	-----	
Gearworks	79	-----	-----	
GFL Championship Football	49	-----	-----	
GLOBAL EFFECT	-----	-----	**49**	
Gloom	-----	119	119	
GLOOM DELUXE	**199**	-----	-----	
G Gooch - Second Inniogs	129	-----	-----	
G Gooch - Test Match Special	199	-----	-----	
G Gooch - World Class Cricket	99	-----	-----	
G Gooch - 94/95 Data Disk	59	-----	-----	
G Gooch - Battle for the Ashes	59	-----	-----	
Guardian	-----	89	89	
Hanna Barbera Animation	319	-----	-----	VF
Hard Nova	89	-----	-----	
Heimdall	49	-----	-----	NF
Heimdall 2	49	79	-----	VF
HUMANS 3	-----	**199**	**199**	NF
HYPERDOME	**49**	-----	-----	
Immortal	89	-----	-----	
Impossible Mission 2025	199	229	129	NF
Indianapolis 500	129	-----	-----	
Insight Dinosaurs	-----	-----	169	
International One Day Cricket	79	-----	-----	
Int OS	99	-----	-----	
It's International Cricket	199	-----	-----	
James Pond 3	-----	-----	89	
Jack Nicklaus Designer Clip Art	99	-----	-----	
Jaguar XJ220	49	-----	----	
JET STRIKE	-----	**99**	**99**	
Jimmy White's Snooker	129	-----	- -	
JOHN BARNES	-----	-----	**49**	
John Madden Football	129	-----	-----	
Jungle Strike	-----	179	179	
KGB	129	-----	-----	
Kick Off 3	-----	129	-----	VF
KICK OFF '96	**129**	**129**	-----	
Kid Pix	129	-----	-----	
LAST NINJA 3	-----	-----	**49**	
Lemmings 1	-----	-----	199	
Lion King	-----	199	-----	
Lombard RAC Rally	89	-----	-----	
Lure Of The Temptreas	129	-----	-----	
Magic Boy	129	-----	-----	NF
Manhunter "San Francisco"	129	-----	-----	
Marvens Marvellous Adventures	-----	99	99	NF
MEAN ARENAS	-----	-----	**49**	
MEDIEVAL WARRIORS	**49**	-----	-----	
Midwinter 1	129	-----	-----	
Mighty Max	179	199	-----	
Military Masterpieces	199	-----	-----	
Morph	-----	99	99	
Mr. Blobby	139	-----	139	
Multi Media Experience	249	-----	-----	
MYTH	-----	-----	**49**	
Napoleonics	129	-----	-----	
Naughty Ones	-----	-----	99	
NECROMANTICS	-----	-----	**219**	
N Mansells World Championship	99	-----	-----	NF
NINE LIVES	**49**	-----	-----	
Odyssey	189	-----	-----	
One Day Cricket	89	-----	-----	
OPERATION COMBAT 2	**59**	-----	-----	
Operation Harrier	99	-----	-----	
Oriental Games	99	-----	-----	
Out To Lunch	-----	-----	129	
OVERLORD	**229**	-----	-----	
OVER THE NET	**49**	-----	-----	
PGA European tour	129	129	-----	
PGA Tour Golf	149	-----	-----	
PLAYER MANAGER 2	**89**	-----	-----	
Player Manager 2 Extra	-----	89	-----	NF
PINBALL FANTASIES	**99**	**199**	**199**	NF
Pinball Dreams & Fantasies	249	-----	-----	NF
Pinball Illusions	-----	199	199	NF
Pinball Mania	-----	199	-----	NF
PINBALL PRELUDE	**199**	**199**	**199**	
Pinkie	179	-----	199	NF
Pole Position	199	199	-----	
Populous & Promised Lands	129	-----	-----	
Populous 2 +	129	-----	-----	
PowerBase V 3.5	129	-----	-----	
Powerdrive	99	-----	199	VF
Powergames	-----	-----	129	
Powermonger & Data Disk	149	-----	-----	
Premiere	49	-----	129	
Premier Manager 3 Deluxe	139	-----	-----	NF
Premier Manager Multi Edit Sys	119	-----	-----	NF
Prime Mover	179	-----	-----	
Project X	129	-----	-----	NF
Pushover	99	-----	-----	
Pussies Galore	-----	169	169	NF
Putty Squad	-----	199	199	
Realms	109	-----	-----	
Rise Of The Robots A500+	129	129	229	NF
Risky Woods	189	-----	-----	
Road Kill	----	89	89	
Road Rash	109	-----	-----	
Rugby League Coach	199	-----	-----	
Sensible Golf	199	-----	-----	
Sensihle World Of Soccer 95/96	179	-----	-----	
Shadowfighter	129	129	-----	NF
Shuttle	129	-----	-----	
SIM CITY 2000	-----	**129**	-----	
SIMON THE SORCEROR 1	**129**	**129**	**129**	NF
Skeleton Krew	-----	79	49	NF
Skidmarks	89	-----	-----	
Skitchin	199	199	199	
SLAMTILT	-----	**199**	-----	NF
Sleepwalker	99	99	-----	
SOCCER KID	-----	-----	**69**	
Soccer Team Manager	129	-----	-----	
Speris Legacy	-----	199	199	NF
Spherical Worlds	179	-----	179	
Star Crusader	-----	199	-----	
Steve Davis Snooker	49	-----	-----	
Strike Fleet	89	-----	-----	
Star Fighter	-----	199	-----	
STRIP POT	-----	**99**	**99**	
Stun Runner	99	-----	-----	
Subwar 2050	-----	129	-----	
SUBURBAN COMMANDO	**99**	-----	-----	
Superfrog	-----	-----	129	
Super League Manager	199	89	89	
Super Skidmarks	-----	119	119	
SUPER STARDUST	-----	**229**	**229**	
Super Streetfighter 2 Turbo	-----	229	229	
Super Tennis Champ	119	-----	-----	
Supremacy	129	-----	-----	
Subversion	89	-----	-----	
Syndicate	129	-----	-----	EF
Tactical Manager	79	-----	-----	
Test Match Cricket	79	-----	-----	
The Games	109	-----	-----	
Top Gear 2	179	179	-----	
Torvak	49	-----	-----	NF
TOTAL CARNAGE	**49**	-----	**49**	
Touring Car Challenge	179	-----	-----	
Traps & Treasures	149	-----	149	
Treble Champions 2	79	-----	-----	
TRIPLE ACTION 1 OU 2	**49**	-----	-----	
TURBO PACK 3	**49**	-----	-----	
TURBO TRAX	**199**	-----	-----	
Turning Points	129	-----	-----	
Ultimate Body Blows	-----	-----	229	NF
Ultimate Golf	99	-----	-----	
Uncovered	199	-----	-----	
Universe	-----	-----	89	NF
Virocop	-----	179	-----	
Virtual Karting	-----	129	-----	NF
WATCH TOWER	-----	**169**	-----	NF
Wembley International Soccer	-----	99	99	
Wembley Rugby League	79	-----	-----	
Wheel Spin	229	-----	-----	
Wing Commander	129	-----	-----	
Winter Gold	129	-----	-----	
Wizkid	129	-----	-----	
Wolfchild	49	-----	-----	NF
World Class Cricket	199	-----	-----	
WORLD CLASS RUGBY 95	**129**	-----	-----	
World of Football	199	-----	-----	
WORLD GOLF	**129**	-----	-----	
World Of Soccer	79	-----	-----	
Worlds at War	99	-----	-----	
WORMS	**99**	**99**	-----	NF
XP 8	-----	199	-----	
ZEEWOLF 2 - WILD FIRE	**259**	-----	-----	NF
Zool	99	-----	99	NF
Zool 2	-----	99	-----	NF

COMPILATIONS

A1200 Desktop Dynamite Paquet - *Digita Wordwarth + Digita Print Manager + Deluxe Paint 4 + Dennis + Oscar* ----- *129* -----

Core A1200 Paquet - *Banshee + Skeleton Krew + Heimdall 2* ----- 199 -----

Help! Compilation - *Sensible Soccer Eura Champs, Push Over, Road Rash, Cool Spot, The Humans, Desert Strike* 129 ----- -----

JOYSTICKS & ACCESSOIRES

4 Player Joystick Adapteur	49
Accelerator 68020 EC Sans RAM pour A500/+	899
ADAPTEUR POUR ANALOG JOYSTICK	**59**
Cable d'extension pour Joystick	59
CH FLIGHTSTICK (ANALOG)	**(AAN)299**
Diviseur Automatique pour Joystick/Souris	149
JUPITER JOYSTICK	**79**
Mouse (Souris)	109
Mousehouse	39
Mousemat	39
Joystick Y Splitter (Doubleur de Joystick)	59
Logic 3 Delta Ray Autofire JY156	109
Logic 3 Alpha Ray - Autofire LG727	109
Logic 3 Sigma Ray - Autofire LG737	129
Logic 3 Logipad JT160	119
Quickjoy Pedals SV129	99
RAM BOARD - A1200 - BARE	**499**
RAM Expansion 4Mb 72 Pin SIMM	599
RAM Expansion 8Mb 72 Pin SIMM	1399
RAM Expansion 16M 72 Pin SIMM	2499
Screenbeat 3 Enceintes Preamplifiees SB203	129
Screenbeat 4 Enceintes Preamplifiees SB240	119
Screenbeat 5 Enceintes Preamplifiees SB204	119
Screenbeat 25 Encientes Preamphlifiees SB225	199
Screenbeat Pro 50 Enceintes SB250	299
Screenbeat RCA Adapteur Cable	19
Screenbeat Prise	79

AMIGA CDROM

Amiga Tools 3	249
Amiga Utilities 2	199
AMINET SET 1 OU 2	**249**
Aminet 7,8,9,10,11 ou12	149
Aminet 94-02	99
Amos CD	199
Animations	199
Artwork Colour	99
C-64 Sensations	199
CD Boot	329
CD Write	329
Clip Art	99
FreshFonts 1 or 2	199
Fonts	99
Gateway	99
Giga Graphics	249
Gold Fish 1 ou 2	249
Graphics Sensations	129
Hottest 4	99
Hottest 6	149
Illusions In 3D	49
Network CD 2	149
Meeting Pearls 3	99
Multimedia Toolkit 2	249
Professional Fonts & Clipart	99
Professional IFF & PCX Library	199
Professional Utilities 1-1500	199
Octamed 8	249
Sound Library & GRX Library	199
Textures 1	329
The Beauty Of Chaos	99
The Colour Library	99
The Light Rom 1 or 2	329
The Light Works	249
UPD Gold	249
World Of Clipart	99
World Of GIF	99
World Of Photo	99
World Of Sound	99
Adult Sensations	199
Asian Dream Girls 1 ou 2	169
Asian Pleasures 1 ou 2 or 3 ou 4	169
Coloreds & Asians	99
European Dream Girls 1 ou 2 ou 3	169
Hot Pie	99
Hot Spot Women 1 ou 2 ou 3	179
Oriental Fantasies 1 ou 2 ou 3	159
Photo Studio	169
Pin Up Girls Vol 2	189
Pixels of Passion 1 ou 2	179
Scandanavian Cover Girls 1 ou 2 ou 3	179
Sexy Sensations	199
Women From Lesbos 2	159
World Of Pinups Vol 1	99
World Of Pinups Vol 2	109

DOMAINE PUBLIC

BUSINESS	
B001 A-Gene (1 meg)	12
B002 Business Card Maker	12
B003 Database Master	12
B004 Ami Cash	12
B005 Amibase Prof	12
B006 600 Business Letters	12
B007 Text Engine	12
B008 PC Task	12
B011 A-gragh	12
B013 Analytic ALC	25
B015 Stock Analyst	12
B017 Budgets V1.34	12
EDUCATIEFS	
E002 The Bible (4 Disks)	49
E003 World Databank	12
E005 Astronomy	12
E006 Total Concepts	12
E007 Bank Talk	12
E008 Dunks DTP	12
E009 Colour The Alphabet	12
E010 The Highway Code	12
E011 Junior Maths	12
E012 Electronic Train Set (1 MEG)	12
E013 Learn & PLay 1	12
E014 Learn & Play 2	12
E015 Treasure Hunt	12
E016 Wraithed One	12
E017 Story Land 2	12
E018 Wottsname	12
E019 Speak & Spell	12
CULTURELS	
C002 Label Designer	12
C003 Super Fonts	12
C004 Mobed	12
C005 Deluxe Paint Tutor	12
C006 Shadow Demo Maker	12
C009 Lilinois Labels	12
C011 Word Power	12
C012 Font Farm	12
C013 Wine Maker	12
C014 Assassins	12
C016 Garden Designer	12
C017 X Beat	12
UTILITAIRES	
U003 The Workshop	12
U006 Address Book	12
U008 Asteroid	12
U010 Autograph	12
U014 Panasonic Printer Driver	12
U015 H.P. Printer Driver	12
U016 Seikosha Printer Driver	12
U017 Cannon & Citizen Printer Driver	12
U019 Imploder V4.00	12
U020 Bad Format	12
U021 Amiga Beginers Guilde	12
U022 Better Bench V1.2	12
U023 De-grader 500 600 1200	12
U024 Extermin-8 Virus Killer	12
U028 Action Replay For The 600	12
U029 Amiga Tutorial	12
U030 A.C.E.S Database	12
U031 Abases v1.33	12
U035 Text Plus v4 00	12
U038 Number Pad For 600	12
U039 Calorie Base	12
U040 J R Comm	12
U041 Race Raptor	12
U042 Pools Pools V2	12
U043 Training Log	12
U044 Mastie Niblick	12
U045 D-Solve	12
U046 Lockpic v2 0	12
U047 Relo Kick v1.4	12
U048 Procad Electroid	12
U049 Dividends Winner	12
U050 Odds On	12
U052 Essential Virus Killer	12
U053 Soccer League	12
U054 TERM V 4.0	38
U055 Virus Checker V 7.18	12
U056 Parnet	25
U057 Disksalve	12
DEMO & RAVE	
D001 Night Breed	12
D002 Iron Maiden Slideshow	12
D003 Good Morning Vetnam	12
D004 Creep show	12
D005 Fracion horror show	12
D006 Total Recall Slideshow	12
D007 Evil Dead (1 meg)	12
D008 Batman Cartoon	12
D009 Robocop	12
D010 Viz Slideshow	12
D011 Not The 9 Oclock News	12
D012 Raider Of The Lost Ark	12
D013 Predator Demo	12
D014 Safe Sex	12
D015 Stealthy 2 (1 meg)	12
D016 Jimi Hendrix Slideshow	12
D018 Holsten Pils	12
D019 Popeye Meets The Beach Boys	12
D021 Moonwalker Demo	12
D022 Mike Tyson (1 meg)	12
D024 Terminator	12
D026 Life Of Brain	12
D027 The Garfield Slideshow	12
D028 Teenage Turtles Slideshow	12
D029 WWF Slideshow	12
D030The Gathering GFX	12
D041 Enterprise leaving Dock	12
D042 Girls of Sport	12
D043 The Run (1 meg)	12
D046 How To Skin A Cat	12
D047 Calendar Girls	12
D049 Techno Warrior	12
D050 Jesus Loves Acid	12
D052 Rave Length	12
MUSIQUE	
M028 Pink Floyd The Wall Remix	12
M029 No Limits	25
M030 Cybernex	12
M031 Motiv-8	12
M032 Sound Track Slampler (4 disks)	49
M033 Sound Effects	12
JEUX	
G014 Zalycon	25
G015 Earth Invaders	12
G017 Mayhem	12
G018 The Fun House	12
G019 Amos Games	12
G020 Games Galore	12
G021 Quadrix (pal only)	12
G022 Buzzard	12
G023 Break Out	12
G024 DEmolition Mission	12
G025 Lady Bug (not 600 or 1200)	12
G026 Depth Charge	12
G028 Tetren	12
G029 Dual	12
G030 Spitfire Assault	12
G032 Relayer	12
G034 Top Secret	12
G035 Flagcatcher	12
G036 Wizwar	12
G037 Battlements	12
G038 Calculus Combat	12
G039 Blob	12
G040 Sector	12
G041 Gush	12
G042 Smurf Hunt	12
G044 Quiz Master & Editor	12
G045 Revenge Of The Mutant Camels	12
G046 Tank Attack	12
G047 White Knight	12
G048 Wibble World Giddy	12
G051 Atlantis	12
G052 Adventure Soultions (not 1200)	25
G053 Legend Of Lothian	12
G054 Iron Clads (not 1200)	25
G055 Wizars Wars	12
G056 Fortress (demo)	12
G057 Neighbours Adventure	25
SIMULATIONS SPORT	
SP001 Top Of The League	12
SP002 Scottish Football Manager	12
SP003 18th Hole	25
SP004 Mr.Men Olympics	25
SP005 Slamball	12
SP006 Strikeball	12
SP007 Amos Cricket	12
SIMULATIONS	
SM001 5 Simulation Games (not 1200)	12
SM002 Return To Earth	12
SM003 Napoleonic Warfare Sim v5	12
SM004 Wheel of Fortune (not 1200)	12
SM005 Card Sharp	12
SM006 Sub Attack	12
SM007 Roulette	12
SM008 Act Of War	12
SM009 Micro Market	12
SM010 Strategic Games	12

NOM PRENOM

Adresse

Code Postal VILLE

TEL

Pour Commandes Telephoniques Appelez 1944.12.68.27.11.72 Lund-Vend 10H00 A20H00 Samedi Et Dimanche 11H00 A 17H00 Pour CommandesTelephoniques Par Fax 1944.12.68.27.11.73

MASTERCARD

NUMERO DE CARTE INTERNATIONALE

VISA

CARTE BLEU DATE D'EXPIRATION /

FRAIS DE PORT, CONDITIONNEMENT ET TVA INCLUS!

TITRES

PRIX - FFrs

ENVOI PAR SWIFT 40FFRS CHAQUE LOGICIEL

TOTAL

ENVOYEZ A:

PREMIER MAIL ORDER Dept: AD11
9-10 THE CAPRICORN CENTRE
Cranes Farm Road, Basildon
Essex, SS14 3JJ ANGLETERRE

CI-JOINT CHEQUE BANCAIRE NO.
EUROCHEQUES NON ACCEPTES

A L' ORDRE DE: PREMIER MAIL ORDER

A500/A600 A1200 CD32

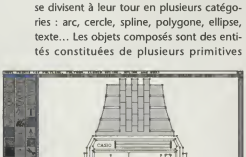
VECTOR HUGO

AmiFig 2.3

Le dessin vectoriel, sur Amiga, ça n'a jamais été vraiment ça. Le "meilleur" en la matière a longtemps été *ProDraw*, de Gold disk. Puis *MaxonCAD* a pris le relais, mais n'a malheureusement jamais atteint la France… Heureusement, comme toujours, le shareware vient à la rescousse de l'utilisateur en mal de vecteurs.

AmiFig est le résultat du portage à l'Amiga d'*XFig*, un outil de Cao développé sur stations Unix.

AmiFig gère deux types d'objets : les primitives, et les objets composés. Les primitives se divisent à leur tour en plusieurs catégories : arc, cercle, spline, polygone, ellipse, texte… Les objets composés sont des entités constituées de plusieurs primitives



L'ami du dessin vectoriel.

"liées" entre elles, qui agissent comme s'il s'agissait d'un seul objet à part entière. On peut appliquer à tous les objets (primitives et objets composés) toutes sortes d'opérations : déplacement, rotation, symétrie… Les outils, symbolisés par des icônes dans les deux fenêtres de gauche, ne manquent pas. Des aides au dessin sont également disponibles : grille, aimant, restriction à un axe horizontal, vertical ou diagonal… Bref, *AmiFig* comporte tout ce que l'on est en droit d'attendre d'un bon logiciel de dessin vectoriel… ou presque : il lui manque encore quelques fonctions indispensables, notamment les calques. Allez, peut-être dans une prochaine version…

AmiFig 2.3

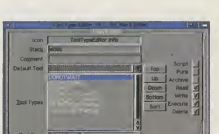
★★★☆☆

Auteur : Andreas Schmidt
Configuration : Wb 3.0+
Statut : shareware
Source : Aminet

ELLE A ENCORE FAIT L'ICONE

Tooltype editor 1.2

Les types d'outils, on vous en parle depuis des années, vous devez commencer à connaître : ils permettent de paramétrer les programmes le plus simplement du monde, grâce à une liste de mots-clés stockés dans les icônes. Pour modifier les types d'outils, il faut utiliser l'option "Informations…" du menu "Icônes" du Workbench. Ça a beau être simple, l'opération n'est pas hyper-pratique, la dite fenêtre d'information n'étant pas un modèle d'ergonomie. Pour aider un peu, on se rabat (une fois de plus) vers le domaine public. D'abord avec *SwazInfo*, qui remplace l'information du Workbench par une fenêtre nettement plus fonctionnelle et intuitive. Mais nul n'est parfait, et bien que l'on constate déjà un indéniable progrès, *SwazInfo* n'améliore pas suffisamment l'opération d'édition des types d'outils. C'est là que *Tooltype editor* entre en action. Une fois exécuté, *Tte* dépose sur le Workbench une icône sur laquelle il suffit



Tooltype editor, puisqu'on vous le dit !

de déposer celle(s) dont on veut éditer les types d'outils. Une fenêtre s'ouvre alors, dans laquelle les types d'outils apparaissent dans toute leur splendeur, prêts à être modifiés. A noter que *Tte* supporte le couper/coller, pour copier les types d'outils d'une icône vers une autre.

Tooltype editor 1.2

★★★☆☆

Auteur : Mark Ritter
Configurotion : Wb 3.0+, gtlayout.library
Statut : freeware
Source : Aminet

WORDWORTH EST DE LA JAQUETTE

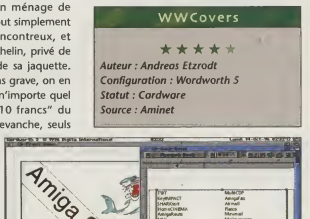
WWCovers

Ça arrive plus fréquemment qu'on ne le pense : un geste malheureux, un enfant maladroit, un ménage de printemps intempestif, ou tout simplement un trou de mémoire malencontreux, et hop, un CD se retrouve orphelin, privé de sa boîte de rangement et de sa jaquette. Pour la première, ce n'est pas grave, on en trouve des pas chères dans n'importe quel hyper-marché ou "tout à 10 francs" du coin. Pour la seconde, en revanche, seuls des talents innés d'artiste peuvent aider à la remplacer… A moins que l'Amiga ? Mais oui, bon sang, mais c'est bien sûr ! Un petit coup de *Wordworth*, une imprimante, et hop, le tour est joué. Voila une idée qu'elle serait bonne… si quelqu'un d'autre ne l'avait eue avant vous. En l'occurrence, le quelqu'un d'autre en question est allemand, et vous propose des documents *Wordworth 5* prêts à l'emploi. Les gabarits sont préparés pour vous, il ne vous reste plus qu'à les remplir avec ce que vous voulez et à lancer l'impression, et voila de superbes jaquettes toutes neuves. Merci qui ?

WWCovers

★★★★☆

Auteur : Andreas Etzrodt
Configuration : Wordworth 5
Statut : Cardware
Source : Aminet

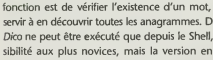


WWCovers : pour rendre vos jaquettes plus gaies !

SUBTIL, MAIS DE BON ALOI

Dico 1.04

Dico est l'oeuvre d'un programmeur français. Comme son nom l'indique, il s'agit d'un dictionnaire, plutôt bien fourni, d'ailleurs, car contenant plus de 90 000 termes. Sa principale fonction est de vérifier l'existence d'un mot, mais il peut également servir à en découvrir toutes les anagrammes. Dans la version shareware, *Dico* ne peut être exécuté que depuis le Shell, ce qui limite son accessibilité aux plus novices, mais la version enregistrée dispose d'une interface graphique qui en simplifie grandement l'utilisation. En fait, en dépit de son attrait, *Dico* n'a qu'un seul défaut : il ne corrige pas réellement l'orthographe des mots, mais se contente de vérifier qu'ils existent dans sa base de données. Ainsi, si vous lui indiquez "creatoin", *Dico* ne vous fera pas remarquer que vous avez commis une faute, et que vous vouliez certainement écrire "création". En revanche, il est assez intelligent pour s'apercevoir que vous avez oublié l'accent sur le "é", et pour vous sortir les 4 anagrammes possibles du mot "création".



Le dico cocorico !

Dico 1.04

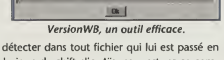
★★★☆☆

Auteur : Brice d'Allenbrand
Configuration : Wb 2.0+, 68020+
Statut : shareware (50 F)
Source : Aminet

POURQUOI FAIRE SIMPLE...

VersionWB 1.28

Comment connaître sous Workbench, le numéro de version d'un programme, d'une bibliothèque ou d'un pilote ? La réponse est simple, c'est impossible ! Il faut en passer par le Shell et la commande "Version", ce qui, vous en conviendrez, n'est pas très convivial. *VersionWB* apporte une réponse efficace à cette question. Son principe de fonctionnement est très simple : *VersionWB* affiche dans une fenêtre de requête, les informations sur les numéros de versions qu'il peut détecter dans tout fichier qui lui est passé en paramètre... par la technique du shift-clic. Aïe, ça y est, ça se complique. En fait, pas du tout, ça a toujours fonctionné comme ça sur Amiga : vous cliquez sur l'icône de *VersionWB*, puis, en maintenant la touche shift appuyée, vous double-cliquez sur l'icône du fichier qui vous intéresse. Remarquez, il y a encore plus simple : il suffit d'utiliser les bienfaits d'un outil comme *ToolManager* et hop, le tour est joué. C'est d'ailleurs ce que conseille l'auteur de *VersionWB*, qui sait mieux que personne de quoi il parle.



VersionWB, un outil efficace.

VersionWB 1.28

★★★★☆

Auteur : Håkan Parting
Configuration : Wb 2.04+
Status : giftware
Source : Aminet

Phoenix-DP Almathera — LE N° 1 DU CD ROM AMIGA

NOUVELLE VERSION 2A
Documentaion Française

Photogenics 2 CD ROM

La nouvelle version de *PHOTOGENICS 2* sur CD ROM
le meilleur programme Amiga de traitement d'images.

PHOTOGENICS 2 nécessite le Kickstart 3.0 ou plus, 2 mégas de chip et 2 mégas de fast minimum, un disque dur, un lecteur CD, Le chipset AGA et/ou une carte graphique 24 Bits.
Version CD : Documentation Française

800F

AMINET 14 PROMO	**75 F**
@-NET (CD ou Disks) + 3 Disquettes Update	89 F
AMINET SET 3	199 F
IBROWSE	310 F
AWEB II	310 F
ART STUDIO 2	349 F
3000 Jpeg Textures	170 F
DEM ROM	170 F
IMAGINE PD 3D	170 F
Multimedia Backdrop	170 F
Octamed Sound Studio	229 F
Amiga Magazine CD	29 F
NetNews Offline 2	70 F
System Booster	100 F
Epic Encyclopedia	279 F
Amiga Tools 5	139 F
CD Amiga Format	49 F
Aga Experience 2	99 F
Magic Publisher 4 CDs	279 F
Mods Anthology 4 CDs	219 F
Amiga Developper CD	99 F
Amiga Repair Kit	279 F
Print Studio Pro	219 F
Amiga Joker CD	99 F

DES CENTAINES DE CD ROM SONT DISPONIBLES A PARTIR DE 29 Frs.
DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE GRATUIT

BON DE COMMANDE

NOM PRENOM
ADRESSE
CODE POSTAL VILLE
ARTICLES:
.....
.....
.....

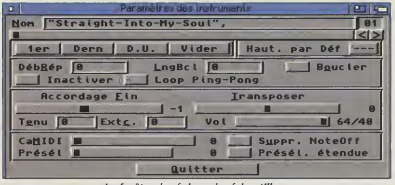
Frais de port Colissimo + Recommandé : + 30 Frs
TOTAL: .....

Je choisis de régler par:
o par chèque bancaire libéllé à l'ordre de Phoenix
o par mandat
o par carte bancaire
N° .....
expirant le: ..... Date et signature:

PHOENIX-DP BP 801 64008 Pau Cedex
Tel / Fax : 05 59 82 95 00 Email: phoenix@club-internet.fr

OctaMED Soundstud

Med est l'un des logiciels Amiga les plus anciens qui soit encore en cours de développement. D'abord petit séquenceur à la Soundtracker, il a peu à peu évolué, pour devenir OctaMED, un tracker 8 voies, et maintenant OctaMED Soundstudio, un programme qui n'a quasiment plus rien à voir avec les précédentes versions.



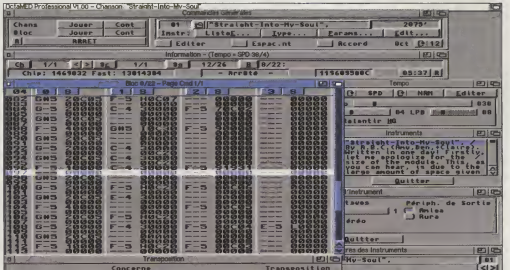
La fenêtre du réglage des échantillons.

Dès sa première version, *Med* a pris le parti d'aller à contre-courant de tout ce qui se faisait dans le domaine des séquenceurs sur Amiga : il était parfaitement intégré au système et fonctionnait en multitâche sans déranger les autres applications en cours d'exécution. Pour se démarquer encore de ses "concurrents", il lui fallait innover de manière significative... Ce que l'auteur, Teijo Kinnunen, n'a pas manqué de faire, en introduisant un concept tellement simple que l'on se demande comment personne n'y avait pensé avant : le rendre indépendant du matériel ! Hé oui, dorénavant, *OctaMED Soundstudio* ne dépend plus uniquement de la puce sonore de l'Amiga pour produire des sons, mais est capable d'utiliser n'importe quel matériel présent. On pense immédiatement aux cartes sons 16 bits (principalement, la *Toccata* et l'*Aura*) et aux instruments Midi, mais il est même possible de piloter un second Amiga qui servira "d'esclave sonore" au premier !

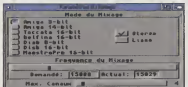
Mixons-nous

Concrètement, comment ça marche ? Une nouvelle couche logicielle a été insérée entre le séquenceur lui-même (qui reste de présentation et d'utilisation identiques aux précédentes versions) et la restitution des sons. C'est cette couche logicielle supplémentaire qui décide quoi faire de l'échantillon avant de l'envoyer au périphérique sonore, voire directement sur disque. Elle est également capable, dans le même temps, de modifier le son afin de lui faire subir différents effets (echo, reverb...), voire de mixer plusieurs sons ensemble. Cette fonction permet d'économiser de précieuses voies : par exemple, il est possible de "mélanger" les lignes de batterie et de basse sur une seule voie de manière parfaitement naturelle (un échantillon n'interrompt pas l'autre lors de la restitution). Qui plus est, *OctaMED* accepte des échantillons dans de nombreux formats : 8 et 16 bits, sons synthétiques ou encore instruments Midi, qui peuvent bien entendu être tous mélangés entre eux à volonté.

OctaMED n'étant plus dépendant du matériel, la limite des 4 voies de l'Amiga (ou 8 en bidouillant un peu) pouvait être allégrement franchie : ce sont maintenant jusqu'à 64 pistes qui



Et encore, il reste plein de fenêtres à ouvrir !...



Ça va mixer !

io V1

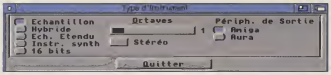
sont gérées, même si, évidemment, on ne pourra sans doute jamais les utiliser toutes simultanément. En l'occurence, un Amiga de base restera désespérément astreint à 4 ou 8 voies, pas une de plus. Le maximum théorique, en l'état actuel des choses, est de 48 voies simultanément : il est atteint en reliant entre eux deux Amiga équipés d'une carte son 16 voies, ce qui nous en fait 32, auxquelles on additionne 2 fois 8 voies internes...

Oui, mais...

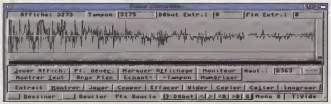
Evidemment, on n'a rien sans rien, et le prix de ces effets est la puissance de l'Amiga utilisé. Plus celui-ci est rapide, meilleure est la qualité sonore. Les auteurs conseillent un 68030 avec au moins 4 Mo de mémoire Fast, mais un A1200 de base devrait suffir pour les plus petits projets. Seuls les masochistes essaieront avec un Amiga 600...

Stephan Schreiber

Paramètrage du mixage.



La sortie audio et indépendante du matériel.



Les échantillons peuvent être retravaillés à volonté.

OctaMED Soundstudio V1

En hausse

▲ *Le logiciel et le manuel sont à 99% en français...*

▲ *Le programme est directement exécutable depuis le CD (pas d'installation nécessaire).*

▲ *Support des cartes sans 16 bits*

▲ *Des dizaines de méga-octets d'exemples (modules et échantillons).*

En baisse

▼ *Pas de manuel imprimé, mais seulement une aide en ligne AmigaGuide.*

▼ *Une interface utilisateur surchargée, donc confuse.*

Note

★ ★ ★ ★ ★

POSSO

Avec Media Box®

rangez, retrouvez !

Media Box vous permet de ranger vos :

- Cassettes vidéo, VHS ❷, 8mm, VHS-C ❶
- CD simples ❹, doubles et Minidisc ❶❹
- Disquettes 2"❶, 3"½❸, 5"¼
- Cassettes audio, DAT ❶
- Data cartridge ❶❸
- CD-ROM ❹
- Photos ❷

Media Box :

- est modulaire (4 dimensions)
- est empilable
- se fixe par attaches
- fait gagner de la place
- existe en noir et en gris

Media Box est chez votre spécialiste Hi-fi, Vidéo, Informatique ou chez :

- FNAC
- Surcouf
- Boulanger
- Virgin Mégastore
- BHV
- Hypermedia
- Connexion
- Digital
- Excellence
- Disquaires Starter
- Cobra Son

Réalisation FIP /Tél. 01 45 86 11 15

Media Box. **La qualité et la garantie de réapprovisionnement**

DREAM 11/96

Nom, Prénom :
Adresse :

❑ Je désire recevoir une documentation. Coupon à retourner à :

POSSO S.A. - BP 304 - F 75624 PARIS CEDEX 13

Imagine 5.0

Imagine est l'un des meilleurs softs de 3D du moment. On y trouve en effet de nombreuses fonctions puissantes qui en font un excellent produit, capable de concurrencer les très gros et très chers ténors du marché.

Ce que l'on attend aujourd'hui d'un logiciel de 3D, c'est qu'il gère les modèles organiques (blobs) et les squelettes (bones) pour animer des objets complexes, et qu'il intègre des fonctions étendues de modélisation, un module d'animation

Une pompe, ça gonfle.

correcte, un banc de montage pour les effets spéciaux et des macro-commandes. *Imagine* présente toutes ces qualités, et bien plus encore.

Il vous faudra un Amiga bien gonflé pour travailler confortablement, la machine de test utilisée est un A4000/40 équipé de 16 Mo de mémoire, ce qui représente presque la configuration minimale.

C'est fou, non ?

ARexx est là

On l'attendait depuis longtemps, c'est maintenant chose faite : *Imagine 5.0* est désormais compatible *ARexx*. Des commandes sont offertes, qui permettent de commander toutes les fonctions de base (création d'objets, de sources lumineuses, etc.) du logiciel. Cela dit, se limiter à cette utilisation reviendrait à confondre *Imagine* et *Pov* (encore que pour les débutants en image de synthèse, il peut être préférable de commencer par ouvrir un script *Pov*, c'est très bien fait et c'est moins déroutant qu'une interface faite pour égarer l'utilisateur). La vraie puissance des scripts réside dans leur capacité à réaliser des calculs dans l'animation d'un objet, à gérer en boucle des tâches répétitives, et bien sûr, à traiter les données avec des prises de décision du type IF THEN. On pourra par exemple introduire des interactions entres plusieurs objets, modifier "à la volée" les couleurs et textures, générer des effets psychédéliques à souhait, simuler des phénomènes mécaniques, atmosphériques ou organiques... Les possibilités sont infinies.

La preuve

Dans un projet, on désire gonfler un ballon avec une pompe. La méthode utilisée, qui n'est pas la meilleure, fait appel au banc de montage d'*Imagine* ("action editor"), dans lequel on définit une animation de 15 images. Dans le "stage editor", on définit l'animation de la pompe, de l'image 1 à l'image 15. On écrit ensuite un script *ARexx* (voir encadré) qui anime la poignée et gonfle le ballon. Autre exemple : avec des squelettes d'animation et des objets organiques, un petit script de ce genre pourra faire gonfler les biceps d'un humanoïde rien qu'en lui pliant le bras !

Suivez les infos.

Les plus matheux pourront même générer des effets d'interaction physique entre les objets. Par exemple, le rebond d'une boule de billard sur une bande est calculable mathématiquement ; la formule adéquate peut donc être insérée dans un script : si la boule dépasse telle coordonnée, cela signifie qu'elle est entrée en contact avec la bande et doit rebondir dans telle direction, à telle vitesse et pendant tant de temps, jusqu'à ce qu'elle rencontre une autre bande, et ainsi de suite !

Autres nouveautés et mises à jour

Et on peut l'animer !

• Lens flare : facile à utiliser mais peu gourmand en temps de calcul, cet effet simule les réflexions parasites, mais parfois volontaires, dans les lentilles d'appareils photos ou caméras, ce qui permet la création d'images photoréalistes ou dramatiques. Les impatients qui ne liront pas la documentation de cet effet risquent de faire pas mal de rendus sans rien voir ; il faut en effet placer les sources de lumières en dehors du champ de vision de la caméra, et sous des angles particuliers.

• Haze : difficile à maîtriser, cet effet permet de créer des halos autour d'objets brillants. Il agit en détectant dans l'image, des pixels d'une certaine couleur et en les entourant de pixels semi-transparents de la même couleur. Le paramètrage est simple, mais l'estimation de l'importance et de la qualité de l'effet reste problématique dans les calculs d'animation en 3D. Comment savoir en effet où dans l'image, vont se trouver les zones d'une couleur précise au cours

de l'animation d'un objet texturé qui passe sous des lumières de couleurs différentes entre lesquelles il y a des zones de pénombre ?

• Shredder : cet effet est une monstruosité qui fait exploser les objets en particules animées. J'aurais bien aimé vous présenter quelques images, genre la vache avant et après l'explosion, mais franchement, c'était trop dur à digérer, pour moi et pour la machine ! Le paramètrage se fait dans la douleur, et le calcul aussi. Ici, l'effet "shredder" explose donc une sphère basique composée de facettes triangulaires qui iront voler dans toutes les directions puis éventuellement retomberont en rebondissant au niveau de la base de l'objet de départ.

Les facettes triangulaires n'étant pas groupées de façon homogène, on voit des morceaux de différentes tailles et de différentes formes, ce qui donne un plus grand réalisme à l'explosion. Je vous conseille de tester cet effet avec un "haze" dans la piste globale du banc de montage, cela donne un halo aux morceaux éclatés comme s'ils étaient chauffés par l'explosion. Vous pouvez aussi mettre des objets porteurs de textures luminescentes et semi-transparentes dans les objets à exploser pour simuler les rais de lumière de l'explosion (en utilisant des couleurs similaires pour ces objets et celui qui explose).

Exemple d'effet Shredder.

• Dans les textures de lumières, on trouve des effets de projecteur, style stores vénitiens, des zones de pénombre douce et des "french windows" (c'est-à-dire une vitre avec quatre verres maintenus par des cadres), un effet qui permet de faire varier la couleur d'une lumière au cours du temps.

Ces procédures sont très intéressantes pour rendre une atmosphère ou suggérer un espace. Par exemple, si votre scène est une vue nocturne d'une rue ou d'un jardin, pensez à placer derrière la caméra une ou plusieurs lumières qui projetteront des fenêtres éclairées sur un mur en face de la caméra, cela suggère la présence d'un bâtiment et le spectateur a l'illusion de se trouver dans un lieu complexe. Ainsi, vous gagnez en temps de modélisation et en mémoire puisque les bâtiments n'existent pas. Idem pour les stores vénitiens, qui font toujours leur effet dans une scène intérieure (bureau ou appartement).

Les changements de couleur des lumières peuvent servir dans les scènes de soirées disco, mais aussi, et c'est plus intéressant, dans les scènes d'extérieur pour simuler le passage de nuages ou la tombée de la nuit, et dans les scènes d'intérieur pour donner l'impression qu'un véhicule équipé de gyrophares passe dehors ou qu'une lampe néon clignote follement, comme dans tous les bons thrillers.

Bruno Vasta

Imagine 5.0

En hausse

▲ *L'ouverture à ARexx.*

▲ *Des effets supplémentaires.*

En baisse

▼ *L'interface toujours aussi peu jolie.*

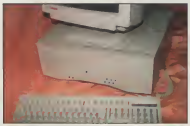
Note

★★★★★

```
/* fichier de commande pour IMAGINE 5.0 */

ADDRESS "Imagine"     /* c'est un script adressé à IMAGINE */

STAGEEDITOR  /* Les commandes suivantes on un effet dans le module STAGE EDITOR /*

STAGE_GOTO 1 /* Aller à l'image 1 */

PICK 'TUBE.1'    /* Sélectionner l'objet TUBE.1 (le piston) */
GETAXISINFO  /* Charger les informations de cet objet */

POS1=AXIS_POSITION_Z  /* La variable POS1 prend la valeur de la coordonnée Z de
l'axe de TUBE.1 */
UNPICK 'TUBE.1'  /* Désélectionne l'objet TUBE.1 */

DO I=2 TO 15 /* De l'image 2 à l'image 15 faire :*/

            STAGE_GOTO I   /* Aller à l'image en cours */
            PICK 'TUBE.1'  /* Sélectionner TUBE.1  */
            GETAXISINFO    /* Charger les informations sur l'objet */
            POS2=AXIS_POSITION_Z /*  La variable POS2 prend la valeur de coordonnée
Z de TUBE.1 à cette image */
    DISTANCE=POS2-POS1 /* La variable DISTANCE est la différence entre la position de
l'objet à l'image 1 et la position de l'objet à l'image en cours */
            UNPICK 'TUBE.1'      /* Désélectionne l'objet TUBE.1 */

            PICK 'SPHERE'  /* Sélectionne l'objet SPHERE qui est le ballon */
            GETAXISINFO    /* Charge les informations de l'objet */
            XSIZE=AXIS_SIZE_X   /* Les variables XSIZE, YSIZE et ZSIZE prennent
les valeur de taille */
            YSIZE=AXIS_SIZE_Y   /* du ballon, qui au début du projet sont les
valeurs de l'image 1 pour toutes */
            ZSIZE=AXIS_SIZE_Z   /* les images */
            XSIZE=XSIZE+DISTANCE /* Calcul des nouvelles tailles en additionnant le
déplacement du piston */
            YSIZE=YSIZE+DISTANCE /* volume du ballon */
            ZSIZE=ZSIZE+DISTANCE
            TRANSFORM_SIZE XSIZE YSIZE ZSIZE     /* Commande qui valide le nouveau
volume du ballon */
            UNPICK 'SPHERE'      /* Désélectionne la SPHERE */

END         /* fin de la boucle */
```

Le PowerDesktop de Deltagraf'x

Le boîtier de l'Amiga 1200 commence sérieusement à se faire vieillot. Depuis quelques temps, de nombreux "taïwanais de l'Amiga" proposent de désosser votre A1200 pour le transformer en un Tower rutilant. Pour les anti-conformistes, un boîtier "desktop" peut aussi être une solution élégante.



Un aspect extérieur très agréable.

Contrairement au Tower testé dans le précédent numéro de Dream, le boîtier *PowerDesktop* n'est pas un Amiga à part entière ; il s'agit de l'intégration pure et dure de la carte-mère et des divers composants vitaux de votre machine dans une boîte qui n'était a priori pas prévue à cet effet...

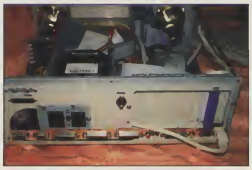
D'aspect extérieur, le boîtier est très compact et très smart. Beige clair, il reste fidèle aux couleurs peu chamarrées de l'Amiga. Relativement solide, il pourra sans peine supporter le poids d'un moniteur ou d'une télévision. Deux petits haut-parleurs sont incorporés de chaque côté de la face avant de la carcasse. Ainsi, grâce à l'intégration d'un ingénieux petit amplificateur, on peut enfin écouter à la fois un CD audio et les sons issus des entrailles de l'Amiga. D'ailleurs, outre les traditionnels boutons de mise sous tension, de Reset et de Turbo (niark, niark), le boîtier dispose de trois boutons pour mixer les sorties audio. L'utilisateur peu ainsi fermer l'un des modes ou bien mixer les deux sorties. Ces fonctions se sont révélées très efficaces et surtout très pratiques durant nos tests. Une sortie casque et une entrée micro sont également intégrées, ainsi que deux emplacements 3,5" verticaux et 2 emplacements 5,25" horizontaux.

Si l'on regarde derrière la machine, le spectacle est moins réjouissant : le fameux cordon d'alimentation sort toujours rageusement du boîtier pour aller s'enfiler dans l'alimentation de la carte mère, et les baies de fiches de l'Amiga ne s'intègrent pas parfaitement à la carcasse du boîtier. Cela dit, souris, joystick, et autres imprimantes trouveront sans problèmes fiches à leur cordon.

Un champ de bataille !

"*Après avoir délicatement foit sauter les quelques vis qui maintenaient l'intégrité du fragile opercule, une vision opocalyptique s'offrit à nos yeux*" (opus 6, chapite 9 de la grande histoire de l'évangile de l'Amiga selon Saint Cappa).

La modèle prêté par Deltagraph'x n'était pas extraordinairement gonflé : en dehors de la carte mère et de la carte accélératrice, on trouvait à peine une interface Scsi reliée à un disque dur, une carte IDE Mux pilotant le lecteur de CD-Rom, une interface clavier Pc et le fameux petit ampli. Mais pour un desktop, c'est presque trop... Cette surpopulation a comme conséquence un fourmillement de fils relativement important, ainsi que des vis mal placées. Une chose est tout de même sûre, pour faire tenir autant d'éléments dans un tel boîtier, il fallait redoubler d'audace. Mais même si l'ensemble fonctionne parfaitement, mieux vaut ne pas trop avoir à ouvrir sa machine fréquemment.



Le clavier est celui d'un Pc !

Desktop or not Desktop ?

Deltagraph'x commercialise ce boîtier en 3 versions. Si le "prêt à booter" constitue une parfaite solution, il est peut-être un peu cher. Le modèle "prêt à monter" est généralement celui recommandé pour une transformation aisée. Quant au "prêt à bricoler", bien que constituant une solution très économique, il est à réserver aux maniaques du fer à souder et autres ustensiles de torture made in Castorama !

Eric Cappannelli

L'aspect intérieur très fouillis.

Le tristement célèbre cordon d'alimentation.

A1200 PowerDesktop

En hausse

▲ *L'ampli intégré pour le mixage des voies CD et audio.*

▲ *Peut être pratique sous certaines conditions.*

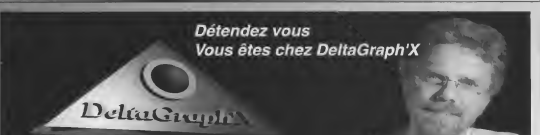
En baisse

▼ *Le fouillis à l'intérieur.*

▼ *Mal adapté à un Amiga.*

Note

★★★★★



Jean Marie Granger http://www.grolier.fr/deltagraphx Gert René Schmidt
DeltaGraph'X Sarl à capital de 100000 fr 4 rue des Iris 91180 Saint Germain les Arpajon
Tel/Fax +33 0160841614 dgx@deltagraphx.grolier.fr bal Kitsou sur 3615 Amigatel

Cartes Turbo

Blizzard 1230 S4	1099 Fr
Blizzard 1240 ERC	2360 Fr
Blizzard 1260	4600 Fr
Blizzard 2040	3033 Fr
Blizzard 2060	5615 Fr
Cyberstorm MK2 68040	3215 Fr
Cyberstorm MK2 68060	5835 Fr
Cyberstorm Fast SCSI	912 Fr
Module Fast SCSI 1230/60	760 Fr
Copro 50 Mhz	520 Fr
TekMagic 040/40 A2000	6750 Fr
TekMagic 060/50 A2000	8500 Fr
TekMagic 060/50 A4000	7660 Fr
TekMagic 060/50 A4000T	7550 Fr

Ordinateurs

A1200 Magic Pack	3290 Fr
A1200 dd 170 Mo MagicP.	4100 Fr
A4000T dd 1Go 2+4 Mo	18750 Fr
A4000T Eagle TE	11710 Fr
Siamese System	2403 Fr
Draco 68040	19900 Fr
Draco 68060	26000 Fr

Moniteurs

Amiga Tech. M1438S	2290 Fr
Amiga Tech. M1538S	3130 Fr
Amiga Tech. M1764S	7340 Fr
ADI SVGA 14"	1950 Fr
ADI SVGA 15"	2800 Fr
ADI SVGA 17"	4800 Fr
Unika SVGA 20"	9300 Fr

Disques durs

Fuji 2.5" 800 Mo IDE	1915 Fr
Fuji 2.5" 1 Go IDE	2280 Fr
Fuji 3.5" 540 Mo IDE	1136 Fr
Fuji 3.5" 1 Go IDE	1325 Fr
Fuji 3.5" 1.3 Go IDE	1360 Fr
Fuji 3.5" 1.7 Go IDE	1920 Fr
Fuji 3.5" 2.1 Go IDE	1990 Fr
Fuji 3.5" 2.5 Go IDE	2260 Fr
Fuji 3.5" 1 Go FSCSI	1960 Fr
Fuji 3.5" 2 Go FSCSI	3500 Fr
Fuji 3.5" 4 Go FSCSI	6060 Fr
Fuji 3.5" 9 Go FSCSI	13310 Fr
IBM 3.5" 1 Go FSCSI	1860 Fr
IBM 3.5" 2 Go FSCSI	2860 Fr
IBM 3.5" 4 Go FSCSI	5720 Fr

Lecteurs

D7 Haute densite int A1200	585 Fr
D7 Haute densité int A1200T	585 Fr
D7 Haute densité int A2000	585 Fr
D7 Haute densité int A4000	585 Fr
D7 Haute densité int A4000T	585 Fr
Syquest 135 EZ SCSI ext.	999 Fr
Syquest 135 EZ IDE int.	990 Fr
Zip Iomega SCSI ext.	1289 Fr
Zip Iomega SCSI int.	1300 Fr
Jazz 1 Go SCSI int.	3295 Fr

Prix et spécifications non contractuels. Forfait de port 95 Fr TTC (8 kg max.) 150 Fr TTC (8 kg et plus) par transporteur EXAPACK sous 24 heures

Logiciels

Monument Designer	1444 Fr
Monument Designer Draco	1444 Fr
Adorage	845 Fr
Adorage Premium FX	215 Fr
Animage Composer	850 Fr
Clarissa	1520 Fr
Mainactor Broadcast	1875 Fr
ASIMCDFS	500 Fr
Cybergraphx	249 Fr
CrossDos	490 Fr
CrossMac	730 Fr
MaxDos	730 Fr
Diavolo Backup Pro	547 Fr
Final Writer V5	940 Fr
Heim	973 Fr
Image FX	1150 Fr
Imagine 5	4430 Fr
Lightwave V5	9900 Fr
OCR Reconn. caractères	540 Fr
Pagestream	2490 Fr
Photogenics V2 CD	760 Fr
Personal Paint V6.4	299 Fr
Scala MM400	1490 Fr
Scanquix 3.5	911 Fr
Scanquix mise à jour	120 Fr
Studio Print Pro	499 Fr
Turbocalc	490 Fr
Turboprint	450 Fr
Traptax	495 Fr
TVPaint Cybergraphx	1990 Fr
Xi Paint CD	390 Fr

Cartes et Hardware

Cybervision 3D 4Mo	2300 Fr
DKB Rapid Fire FSCSI	1198 Fr
DKB 3128 A4A3000	2161 Fr
DracoMotion	13500 Fr
FrameMachine	2822 Fr
GVP 4008 SCSI A4000	1013 Fr
Hydra Ethernet	2963 Fr
IO Extender GVP	814 Fr
Liana Reso port série	465 Fr
Pablo PAL pour Picasso	840 Fr
Picasso II plus	2250 Fr
Prism24	2427 Fr
Scandoubler VGAMI A1200	1165 Fr
Squirrel SCSI	350 Fr
Squirrel Surf	976 Fr
Toccata Son 16 bit	2637 Fr
Vlab externe Y/C Pal	3256 Fr
Vlab interne Y/C Pal	2637 Fr
VlabMotion	8750 Fr
Movieshop effect disk1	280 Fr
Movieshop effect disk2	440 Fr
Movieshop effect disk3	600 Fr

Vidéo

Cavin Computer Editing	6333 Fr
Enceintes/ampli triphoniques	970 Fr
Gemini Vidéo selector	2020 Fr
Neptun Genlock	5166 Fr
Pluto Genlock	3430 Fr
Sirius 2 Genlock	7810 Fr
Time Base Corrector	7500 Fr
Vidéo Backup System	547 Fr

Towers pour A1200

DeltaTower Mini prêt à bricoler	320 Fr
DeltaTower Mini prêt à monter	650 Fr
DeltaTower Maxi prêt à bricoler	620 Fr
DeltaTower Maxi prêt à monter	1150 Fr
DeltaDeskTop prêt à bricoler	790 Fr
DeltaDeskTop prêt à monter	1380 Fr
Interface clavier PC Windows	350 Fr
Interface clavier Amiga	450 Fr
Clavier Windows95	125 Fr
Clavier Microsoft Natural Keyb.	490 Fr
Coque clavier Amiga	334 Fr
Extension Zorro2	1630 Fr
Adaptateur PCMCIA	280 Fr
Infinitiv Tower clavier PC	1550 Fr
Infinitiv Tower clavier Amiga	2140 Fr
Infinitiv Tower plus Zorro2	3550 Fr
Infinitiv TopCase	295 Fr
Towerhawk RBM A1200	1825 Fr
Towerhawk RBM A4000	2930 Fr
Siamese System	2403 Fr

Petit materiel

IdeMux 4xIDE sans nappes	100 Fr
Nappe 3.5" avec 3 connecteurs	75 Fr
Nappe 2.5" / 3.5"	75 Fr
Nappes SCSI à la demande	xx Fr
Connecteurs IDE et SCSI male/femelle	
Nappe flexible clavier A1200	75 Fr
Adaptateur Moniteur SVGA/RVB	165 Fr
Bouchon SCSI actif avec LED	330 Fr
Câble Centronics m/f 36 lignes	51 Fr
Câble Parnet et logiciel	288 Fr
Câble SCSI Sub D25M/Centr.	370 Fr
Câble alim 5.25"/ 2x3.5"	23 Fr
Câble SCSI 50 broches m/m	130 Fr
Tiroir disque dur SCSI	163 Fr
Tiroir disque dur IDE	145 Fr

Lecteurs/graveurs CDROM

Lecteur CDROM IDE 2x	150 Fr
Lecteur CDROM IDE 4x	370 Fr
Lecteur CDROM IDE 6x	615 Fr
Lecteur CDROM IDE 8x	725 Fr
Lecteur CDROM SCSI 4x	935 Fr
Lecteur CDROM SCSI 6x	1365 Fr
Lecteur CDROM SCSI 10x	1811 Fr
Graveur JVC 4x2x	4672 Fr
Graveur Philips 4x2x	3960 Fr
Graveur Yamaha 4x4x	6960 Fr

Scanner Tablette graphique

Scanner à mains Zydek	850 Fr
Paragon 600SP Scanquix 3.5	3010 Fr
Paragon 800SP Scanquix 3.5	3520 Fr
Wacom ArtPad A6	1386 Fr
Wacom UltraPad A4	4513 Fr

CDROMS

Aminet 12/13/14	88 Fr
Aminet set 1/2/3	230 Fr
Cliptomania clipart avec livre	255 Fr
Compugraohic Phase3	216 Fr
Light Rom 3	391 Fr

C'est l'histoire d'un Datatype...

Multiview est un programme génial, qui permet de visualiser tous les fichiers dont vous disposez. Tous ? Pas tout à fait, mais presque. En fait, cela dépend du nombre de Datatypes installés dans votre système...

Avant de commencer, autant prévenir tout de suite : *Multiview* et les Datatypes, ça ne fonctionne qu'avec le Workbench 3.0+, et de préférence (mais alors là, vraiment de grande préférence), avec un disque dur. Si votre configuration ne répond pas à au moins un de ces deux critères, vous pouvez arrêter votre lecture dès maintenant et passer à la rubrique suivante...

Vous êtes encore là ? Parfait.

Y'a pas plus bête

On pourrait croire *Multiview* très intelligent, car capable d'afficher indifféremment un fichier texte, une image Iff ou Jpeg, une animation Cdxl, un document *AmigaGuide*... Il sait même jouer des sons 8svx et Wav ! Hé bien non, même pas : exception faire de mon premier programme Basic (10 PRINT "Bonjour !" : GOTO 10) et des moulinettes de Cappasoft, *Multiview* est le programme le plus bête qui soit au monde. Ah, ça vous la coupe, hein ?

En fait, *Multiview* ne sait rien afficher tout seul, mais repose entièrement sur le système des Datatypes, un concept introduit dans l'Amiga depuis le Workbench 3.0. Et en autre fait, n'importe quel programme compatible avec le Wb 3.0 peut utiliser les Datatypes et faire aussi bien, sinon mieux, que *Multiview*.

Pour visualiser un fichier avec *Multiview*, il faut donc posséder le datatype correspondant au type de données enregistrées dans ce fichier. Le Workbench 3.0 est livré avec les datatypes pour les fichiers les plus répandus (texte Ascii, image Ilbm, son 8svx, animation Anim5 et document *AmigaGuide*), et il en existe un nombre incalculable dans le domaine public.

Un Datatype se divise en deux entités distinctes : d'une part, un fichier de description récapitule les signes de reconnaissance du type de données qu'il gère. D'autre part, un programme spécial se charge d'interpréter ces données et les transmettre à *Multiview*. En gros, quand vous demandez à *Multiview* d'ouvrir et d'afficher un fichier quelconque, celui-ci commence par rechercher dans sa base de données de descriptions, s'il possède un Datatype correspondant au type de ce fichier. Si c'est le cas, il charge le programme associé à ce type de données, et lui demande de se débrouiller pour en faire quelque chose d'affichable. Idem pour l'impression ou la copie dans le presse-papiers, *Multiview* se contente de demander au datatype d'exécuter ces deux actions.

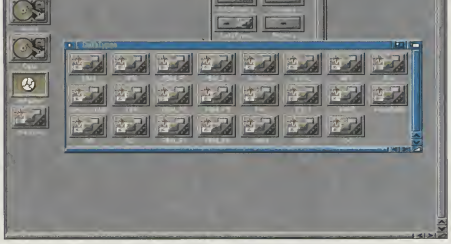


Figure 1 : quelques fichiers de description, rangés DEVS:Datatypes/.

Organisation

Les fichiers de description des Datatypes, sont rangés dans le tiroir DEVS:Datatypes/ du Workbench. Ils sont automatiquement chargés en mémoire lors de la Startup-sequence par la commande AddDataTypes. Comme pour les pilotes de périphériques DOS (DOSDrivers), d'imprimantes et de claviers, vous pouvez également les ranger dans le tiroir SYS:Storage/Datatypes/, pour économiser un peu de mémoire, et les charger à la demande, quand nécessaire. Cela dit, ces fichiers de description étant en général très courts (ils dépassent rarement les 400 octets), cela ne présente qu'un intérêt tout relatif.

Les Datatypes eux-mêmes sont rangés dans le répertoire SYS:Classes/Datatypes (qui ne possède pas d'icône et est donc invisible depuis le Workbench, à moins d'utiliser la commande "Montrer/Tous les fichiers" du menu "Fenêtre"). Par convention, ils portent l'extension ".datatype", afin de bien les différencier des autres

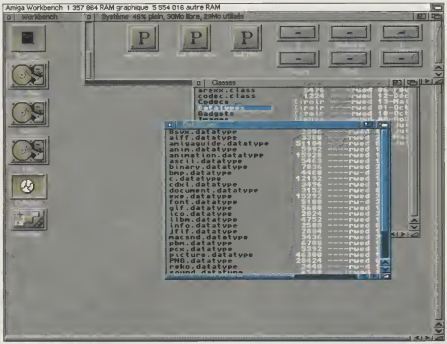


Figure 2 : les datatypes correspondant, rangés dans SYS:Classes/Datatypes/.

fichiers système. Pour que *Multiview* puisse utiliser un datatype, il faut que son fichier de description et son "pilote" soient tous les deux présents sur le disque dur.

La classe !

Vous avez peut-être pu remarquer, dans la figure 2 ou sur votre propre disque dur, des Datatypes ne possédant pas de fichier de description : text.datatype, picture.datatype, sound.datatype et animation.datatype. Si vous pensez qu'ils sont inutiles, détrompez-vous et ne les effacez surtout pas !

Sans trop entrer dans les détails (à moins que vous ne vouliez réellement que l'on commence à parler de Boopsi, de classes, d'objets, d'héritage et de surcharge de méthodes ? Non ? Je m'en doutais...) Sans trop entrer dans les détails, donc, disons simplement que ces Datatypes "solitaires" sont indispensables au bon fonctionnement de tout le système des Datatypes. Osez supprimer picture.datatype, par exemple, et *Multiview* ne pourra plus jamais afficher la moindre image !

Bon à savoir

Des Datatypes, il en existe des dizaines, que l'on peut trouver dans le domaine public (comme toujours, *Aminet* fait référence dans ces cas-là). Il est amusant de constater qu'ils sont principalement dédiés aux formats de fichiers courants sur les autres plates-formes (*Windows*, Macintosh et *Unix*) : images Bmp, Pcx, Gif, Png, Jpeg, Pbm ou encore Ico ; sons Wave, Voc, Aiff, Sun audio... Cela signifie que n'importe quel logiciel utilisant les Datatypes peut charger ces types de fichiers. Par exemple, *Personal paint*, de Cloanto, utilise les datatypes pour ouvrir les images pour lesquelles il ne possède pas un filtre intégré (en fait, le seul filtre intégré à *PPaint* est le filtre Ilbm). Cette faculté de s'adapter à virtuellement n'importe quel type de fichier fait de l'Amiga, une fois de plus, un système totalement à part, à des années-lumière de ce qui existe à côté.

Septh

Multiview dans ses oeuvres : du texte, des images, du son et un fichier AmigaGuide.

Vous vendez
43 20 76 91
Vous achetez
43 21 76 91
53, RUE DE L'OUEST 75014 PARIS
MÉTRO GAITÉ OU PERNETY
Ouvert le lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi 10h à 19h.
Achat, vente et dépot-vente sur tout le matériel AMIGA !!!

A 500 1 Mo :	800 F	Ext. 512 K A500 :	250 F
A 600 1 Mo :	800 F	Lecteur Ext. 3"5 :	300 F
A 1200 2 Mo :	1800 F	A 1084S :	790 F
A 1200 2 Mo HD :	N.C.	Lecteur Int. A500 :	350 F
A 2000 1 Mo :	1500 F	Alimentation A500 :	350 F
A 1200 + Pack Magic :	3190 F	Disque Dur Divers :	N.C.
A 1200+DD170+PMagic :	3990 F	Souris :	190 F

Génération Micro achète cash :
Unité centrale A500, A600, A 1200, écran 1083, 1084 et 1085 ou en panne.
Génération Micro, la garantie :
Matériel garanti 6 mois pièces et main d'œuvre.
Logiciels garantis 30 jours. S.A.V. assuré par nos soins.
Génération Micro, la solution dépot-vente pour tous vos logiciels
Expédition sur toute la France. Livraison sous 3 jours.

Gros plan sur Magic user interface

La disponibilité récente de la version 3.6 de Mui sur Aminet, nous conduit à vous proposer de découvrir plus avant cet excellent logiciel qui devient chaque jour un peu plus indispensable.

Vous pouvez vous en rendre compte chaque mois avec les disquettes Dream, et cela devient de plus en plus évident sur *Aminet* : un nombre sans cesse croissant de programmes utilisent les bienfaits de *Mui*, "l'interface utilisateur magique" de Stephan Stuntz. De quoi s'agit-il au juste ?

L'éditeur de préférences globales de Mui.

En informatique, une "interface utilisateur" regroupe tous les éléments d'un programme, qui lui permettent de communiquer avec l'utilisateur. Cela inclut les fenêtres, les menus déroulants, les requêtes... bref, tous les éléments visuels et pratiques qui rendent une application attrayante... ou au contraire, rébarbative.

Un peu d'histoire

Jusqu'au système 1.3 inclus, l'Amiga ne proposait aux programmeurs quasiment aucune "boîte à outils" leur permettant de créer facilement une interface utilisateur élégante. Chaque programmeur devait tout faire par lui-même, ce qui a conduit à un nombre impressionnant d'applications moches et inergonomiques au possible.

Le système 2.0 a apporté un début de solution avec *GadTools*, qui simplifie énormément la tâche, mais qui reste assez limité, en termes de fonctionnalités. C'est donc presque naturellement que des programmeurs indépendants se sont mis à développer leurs propres outils d'aide à la création d'interfaces graphiques, avec, il faut bien l'avouer, plus ou moins de réussite. L'un des premiers à avoir connu une grande diffusion est *GadToolsBox*, qui reste encore utilisé par un certain nombre de programmeurs de par le monde.

L'intérêt d'utiliser un tel outil est double. Du point de vue du programmeur, il n'a plus besoin de perdre son temps à développer une interface utilisateur potable, puisque tout est déjà fait pour lui (il faut tout de même savoir que 70 à 80% du temps de développement d'une application sont passés à peaufiner son interface utilisateur !). Quant à l'utilisateur, il se sent tout de suite en "terrain connu", lorsque, découvrant un nouveau logiciel, il constate qu'il réagit de la même manière qu'un autre logiciel auquel il est déjà habitué.

Mui bien !

Les applications utilisant *Mui* partagent donc toutes le même "look and feel", lequel est totalement paramétrable par l'utilisateur, soit de manière globale pour tous les programmes *Mui*, soit individuellement, programme par programme.

Mui est livré avec un éditeur de préférences très complet. Exécuté tout seul (en double-cliquant sur son icône dans le tiroir *Mui*), il permet de modifier les préférences globales de *Mui*. Pour régler celles d'un logiciel particulier, il faut l'appeler directement depuis ce logiciel (une option spéciale dans les menus autorise normalement le réglage des préférences *Mui*, sinon, il est possible de biaiser, comme nous le verrons plus loin).

Plusieurs pages d'options sont disponibles, auxquelles on accède via la liste affichée sur le côté gauche de la fenêtre. Ces pages d'options concernent soit les outils directement implémentés dans *Mui*, soit des outils externes (en terminologie *Mui*, on parle de "custom classes"), développés par des programmeurs indépendants et disponibles séparément dans le domaine public.

Les pages les plus importantes sont celles intitulées "Système" et "Fenêtres". Dans la première, on peut définir certains paramètres généraux des applications *Mui* : ouverture sur le Workbench ou sur un écran propre, activation ou non du port *ARexx* et des bulles d'aides, raccourcis clavier pour l'icônification... Cette page permet en outre, via le bouton "Appeler inspector" d'appeler le "Public screen inspector", ou Psi, l'outil utilisé pour créer de nouveaux écrans publics.

Psi, l'éditeur d'écrans publics.

La page "Fenêtres" permet quant à elle de définir l'aspect global des fenêtres *Mui*. La zone la plus importante est celle intitulée "Contrôle", et plus particulièrement le

La page "Fenêtres" de l'éditeur de préférences.

Chaque fenêtre Mui peut disposer de ce menu déroulant supplémentaire.

Tout est prévu pour faciliter l'enregistrement à Mui...

gadget "Cellules", grâce auquel on peut ajouter à toutes les fenêtres *Mui*, des boutons de contrôle fort pratiques. Le premier de ces boutons ajoute un menu déroulant aux fenêtres *Mui*, par lequel on iconifie l'application, on sauvegarde la position de la fenêtre, ou encore on appelle les préférences *Mui* de l'application concernée.

Les autres pages de l'éditeur de préférences permettent de redéfinir complètement l'apparence des applications *Mui* ; tout y est paramétrable, depuis le fond d'écran des fenêtres à l'aspect des différents gadgets, en passant par les polices de caractères, les couleurs... *Mui* est d'ailleurs fourni avec plusieurs exemples de configurations diverses, mais attention à la mémoire ! Il n'y a pas de secret, plus c'est beau, plus ça en consomme.

Oui, mais

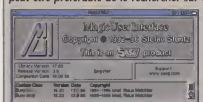
Mui est un shareware. Dans la version de démonstration, les préférences ne sont pas sauvegardables, ce qui limite sévèrement leur intérêt. Cela n'empêche évidemment pas les applications *Mui* de fonctionner correctement, mais vous vous apercevrez bien vite que cela pose quelques problèmes pratiques avec certains logiciels. Par exemple, à part *AWeb*, tous les navigateurs Web utilisent *Mui* (*Mosaic*, *IBrowse*, *Voyager*). Or, Internet étant bien plus agréable en couleurs, on voudra certainement ouvrir un écran 256 couleurs spécialement pour surfer sur le Web. Avec la version non-enregistrée de *Mui*, il faudra reconfigurer le navigateur avant chaque session !

Pour s'enregistrer à *Mui*, rien de plus simple : un programme spécial est fourni, et un site d'enregistrement existe en France, à Gambsheim, dans le Haut-Rhin. Le prix est de 120 francs pour la version complète.

Septh

Où trouver Mui ?

Mui étant shareware, on le trouve évidemment sur Aminet. Cela dit, l'archive de la version 3.6 pesant la batagelle de 900 Ko, il peut être préférable de le rechercher sur un CD-Rom, par exemple l'Aminet 12. Vous la trouverez également sur le CD-Rom de Pc Team N°19, dès le mois prochain.



Bellovaque FM

Game Over
L'émission virtuelle de la bande FM

Présentée par
Sébastien et Vénus

micros, consoles, univers virtuels...

Le mardi, de 20h à 21h30

Avec la participation de

PC team et DREAM

96.7 FM et 106.5 FM
Sur Paris et Région Parisienne

Bellovaque FM - BP34 - 95 340 Persan - Tél. : 01 34 70 47 47 - Fax. : 01 30 34 34 32

C'est la fin des ARexxcots

Hé oui, voici l'avant-dernier épisode de cette rubrique ARexx, qui laissera bientôt la place à un autre langage. Pour l'heure, il nous reste à parler d'un sujet que nous n'avons pas encore abordé, celui très important des tests et des boucles.

Car en fait, tout langage de programmation digne de ce nom, qu'il soit interprété comme *ARexx* et *Basic* ou compilé comme le *C*, dispose d'instructions permettant de tester des conditions et de répéter plusieurs fois, parfois indéfiniment, un bloc d'instructions. Avec les variables, les tests conditionnels et les boucles sont des éléments indispensables de la programmation. Sans eux, les programmes seraient sévèrement limités, question utilité...

Avec des si...

L'idée du test repose sur la volonté de réagir différemment en fonction d'une ou plusieurs conditions qui ne peuvent être déterminées que lors de l'exécution du programme. Par exemple, avant d'ouvrir un fichier, on voudra certainement vérifier qu'il existe effectivement, histoire d'éviter des messages d'erreur intempestifs et disgracieux. Par autre exemple, une fois ce fichier ouvert, on pourra également vouloir vérifier qu'il contient bien le type de données attendu : un éditeur de textes pourra ainsi refuser d'ouvrir le contenant une image. Bref, on le voit, les tests de conditions sont partout.

En *ARexx*, l'instruction permettant de tester une condition est IF. Dans sa forme la plus dépouillée, sa syntaxe est extrêmement facile à assimiler :

```
IF <condition remplie> [THEN]
<action>
```

Dans ce pesudo-code, le terme <condition remplie> désigne une le résultat d'une expression numérique qu'*ARexx* interprète de la manière suivante : si l'expression vaut 0, la condition n'est pas remplie. Toute valeur différente de 0 entraîne l'acceptation de la condition. Par exemple :

```
/* Demande l'âge de l'utilisa-
teur */
PULL age

/* Affiche un commentaire */
IF age < 18 THEN SAY "Vous êtes
mineur"
```

La condition est ici "age < 18". Lors de son évaluation, *ARexx* compare la valeur de la variable "âge" avec le nombre "18". Si âge contient effectivement une valeur inférieure à 18, le résultat de l'expression vaut 1, sinon, il vaut 0.

Une parenthèse s'impose ici. Pourquoi l'expression "âge < 18" renvoit-elle 0 ou 1 ? Parce qu'il s'agit de logique booléenne, que nous devons au mathématicien anglais Bool. Dans cette logique, il n'existe que des "interrupteurs" qui ne peuvent prendre que deux valeurs, 0 ou 1. Suivant le contexte, on interprète ces valeurs de différentes façons : vrai ou faux, oui ou non, allumé ou éteint... De manière générale, toute condition pouvant être symbolisée par deux états contraires et antagonistes peut être qualifiée de condition booléenne.

Pour en revenir à notre expression, *ARexx* considère qu'elle est vraie si "âge" est inférieur à 18, et fausse dans le cas contraire, ce qui correspond aux valeurs 1 et 0, respectivement. Une fois ce résultat obtenu, l'instruction IF l'évalue et agit en conséquence. Si le résultat de l'expression est 1, l'action est exécutée, sinon, elle est ignorée. Cette action peut être soit une instruction simple, comme le SAY de notre exemple, soit un bloc d'instructions, délimité par les mots-clés DO et END.

```
/* Demande l'âge de l'utilisa-
teur */
PULL age

/* Réagit en conséquence */
IF age < 18 THEN DO
          /* Affiche un com-
mentaire */
          SAY "Ce programme
est réservé aux adultes"

          /* Termine le script
*/
          EXIT
END
```

Il est également possible de tester plusieurs conditions à la fois à l'aide d'une seule instruction IF. Dans ce cas, *ARexx* combine le résultat de chaque condition testée et agit en conséquence si la combinaison de toutes ces conditions entraîne un résultat vrai. Par exemple :

```
/* Demande l'âge de l'utilisa-
teur */
PULL age

/* Réagit en conséquence */
IF (age < 18) | (age > 60) THEN
DO
          /* Affiche un com-
mentaire */
          SAY "Ce programme
est interdit aux mineurs et aux
personnes du troisième âge"

          /* Termine le script
*/
          QUIT
END
```

Ici, deux conditions sont testées à la fois et combinées par l'opérateur logique "|", qui signifie "ou". Traduite en français, l'instruction IF ci-dessus donnerait : "si l'âge est inférieur à 18 OU s'il est supérieur à 60, alors...". Il existe d'autres opérateurs logiques, notamment & ("et") et ~ ("non").

L'instruction IF toute seule est déjà bien pratique, mais couplée à ELSE, elle permet de réagir aux deux états possibles d'une condition. Démonstration.

```
/* Demande l'âge de l'utilisateur */
PULL age

/* Réagit en conséquence */
IF age < 13 THEN DO
        /* Affiche un commentaire */
        SAY "Ce programme est interdit aux mineurs de moins de 13 ans"

        /* Termine le script */
        EXIT
END
ELSE IF age < 18 THEN DO
        /* Affiche un commentaire */
        SAY "Vous êtes mineur, certaines fonctions vous seront inaccessibles"
END
ELSE SAY "Ok, vous avec accès à tout le programme"
```

Et on pourrait continuer ainsi à imbriquer des IF... THEN... ELSE pendant longtemps... ce qui conduirait à une surcharge du script, et donc à une lisibilité moindre. *ARexx* dispose heureusement d'une instruction spécialisée permettant de regrouper plusieurs tests de conditions de manière plus rationnelle : SELECT.

```
/* Demande l'âge de l'utilisateur */
PULL age

/* Réagit en conséquence */
SELECT
        WHEN age < 13 THEN SAY "Ce programme est interdit aux mineurs de moins de 13 ans"
        WHEN age < 18 THEN SAY "Vous êtes mineur, certaines fonctions vous seront inaccessibles"
        WHEN age > 60 THEN SAY "Attention, ce programme est déconseillé aux personnes sensibles du coeur !"
        OTHERWISE SAY "Ok, vous avez accès à toutes les fonctions"
END
```

Comme c'est le cas avec IF, il est possible, grâce aux opérateurs logiques, de tester plusieurs conditions dans une seule clause WHEN. L'instruction OTHERWISE joue pour sa part un rôle particulier, celui d'une "action par défaut" qui n'est exécutée que lorsqu'aucune des conditions WHEN ne fournit un résultat vrai. OTHERWISE est parfaitement optionnelle ; si elle est omise, aucune action par défaut ne sera exécutée. Enfin, les instructions suivant WHEN et OTHERWISE peuvent être soit des instructions simples, comme dans le listing ci-dessus, soit des blocs entiers, à nouveau délimités par les mots-clés DO et END.

Bouclons la bloucle

Voilà pour les instructions conditionnelles. Je vous conseille vivement de vous rapporter à votre manuel d'*ARexx* pour en savoir plus sur le rôle et l'utilisation des opérateurs logiques.

Le mois prochain, nous verrons de plus près les boucles de répétition, mais d'ici là, je vous salue bien bas.

François Bellet-Taitois

Le plein de création pour le futur de l'Amiga - Le plein de création pour le futur de l'Amiga - Le plein de création pour le futur

Pilotes A.D.F.I. Pour toutes vos imprimantes Stylus & LQ. Utilisation directe du Workbench (sans aucune émulation!). CEE 190 FF. (Suisse 157,55 FF)

Spouleur A.D.F.I. Nouvelle version. N'attendez plus votre imprimante! Tout est automatisé, même la reconnaissance du nom du pilote utilisé. CEE 240 FF. (Suisse 199,00 FF).

Décollages A.D.F.I. L'éducatif vocal de l'Amiga (3 ½- 11 ans) à base de puzzles, reliages, coloriages, collages, dessins, ... CEE 290 FF. (Suisse 240,46 FF).

L'espace A.D.F.I. Banque d'images et de sons au format IFF ILBM et IFF 8SVX pour Décollages ... et tout Dessinateur. CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

L'alphabet A.D.F.I. Banque d'images et de sons au format IFF ILBM et IFF 8SVX pour Décollages ... et tout Dessinateur. CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

La mer A.D.F.I. Banque d'images et de sons au format IFF ILBM et IFF 8SVX pour Décollages ... et tout Dessinateur. CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

Coloreliages A.D.F.I. Banque d'images et de sons au format IFF ILBM et IFF 8SVX pour Décollages ... et tout Dessinateur. CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

A.B.E. A.D.F.I. La référence des réparateurs et éditeurs des supports de masses. Et DiskSalv est offert en cadeau! CEE 570 FF. (Suisse 472,64 FF)

Blitz Basic VF 410 FF

Débuter A.D.F.I. Cours complet pour une bonne prise en main du Workbench, avec documents en hypertexte multimédia. CEE 190 FF. (Suisse 157,55 FF)

Jennifer A.D.F.I. Cours complet de programmation avec exercices en 5 disquettes sur le Basic Amos (Pro et Creator). CEE 200 FF. (Suisse 165,84 FF)

Annabella A.D.F.I. Cours complet de programmation avec exercices en 7 disquettes sur le GFABasic. CEE 320 FF. (Suisse 265,34 FF)

Devpac 3.50 G * Exclusivité A.D.F.I. Nouvelles fonctions, 68060, Hypertexte, cours complet, macros très puissantes. CEE 795 FF (Suisse/GB 659,20 ...)

Distributeur Blizzard Stylus et Canon

Exec A.D.F.I. Encyclopédie A.D.F.I. tome 1, l'ouvrage de référence de votre Amiga. Livré avec disquette. CEE 320 FF. (Suisse 265,34 FF)

Matériel A.D.F.I. Encyclopédie A.D.F.I. tome 2, l'ouvrage de référence de votre Amiga. Livré avec disquette. CEE 320 FF. (Suisse 265,34 FF).

TypeSmith 2.5 C * Exclusivité A.D.F.I. Nouvelles fonctions, édition et création de fontes tout format, Hypertexte, ... CEE 990 FF. (Suisse 820,99 FF)

Distributeur Amiga

Fontes Studio Exclusivité A.D.F.I. Les fontes Studio enfin remodelées pour UNE mise en PAGE professionnelle. CEE 340 FF. (Suisse 281,92 FF).

PageStream 3.2 * Nouvelle version. Exclusivité A.D.F.I. Mise en page professionnelle sur Amiga ...et d'autres machines. CEE 2490 FF. (Suisse 2064,68 FF)

Gabarits 1 A.D.F.I. Modèles PageStream spécial SARL, ménages, planches d'étiquettes, tests de merges et couleurs... CEE 240 FF. (Suisse 199,00 FF)

Réseau A+

Macros 1 A.D.F.I. Commandes PageStream pour les titrages, l'accentuation majuscule (ÉÀÈ,...), le tri, les tableaux... CEE 240 FF. (Suisse 199,00 FF)

Extension TextFx Exclusivité A.D.F.I. Pour tous les trucages et habillements textuels sous PageStream. CEE 450 FF. (Suisse 373,13 FF).

Effets de Gary Exclusivité A.D.F.I. Pour toutes les retouches graphiques sous PageStream. Indispensable! CEE 290 FF. (Suisse 240,46 FF).

Moteur True Type Exclusivité A.D.F.I. Le standard des polices PC et Mac enfin reconnu directement sous PageStream! CEE 290 FF. (Suisse 240,46 FF).

StormC ANSI/C++ * Nouvelle version. Exclusivité A.D.F.I. Nouvelle version, 68060, Hypertexte,... Pour préparer le futur de l'Amiga. CEE 2490 FF. (Suisse 2064,68 FF)

Storm Wizard Exclusivité A.D.F.I. Creez intuitivement toutes vos interfaces C, C ANSI, C++, PPC assembleur, etc. CEE 390 FF. (Suisse 323,38 FF)

Texture 1 A.D.F.I. Banque d'images au format JPEG pour tous les arrière-fonds de vos présentations... CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

Texture 2 A.D.F.I. Banque d'images au format JPEG pour tous les arrière-fonds de vos présentations... CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

Festivités A.D.F.I. Banque d'images au format IFF DR2D et leur version IFF ILBM. Baptêmes, Mariages, Noël, Anniversaires... CEE 120 FF. (Suisse 99,50 FF)

Drapeaux du monde Exclusivité A.D.F.I. Les drapeaux du monde en 3 dimensions enfin au format PostScript! CEE 340 FF. (Suisse 261,92 FF).

Filtre JPEG Exclusivité A.D.F.I. Le standard des images PC et Mac enfin reconnu directement sous PageStream! CEE 230 FF. (Suisse 190,71 FF)

Filtre Wordworth Exclusivité A.D.F.I. Importez directement vos documents WordWorth sous PageStream! CEE 230 FF. (Suisse 190,71 FF).

MODEM USRobotics Sportster 33600 1290 FF
WordWorth 690 FF

Éditions A.D.F.I. La force créatrice en action. Depuis toujours les Éditions A.D.F.I. vous proposent des logiciels de qualité et entièrement en français
Résidence les Cottages
83 rue André Theuriet
F63000 Clermont Ferrand
Téléphone : 04 73.93.77.31.
Port 48h 40 F. Assurance +30 F.
Matériel +30 F Étranger +15 F

Publicité entièrement réalisée sous PageStream 3.2 + Spouleur A.D.F.I. Polices Studio ou créées sous TypeSmith 2.5c.
Support technique : n'oubliez pas de retourner votre carton d'enregistrement aux Éditions A.D.F.I. Novembre 1996

Introduction à Amal

Nous avons vu le mois dernier les fantastiques possibilités offertes par les différents modes de fonctionnement des sprites sous Amos. Si cette capacité est assez ingénieuse, et surtout très simple à mettre en place, sa vraie puissance ne se dévoile que grâce à Amal. Véritable langage dans le langage, Amal se révèle être le plus puissant gestionnaire de sprites jamais réalisé.

Pour réaliser des déplacements fluides de sprites, *Amal* tire partie de routines optimisées, mais surtout de la capacité du système Amiga à faire du multitâche.

Amal partout

L'un des ingrédients essentiels d'un bon jeu est bien évidemment la rapidité à laquelle il s'exécute. Un des points essentiels consiste à bien gérer l'interaction entre les injonctions des utilisateurs et la réaction de la machine. Si vous devez attendre deux minutes avant que le coup de poing que vous avez ordonné à votre héros n'atteigne le nez du méchant-pas-beau, c'est forcé, le joueur va finir par se lasser (y'a qu'à voir *Super street fighter II*, qui pourtant portait la mention "turbo"...). A ce problème existent deux solutions. La première, qui est la plus facile et celle choisie par nos antagonistes mais néanmoins amis Pcistes, est d'accroître la puissance des machines. Et hop, une petite carte accélératrice 3D par-ci, et hop un petit 200Mhz par-là, et le tour est joué. Résultat des courses, des jeux de plus en plus beaux mais d'avantage gourmands en ressources, sans être pour autant performants sur la machine de monsieur tout le monde.

Achetez un jeu maintenant, profitez-en dans 10 ans !

L'autre solution, privilégiée par les brillants développeurs encore présents sur notre plate-forme, est l'optimisation. C'est ainsi que l'on réussit à faire des merveilles. Regardez un *Alien breed 3D*, ou encore un *Breathless* : l'Amiga n'est en aucun cas prévu pour faire de tels jeux (c'est tout son système qui est remis en question). Et pourtant, ils existent et tournent !

Tout cela pour en venir à l'*Amal d'Amos*, qui est certainement le meilleur exemple que l'on peut présenter lorsque l'on parle d'optimisation. Pour produire un déplacement graduel dans un jeu, il faut déplacer chaque objet à l'écran plusieurs dizaines de fois par seconde. Cette prouesse n'est pas des plus simples à mettre en œuvre, même en *Assembleur* pur. De nombreux paramètres sont en jeu, touchant au domaine de l'électronique. Bref, le plus puissant des basics restera toujours impuissant à réaliser de telles prouesses, d'une part car il ne dispose pas d'instructions descendant suffisamment près de la machine, et d'autre part car il reste un langage interprété, ou mal compilable... *Amal* comble ces deux limites, tout en gardant l'aspect simple du *Basic*. En effet, toutes les instructions *Amal* font appel à des routines bien spécifiques et surtout extrêmement optimisées. D'autre part, le bout de code écrit dans ce sous-langage est compilé avant sa phase de lancement. Ce un petit exploit technique est mis à la disposition du programmeur de manière très simple.

Amal traité

Grâce à la fantastique possibilité offerte par le système de pouvoir exécuter plusieurs choses en même temps, le fameux multitâche, *Amos* va pouvoir exécuter 16 programmes *Amal* simultanément. Etant un langage dans le langage, un programme se distingue nettement du code *Amos* et dispose de son propre jeu d'instruction, ainsi que de sa propre syntaxe. Un tel programme est ainsi placé dans une variable alphanumérique, pour des raisons pratiques. Par exemple :

```
PROG_Amal$ = "Move 0,-200,50 ;
Move 0,200,50"
```

Ce programme sera identifié par le système comme un canal ("channel" en anglais), il s'agira alors de le relier à un objet (un sprite ou un bob généralement, mais l'on peut assigner un programme *Amal* à un déplacement d'image avec l'instruction Screen display, un scrolling machine avec Screen offset, une dimension de l'écran avec Screen size, ou encore à l'animation d'un arc en ciel avec *Rainbow*) :

```
Bob 1,150,150,0
Channel 1 to Bob 1
```

Une fois ces formalités effectuées, il ne reste plus qu'à compiler (instruction "Amal n,a$") et à lancer le programme *Amal* (instruction "Amal On n", où n indique le canal *Amal* à utiliser), dans le code basic :

```
Amal 1,PROG_Amal$
Amal On 1
```

Ce "sous-programme" sera, à l'exécution du programme *Amos*, compilé, puis lancé, et ne s'arrêtera que lorsqu'il recevra l'instruction "Amal off" ou une chaîne vide à compiler. Ajoutez l'instruction "Direct" à la fin de votre programme, vous verrez comme par magie les instructions *Amal* continuer à se dérouler alors que vous êtes sous l'éditeur !

Amal d'Instruction

Pour écrire un programme *Amal*, deux règles sont à respecter. Vous devez d'abord savoir que chaque instruction doit s'écrire avec la première lettre en majuscule. D'ailleurs, vous pouvez très bien vous passer du mot entier : un simple M est suffisant pour Move, mais après il s'agit d'une question de lisibilité. Ensuite, il suffit de se rappeler que les différentes instructions sont séparées par des points-virgules, et c'est tout.

Réaliser une simple séquence d'animation n'est pas très difficile à mettre en œuvre avec le langage *Amal*. Deux instructions sont à connaître. La première, qui va faire déplacer l'objet est l'instruction "Move". Cette commande déplace progressivement l'objet en question d'un point, celui de départ fixé par l'instruction *Amos* (exemple : Bob 1,250,250,0), vers un autre, exprimé en coordonnées relatives. Seules les coordonnées relatives sont à passer dans la commande "Move" (optimisation...). Ainsi, si vous voulez déplacer un objet des coordonnées 250,250 vers les coordonnées 150,250, il vaut mieux raisonner de cette manière : "*je déplace mon objet de cent pixels vers la gauche*", ce qui donne automatiquement le code suivant :

```
PROG_Amal$ = "Move -100,0,50"
Bob 1,250,250,0
Channel 1 to Bob 1
Amal 1,PROG_Amal$
Amal On 1
```

Le 50 indique le nombre de pas nécessaires pour effectuer le déplacement. Pour que le déplacement soit fluide, veillez à ce

que les deltaX et Y soit d'exacts multiples de ce nombre.
L'autre instruction clef d'*Amal* est la commande "Anim". Elle permet d'afficher successivement différentes images issues de la banque de sprites, dans un même objet. Si vous vous rappelez les excellents articles sur l'animation 2D, une impression de mouvement est donnée par l'affichage successif d'images fixes. Hé bien vous trouverez dans la plupart des banques de sprites une succession de dessins à afficher, par exemple pour déplacer un petit bonhomme sur la gauche. Sa syntaxe est ultra simple. Vous indiquez entre parenthèses l'image de la banque que vous désirez afficher, puis sa durée. Ce qui pourrait donner, pour un mouvement composé de quatre phases :

```
Anim 0,(0,5)(1,5)(2,5)(3,5)
```

Le zéro indique que vous voulez répéter cette animation éternellement. Si vous le remplacez par un autre chiffre, l'animation sera répétée autant de fois que ce chiffre. Ainsi un programme classique en *Amal* pourra être :

```
PROG_Amal$    =    "    Anim
0,(0,5)(1,5)(2,5)(3,5) ; Move -
100,0,50"
Bob 1,250,250,0
Channel 1 to Bob 1
Amal 1,PROG_Amal$
Amal On 1
```

Amal fini ?

Voici donc pour la logique générale d'*Amal*. En fait, il faut savoir qu'*Amal* sait faire beaucoup de choses, que nous explorerons dans de futures articles. Mais avant tout sachez que ce n'est pas non plus un "sur-homme", si l'on peut s'exprimer ainsi. Alors n'oubliez pas de faire preuve d'un peu d'astuce...

Note pour le listing

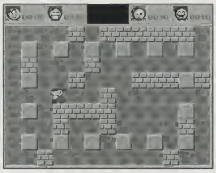
Voici un petit (?) bout de code pour illustrer les instructions *Amal* et les contrôles. Ce programme fait appel à une banque de sprites, qui n'est bien entendu pas fournie sur papier... Mais vous pouvez utiliser n'importe laquelle pourvu, qu'elle respecte ces quelques règles :
- les mouvements du personnage sont décomposés en 3 images (gauche = 2/3/4, droite = 5/6/7, bas = 8/9/10, haut = 11/12/13)
- Les murs doivent être en 14 et 17. Le fond en 16.
Voilà. Bon dessin...

Eric Cappannelli

```
' Exemple de programmation de sprites/Amal
' ( c ) 1996 Eric CAPPANNELLI.
Set Buffer 128

' globaux

' Pour le tableau *************
Dim _TAB$(25,25)
Global _TAB$()
Global NB_OBST
Dim COORD_OBST_X(25)
Global COORD_OBST_X()
Dim COORD_OBST_Y(25)
Global COORD_OBST_Y()
' *****************************

' Pour le joueur 1 ************
' déplacement
Global _DIRECTION_PL1$
' bombes
Global NB_DISPO_BB_PL1
NB_DISPO_BB_PL1=4

' Généraux ********************
Global _PARAM$
Global _PARAM_MSTR$
' position des cases
Dim _COORD_CASE_X(200)
Global _COORD_CASE_X()
Dim _COORD_CASE_Y(200)
Global _COORD_CASE_Y()
' *****************************

_DECOR

' PROGRAMMES Amal *************
' Déplacement
Global _DROITE$,_GAUCHE$,_BAS$,_HAUT$
_DROITE$="Begin : ; Move 24,0,8   ; Jump Begin;"
_GAUCHE$="Begin : ; Move -24,0,8  ; Jump Begin;"
_BAS$="   Begin : ; Move 0,24,8   ; Jump Begin;"
_HAUT$="  Begin : ; Move 0,-24,8  ; Jump Begin;"
' monstres con
Global _DROITE_MSTR$,_GAUCHE_MSTR$,_BAS_MSTR$,_HAUT_MSTR$
_DROITE_MSTR$="Begin : ; Move 24,0,24   ; Jump Begin;"
_GAUCHE_MSTR$="Begin : ; Move -24,0,24  ; Jump Begin;"
_BAS_MSTR$="   Begin : ; Move 0,24,24   ; Jump Begin;"
_HAUT_MSTR$="  Begin : ; Move 0,-24,24  ; Jump Begin;"
' Animation Perso 1
_A_DROITE_PERSO_1$="A 0,(2,6)(3,6)(4,6);"
_A_GAUCHE_PERSO_1$="A 0,(5,6)(6,6)(7,6);"
_EN_BAS_PERSO_1$="A 0,(8,6)(9,6)(10,6);"
_EN_HAUT_PERSO_1$="A 0,(11,6)(12,6)(13,6);"
' *****************************

Double Buffer
Synchro Off

' joueur 1 ********************
Bob 40,4,35,1
_SPR_STP_PL1=1
Channel 1 To Bob 40
Amal 1,""
Amreg(1,0)=1
Amreg(1,1)=1
Amal On 1

_GET_KEY_PL1=1
```

```
' le jeu lui même
Do

   ' Joueur 1 ————————————————

   If Key State(_KS1)=0 and _KS1<>0
      X#=X Bob(40)
      Y#=Y Bob(40)
        If(X#-4)/24=Int((X Bob(40)-4)/24) and(Y#-
35)/24=Int((Y Bob(40)-35)/24)
         Amal 1,""
         Amal On 1
         _KS1=0
      End If
   End If

   _TEST[_DIRECTION_PL1$,X Bob(40),Y Bob(40)]
   If _PARAM$<>"OK"
      X#=X Bob(40)
      Y#=Y Bob(40)
        If(X#-4)/24=Int((X Bob(40)-4)/24) and(Y#-
35)/24=Int((Y Bob(40)-35)/24)
         Amal 1,""
         Amal On 1
         _KS1=0
      End If
   End If

   Synchro
   Wait Vbl

   ' Déplacement
   If _KS1=0
      Clear Key
      ' à droite
      If Key State(78)=-1
         _DIRECTION_PL1$="DROITE"
            _TEST[_DIRECTION_PL1$,X Bob(40),Y
Bob(40)]
         If _PARAM$="OK"
            Amal Off 1
            AMA$=_A_DROITE_PERSO_1$+_DROITE$
            Amal 1,AMA$
            Amal On 1
            _KS1=78
            _SPR_STP_PL1=3
         End If
      End If
      ' à gauche

      If Key State(79)=-1
         _DIRECTION_PL1$="GAUCHE"
            _TEST[_DIRECTION_PL1$,X Bob(40),Y
Bob(40)]
         If _PARAM$="OK"
            Amal Off 1
            AMA$=_A_GAUCHE_PERSO_1$+_GAUCHE$
            Amal 1,AMA$
            Amal On 1
            _KS1=79
            _SPR_STP_PL1=6
            _GET_KEY_PL1=0
         End If
      End If
      If Key State(77)=-1
         _DIRECTION_PL1$="BAS"
            _TEST[_DIRECTION_PL1$,X Bob(40),Y
Bob(40)]
         If _PARAM$="OK"
            Amal Off 1
            AMA$=_EN_BAS_PERSO_1$+_BAS$
            Amal 1,AMA$
            Amal On 1
            _KS1=77
            _SPR_STP_PL1=3
         End If
      End If
      If Key State(76)=-1
         _DIRECTION_PL1$="HAUT"
            _TEST[_DIRECTION_PL1$,X Bob(40),Y
Bob(40)]
         If _PARAM$="OK"
            Amal Off 1
            AMA$=_EN_HAUT_PERSO_1$+_HAUT$
            Amal 1,AMA$
            Amal On 1
            _KS1=76
            _SPR_STP_PL1=11
         End If
      End If
   End If

Loop

Procedure _TEST[_DIRECTION$,X,Y]

   X=((X-4)/24)+1
   Y=((Y-35))/24+1

   _PARAM$="OK"
   If _DIRECTION$="DROITE"
      If _TAB$(X+1,Y)<>" "
         _PARAM$=_TAB$(X+1,Y)
      End If
   End If

   If _DIRECTION$="GAUCHE"
      If _TAB$(X-1,Y)<>" "
         _PARAM$=_TAB$(X-1,Y)
      End If
   End If
   If _DIRECTION$="BAS"
      If _TAB$(X,Y+1)<>" "
         _PARAM$=_TAB$(X,Y+1)
      End If
   End If
   If _DIRECTION$="HAUT"
      If _TAB$(X,Y-1)<>" "
         _PARAM$=_TAB$(X,Y-1)
      End If
   End If

End Proc

Procedure _DECOR
   Curs Off : Flash Off :.Cls 0

   Load Iff "DH1:graphisme/MAIN",0

   Screen Open 2,640,50,2,Hires
   Screen To Front 2
   Curs Off : Flash Off
   Screen Display 2,,25,,
   Screen 0

   Wait Vbl

   TAB1:
```

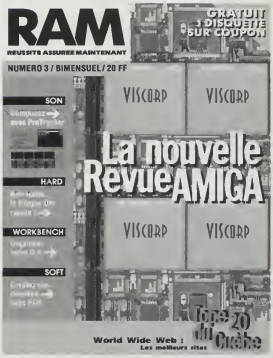
```
Data 4,35
Data 13,9

Data "    M MMMMMM "
Data " X X X X X X X "
Data " M   M       "
Data " X  M   MMMXM"
Data "      M      "
Data " X MMMM    X "
Data "   M  M    M "
Data " X-X X X X X "
Data "  M       M  "

' taille des bob
SX_BOB=24
SY_BOB=24

' X/Y de début de tableau
Restore TAB1
Read X_D_TAB
Read Y_D_TAB

' Largeur/Hauteur du tab
Read SX_TAB
Read SY_TAB

' lecture
X_B=X_D_TAB
Y_B=Y_D_TAB
For Y=1 To SY_TAB

   Read A$

   For X=1 To SX_TAB

      _TAB$(X,Y)=Mid$(A$,X,1)

      If Mid$(A$,X,1)="X"
         Paste Bob X_B,Y_B,17
      End If

      If Mid$(A$,X,1)=" "
         Paste Bob X_B,Y_B,16
      End If

      If Mid$(A$,X,1)="M"
         Paste Bob X_B,Y_B,14
      End If

      X_B=X_B+SX_BOB

   Next X

   Y_B=Y_B+SY_BOB
   X_B=X_D_TAB
Next Y

' on rentre en mémoire les positions des cases
NB=0
For X=1 To 13
   For Y=1 To 9
      Inc NB
      _COORD_CASE_X(NB)=(X-1)*24+4
      _COORD_CASE_Y(NB)=(Y-1)*24+35
   Next Y
Next X

End Proc
```



C'est p'Amal, non ?

RAM

Numéro 3 dès le 1er novembre dans tous les points Presse.



Toute l'actualité Amiga,
des rubriques programmation,
tests logiciels et matériels, Internet,
les derniers Domaines Publics,
des rubriques Workbench pour débutants,
par les plus célèbres rédacteurs
du monde Amiga.
Une disquette bourrée d'utilitaires,
de jeux, de sources, (avec des inédits)
sans oublier le courrier des lecteurs
et les Petites Annonces gratuites !

20 Francs, avec sa disquette gratuite sur coupon.

(N'hésitez pas à le commander chez votre dépositaire)

RAM

DREAM'S

20 F
PRIX SPECIAL

Dossiers **numéro**

Amiga et Internet 20
Amiga et multimédia : les frères ennemis ? 33
Amiga Expo 25
Dossier spécial CD-32 1
Escom rachète l'Amiga 19
Etes-vous un pro de l'Amiga 31
Hebdogiciel, la légende 6
Internet, le guide de la connexion 32
Jay miner, père de l'Amiga 10
L'Amiga à la télé 13
L'avenir stratégique de l'Amiga 22
L'histoire de Commodore 8
La Doomania sur Amiga 17
Le cinéma et les jeux vidéo 11
Le guide du programmeur 27
Le piratage 7
La télé interactive 5
Les 10 galères de l'Amiga 30
Les 10 hommes d'Escom 20
Les collections de DP (1) 11
Les collections de DP (2) 12
Les collections de DP (2) 14
Les coulisses d'un jeu 12
Les extensions du Pc au service de l'Amiga ! 28
Les gadgets du Workbench 23
Les genlocks à l'essai 14
Les graphismes et l'Amiga 14
Les groupes de démo (1) 17
Les groupes de démo (2) 18
Les groupes de démo (3) 19
Les hidden parts démos 12
Les imprimantes (1) 3
Les imprimantes (2) 4
Les jeux d'aventure 16
Les jeux d'épouvante 3
Les jeux de rôle 2
Les lecteurs CD-Rom 24
Les mangas et l'Amiga 10
Les numériseurs 2
Les simulateurs de vol 8
Les virus et l'Amiga 4
Le World of Amiga Show à Londres. 5
le Walker, Viscorp... 29
Peur des jeux vidéo ? 15
Sex'n'Amiga 5
Spécial émulateurs 21
Vive l'informatique libre ! 26
VPC, mode d'emploi 18

Labo hard

Action replay A1200 24
Amiga Magic pack 23
AmigaOS 3.1 16
Artpad 2 31
Blizzard 1260T 27
Carte acc. A1230 Turbo 2 5
Carte acc. ATurbo1228 15
Carte acc. MTec 68020 10
Carte acc. MTec T1230 16
Carte audio Aura 16
Carte graph. Spectrum EGS 3
Carte Macintosh Emplant 9
Carte Picasso II+ 33
CD-32 vs MegaCD 1
CD-Rom portable Media Vison 24
CD-Write 22
Cyberstorm 68060 Mkll 33
DCTV 2
Deluxe midi 4 11
DeltaTower 29
Digiview 2
Diskexpander 4
Draco, clone Amiga 19
Eagle A4000T 33
Fax on 21
Genlock 290 14
Genlock 292 14
Genlock G-Lock 14
Genlock Gold ASF 14
Genlock Gst 40A YC 14
Genlock Gst 40AF 14
Genlock Gst gold pro 14
Genlock Neptun 14
Genlock Pal 14
Genlock Starlock 5
Genlock YC 14
Imprimante Canon BJ10SX 3
Imprimante Canon BJ200 3
Imprimante Canon BJ4000 15
Imprimante Canon BJ600 3
Imprimante Citizen 240 3
Imprimante Citizen ABC24 6
Imprimante Citizen SJ144 3
Imprimante Eps. stylus 300 3
Imprimante HP Des. 310 4
Imprimante HP Des. 1200C 4
Imprimante HP Laserjet 4
Imprimante Star LC100C 3
Infonexus 2 23
Interface télé mux et claver Pc 33
Interface Squirrel 17
Kit tower 1200 20
Lecteur 7 CD Nakamichi 20
Lecteur Antiquest 2
Lecteur Overdrive 2
Lecteur Overdrive CD 10
Lecteur PowerCD 18
Os devkit 23
PAR 7
Piccolo SD 64 24
Plugmaster 9
ProGreb 24 RT 24
Randyrom 25
SPort 10
SX1 11
SX-32 28
Tower 28
Video backup system 3
Video director 8
Vidi 12 2
Vidi 24 7
VLab 4.0 2
Zip 100 22

Labo soft

@-Net 28
ABE 7
Adorage 32
AD Pro 2.5 6
Aladdin 4D v.4.1 22
ArmFileSafe 29
Art & frontières 26
Asm CDFS 21
Astrologie 19
Azur 19
Blitz basic 2 5
Blitz basic 2.1 26
Brilliance 1
Brilliance 2 12
Caligari 24 8
Cando 2.5 10
ClariSSA 33
Craft pour Amos 10
Décollages 15
Deluxe music set 1
Deluxe paint 5 18
Demomaniac 16

BOOTIK

Devpac Amiga 3.5 24
Diavolo 18
Dice 11
Digita organiser 20
Directory opus 8
Directory Opus 5 25
Diwork 2.1 12
DiskSalv 4 29
DSS 3 12
Easycalc Plus 17
Encyclopédie Exec 30
Epson LQ et Stylus 27
ImageFX 2.1a 31
Football Statistician Professional 29
GestalCompile 25
Goldéd Pro 17
GPFax 2.3 13
Hanna Barbera work 10
Hyper cache 2 17
Imagine 3 9
ImageVision 26
Infonexus 16
Kit internet d'Amiga city 31
Lightwave 11
MainActor broadcast 1.0 25
Mediapoint 5
MultiMedia experience 27
Numérologie 19
Octamed 5 9
Octamed 6 21
On the ball 6
OS Devkit vs IntOS 27
Pagetiger 3.0b 13
Panorama 13
Personal paint 3
Personal suite 26
Photogenics 1.0 15
Photogenics 1.2 20
Photogenics 2 32
Pixaxlet 14
Quarterback 6
Scala MM400 4
Scala MM400 18
Scenery animator 7
Sherlock 1.1 18
Studio Pro 17
The world atlas 30
TurboCalc 3.5 28
Turbo print 32
TVPaint 3.5 22
Tv text pro 12
Videostage pro 11
Vidi 24 rt pro haute-résolution 31
Wordworth 5 30
Work & système 3 13

En pratique

AmigaDOS 33
AmigaGuide ? 25
AmiTCP, première 31
AmiTCP, deuxième 32
AmiTCP, dernière 33
Cartes voeux sur PPaint 13
Cinemorph facile 4
Compresseurs 26
Configurer son imprimante 10
Créer une disquette auto-boot 27
Créer ses textures 3D 15
Découvrir le WB 5
Démarrage de l'Amiga 22
Dremomaniac facile 16
Devenez un pro de Scala ! 27
Imagine 3.0 30
Installer un périphérique SCSI 21
Installer vos programmes sur disk dur 21
Gérer un disque dur 14
La 3D sur Painter 3D (1) 11
La 3D sur Painter 3D (2) 12
La startup-sequence 12
Le tiltrage vidéo (1) 1
Le tiltrage vidéo (2) 6
Les commodités du WB 23
Les commodités du WB (2) 24
Les icônes 30
Les icônes du WB 14
Les modems 3
Les MoustiBits 29
Les outils pour le faire 32
Les préférences du WB 11
Les répertoires spéciaux du Workbench 28
Les secrets du WB 17
Les trackers (1) 2
Les trackers (2) 9
Localiser le WB 6
Ma préférence à moi... 31
PPaint facile 7
Quickwrite facile 5
Scrolling Amos (1) 5
Scrolling Amos (2) 7
Scrolling Amos (3) 8
ToolManager 28
XPK 29

Animation 2D

Conclusion sur l'aniamtion 2D 32
Des requesters de prestige 28
L'animation des félins 23
L'animation des quadrupèdes 22
Les bases de l'animation 31
Les brosses animées 29
Les cycles de couleur 30
Les scrollings différentiels 24
Méthode de dessin et d'animation 21
Pickwy et ouisi, deux bons amis 26
Pickwy et Ouvsi décidément très bons amis ! 27
Roulez des mécaniques ! 25

Soluces

Alien breed tower assault 18
Beneath a steel sky 21
Bloodnet 17
Darkseed 20
Dungeon master II (1/2) 27
Dungeon master II (2/2) 28
Dragonstone 16
Dreamweb 16
Fury of the furries 14
Heimdall 2 17
Labyrinth of time 7
Legacy of soracif (1) 11
Legacy of soracil (2) 12
Litil divil (1) 14
Litil divil (2) 15
Simon the sorcerer 24
Unverse 13

Disquette

Musique

DSS 1* 1
DSS 3* 17
EdPlayer 9
Octamed Pro 5 (2.0+)* 19
Real time sound pro lite* 14

Sureautique

Abank demo 2
Amiga diary 15
Bbase 3 13
BlitzBank 2.1 30
Quickwrite* 4

Graphismes

Cinemorph lite* 3
Clouds 8
Cliclub 1.2 (3.0+) 14
MandelTour * 29
Painter 3d* 11

Démos jouables

Personal font maker demo 8
Personal paint lite* 6
Photogenics demo 15
Pict saver 15
Stereoscopic Pro 20

Système

Aflackup 5
ABCDir (2.0+) 10
AmiCDFS 2.20 31
AppAsign 3.1 23
Canon studio (2.0+) 7
Desktop magic (2.0+) 12
Imploder 4 10
Superduper 3 (2.0+) 10
Sysinfo 13
Turbo print 4.1 light 28
Vcock 14
VirusChecker 6.30 4
VirusChecker 6.41 13
Virus Checker 8.03 25
WBStartupPlus 27

Télématique

Praxitel 1.2 demo 2

Programmation

Amos turbo 2
RexxReqTools 27

Utilitaires divers

BiorythmesZ 6
Bitubank complément 2.1 31
CenterTitles 30
Cocktail 5
Cocktails 26
DreamEX 26
FindItGui 32
FX 32
Pip 2.9 33
Showfonts 26

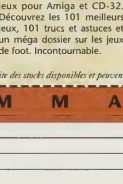
Jeux

Argus 27
Boris Ball 30
Boston bomb club* 24
Breathless 25
Breathless 1.1 30
Chunky maze 1.01 (3.0+) 10
Clue 15
Continuo 2
Croak 8
Doriz 7
Dr Mario 10
Dragon tiles 12
EvilsWorld 28
Galaga deluxe 9
Hemroids 7
Heros 13
Jeux de dés 7
Klondike 4
Marbles 28
Monaco 8
Mouth-man 2
Nibble 6
Pleto 33
Poing 2
Poweroids 32
Proker 8
QBic 10
Starbuster 14
Sys 2
Tetris Pro 1
Tetriz 9
Tovic 2
Transplant 12
TwinzPro 31
Vroom multiplayer* 22
Wellbris 17
Wipe out 13

** Versions commerciales complètes !*

Reliure Dream

Offrez à votre collection d'Amiga Dream une superbe reliure. Robuste et pratique, elle protègera sous son design agréable, 11 numéros du magazine.



Bible du jeu

La référence en matière de jeux pour Amiga et CD-32. Découvrez les 101 meilleurs jeux, 101 trucs et astuces et un méga dossier sur les jeux de foot. Incontournable.

Le Pc sans se planter

Tout pour comprendre et acheter un ordinateur multimédia : l'unité centrale, le stockage magnétique, l'affichage, le multimédia, les communications, les imprimantes, les souris, les joysticks ...

Tapis souris Dream

Doublez la durée de vie de votre souris et facilitez-vous l'existence avec ce tapis souris jersey, première qualité, illustré par la Dreamette.

T-shirt Dream

Bomber le torse avec la Dreamette sur le coeur ? Une réalité avec ce T-shirt taille unique XL 100% coton à l'effigie du magazine.

Toutes ces offres sont valables dans la limite des stocks disponibles et peuvent être modifiées ou annulées sans préavis.

BON DE COMMANDE

DREAM n°34

Coupon à renvoyer à Dream/Bootik, 21, rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris. Paiement uniquement par chèque ou par mandat à l'ordre de Posse Press.

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : .....

Ville : .....

Téléphone : .....

Articles choisis	Prix
Port + 16 francs (France)	
Port + 32 francs (C.E.E.)	
Autres pays nous contacter au (19-33) 48 87 60 11	
Total	

BONS PLANS DES SUPERS AFFAIRES

Acheter à meilleur prix ? Obtenir gratuitement toutes sortes de cadeaux ou d'avantages ? Facile avec les bons plans de Dream ! Chaque participant s'engage à vous faire bénéficier d'avantages exclusifs si vous lisez le magazine !
Pour en profiter, deux solutions :
• Si vous achetez directement en boutique, présentez le magazine au moment de votre passage en caisse ;
• Si vous achetez par correspondance, envoyez un bon découpé ci-dessous avec votre commande et votre règlement (attention, n'oubliez pas les frais d'envoi et de gestion).
Reportez-vous aux publicités du magazine pour mieux connaître les produits des sociétés présentes dans cette rubrique. Attention, ces offres ne sont valables que jusqu'au 30 novembre, date de la sortie du prochain numéro en kiosque... n'attendez pas !

• Dream games
Pour toute inscription au club durant le mois de novembre, trois démos parmi les suivantes : Blitz basic 2.16, Breathless (A1200), Alien breed 3D n°2 + Nemac IV (idem), Worms, Zeewolf 2. Dream games, 9 rue Duwez, 7500 Tournai, Belgique. Tél. : 00 32 - 69.22 65.46.

• DeltaGraph'X
Scanner à mains, 400 dpi, 265 niveaux de gris au prix de 550 francs Ttc. Interface Ide Mux au prix de 90 francs Ttc (sans nappes). Souris Wizzard 560 dpi au prix de 110 francs. Aminet 9, 10, 11 au prix de 50 francs le CD-Rom. Logiciel Adorage au prix de 650 francs, DeltaMiniTour, prêt à monter, au prix de 599 francs au lieu de 830 francs. Squirrel Scsi au prix de 350 francs. Le film de transfert A4 5 feuilles au prix de 100 francs.
DeltaGraph'x, 4, rue des Iris, 91180 St Germain les Arpajon. Tél. : 01.60.84.16.14.

• Editions Adfi
Offre spéciale ! Si vous êtes étudiant, enseignant, technicien en Pao ou technicien en graphisme, vous bénéficierez de 20% de réduction sur les produits signalés par un astérisque dans notre publicité page 53.
Editions Adfi, résidence les Cottages, 83 rue André Theuriet, 63000 Clermont-Ferrand. Tél. : 04.73.93.77.31.

• Fds
Pour l'achat de trois CD-Rom, 10 % de réduction sur le troisième. Pour l'achat du logiciel Asim cdfs v3.6, les frais de transports sont gratuits. 10% de réduction sur le gestionnaire de graveurs de CD-Rom Master iso v1.24, soit
1 341 francs au lieu de 1 490 francs. 10 % de réduction sur le kit contrôleur Pcmcia/Atapi complet pour Amiga 1200 livré avec un lecteur de CD-Rom 8x, soit 1 431 francs au lieu de 1 590 francs. Pour l'achat de 8 disquettes DP, 2 disquettes gratuites. Pour l'achat de 15 disquettes DP, 4 disquettes gratuites.
Fds, 82, rue de Sailly, BP 134, 59 453 Lys Lez Lannoy Cédex, Tél. : 03.20.02.06.63.

• Génération micro
Si vous recherchez tout type de logiciel pour Amiga ou si vous désirez revendre votre matériel ou vos jeux, nous rachetons tout comptant ! Génération micro, 53 rue de l'Ouest, 75014 Paris, Tél. : 01.43.21.76.91.

• Photon sr
• Pour toute personne nous envoyant une photo, un dessin, une digit de chat, Photon sr propose la souris Wizard à 110 francs.
• Pour toute commande de plus de 2 000 francs, un abonnement de 3 mois au journal Ram vous sera offert.
• Pour un achat par tranche de 100 francs, un ancien numéro de Dream au choix (jusqu'au n°31) vous sera offert. Pour un achat de 300 francs, trois numéros offerts, etc.
• Si c'est votre anniversaire ce mois-ci, un cadeau-surprise vous sera offert avec votre commande.
• Pour l'achat d'un lecteur CD-Rom, 1 CD surprise offert.
Ces offres ne sont pas cumulables. Photon sr , 36, rue Léon Dubresson, BP 118, 37700 St Pierre des Corps. Tél. : 02.47.32.90.20.

• Phoenix dp
Pour toute commande de 350 francs ou plus (hors port et promotions), 1 CD surprise vous sera offert.

LISTE DES ANNONCEURS

Amie p. 34, 35
Amiga show p. 68
Deltagraph'x p. 47
Dream Games p. 31
Editions Adfi p. 53
Fds p. 17
Final DP p. 21
Fip p. 43
Génération micro p. 49
Odyssée p. 23
Phoenix Dp p. 41
Photon SR p. 33
Posse press p. 2, 3
Premier Mail Order p. 39
Radio Bellovaque p. 51
Saturne party p. 25
Serele p. 15
Supergames p. 67
Turtle Bay Direct p. 10, 11

PUBLICITÉ

Amiga Dream dégage toute responsabilité sur l'application de ces offres qui sont entièrement prises en charge par les annonceurs.

Abonnement

Recevez Dream dans votre boîte aux lettres avant sa sortie en kiosque !

Vos petites annonces gratuites et prioritaires !
Jusqu'à 40% d'économie !

Formule 1

Simple disk

- 11 numéros
- 11 disquettes Dream

289 francs

au lieu de 418 francs soit 30% d'économie

Formule 2

Double disk

- 11 numéros
- 11 disquettes Dream
- 11 disquettes Dream Bis

379 francs

au lieu de 583 francs soit 35% d'économie

Formule 3

Disk et CD

- 11 numéros
- 11 disquettes Dream
- 11 CD-Rom Pc-Team avec répertoire Amiga

449 francs

au lieu de 693 francs soit 35% d'économie

Formule 4

Double disk et CD

- 11 numéros
- 11 disquettes Dream
- 11 disquettes Dream Bis
- 11 CD-Rom Pc Team avec répertoire Amiga

509 francs

au lieu de 858 francs soit 40% d'économie

DREAM
TOUT L'UNIVERS DE LA MICRO

34

C O U P O N - R É P O N S E

Oui, je souhaite m'abonner à Dream.

Je choisis ❑ la formule 1 à 289 francs ❑ la formule 2 à 379 francs ❑ la formule 3 à 449 francs ❑ la formule 4 à 509 francs.

nom : ..... prénom : ..... adresse : .....

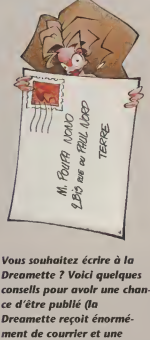
..... code postal : ..... ville : .....

Je joins mon règlement par ❑ Chèque bancaire, ❑ Chèque postal, ❑ Mandat à l'ordre de Posse Press.

Offre à renvoyer avant le 30 novembre 1996 à Posse Press/AbDr, 21, rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris

Date : .....
Signature :

** Tarif pour la France métropolitaine uniquement. DOM/TOM et étranger ajouter 100 francs au prix de l'abonnement, paiement par mandat uniquement.*



Vous souhaitez écrire à la Dreamette ? Voici quelques conseils pour avoir une chance d'être publié (la Dreamette reçoit énormément de courrier et une sélection doit être faite). Ecrivez lisiblement, mettez vos coordonnées, complètes SUR VOTRE LETTRE et non sur l'enveloppe (un numéro de téléphone n'est pas obligatoire mais peut être utile). De toute façon, si votre lettre est publiée nous ne mentionnerons que votre ville. Nous ne pouvons pas publier les lettres anonymes. N'envoyez pas de timbres et soyez patients. Vous pouvez écrire à la rédaction en utilisant notre serveur 3615 ADream ; les réponses y sont plus rapides.

REFLEXION PROFONDE

Bonjour à toute la rédaction de l'excellent Dream,
C'est un ancien possesseur d'*Amiga 1200*, et toujours Amigaïste au fond du coeur, qui vous écrit. J'ai envie de pousser un coup de gueule sur le conduite de certains magazines qui "semblent" soutenir l'Amiga.
Bien que possédant maintenant un "vieux et obsolète" Pentium 75 16 Mo fonctionnant sous *Windows 95*, j'ai toujours l'habitude de feuilleter chez ma libraire les magazines Amiga. J'ai parfois envie d'acheter le votre, bien que ne possédant plus mon *A1200* depuis près d'un an.
J'ai vu ce que l'on pourrait gentillement qualifier de "feuille de chou", un "magazine" bimensuel portant le titre de *Ram*. Ils font une énorme bêtise, car ils traitent les possesseurs de Pc comme des excréments, en parlant de "PCul".
Il faut mettre les points sur les "i". Je tiens d'abord à dire que j'ai soutenu l'Amiga durant la crise 1994-95 avant le rachat par Escom, qui vient récemment de déposer son bilan. Elle ne fait que payer les pots cassés. La politique de m..., car il faut la qualifier ainsi, de feu-Commodore a provoqué l'enterrement de l'Amiga. Plusieurs facteurs sont en cause dans la lente mise à mort de l'Amiga, qui a connu son apogée en 94-95.
1) L'absence d'un disque dur en standard. J'ai connu et apprécié la présence d'un disque dur, largement plus pratique que l'utilisation d'une disquette de démarrage.
2) Le prix excessif des extensions. Je me rappelle avoir payé un disque dur de 60 Mo en février 95 quelques 990 francs ! Ne parlons pas des cartes accélératrices, hors de prix !
3) Commodore, dès 1985 avec l'Amiga 1000, avait un système possédant un multitâche préemptif (principe du multitâche de *Windows 95*, assez agréable par ailleurs) qui ne demandait que 256 Ko de mémoire, contre 16 Mo, soit 64 fois moins... Mais il s'est endormi sur ses lauriers, ce qui lui a été fatal.
4) *Windows* est né en 1985, à l'époque de la sortie du Workbench 1.0, qui à l'époque avait un avantage de taille côté multitâche. *Windows* n'a réellement démarré son explosion de popularité qu'avec sa version 3.0, en 1990, et atteint un certain niveau de qualité qu'avec *Windows 95* (comparable au Workbench 3.1, qui venait de sortir lorsque j'ai quitté l'Amiga en 95), même si celui-ci est très gourmand.
5) Ibm a dès le début laissé des fabricants créer des clones complètement compatibles avec le modèle d'origine, ce qui a permis une diffusion accrue de son ordinateur, en abaissant les coûts de fabrication, le démocratisant. Commodore en tant que fabriquant exclusif de l'Amiga a bloqué sa démocratisation.
6) Le Pc, que les intégristes (appelons les choses par leur nom) de l'Amiga considèrent comme de l'excrément effroyable, ne fait que copier l'Amiga sur le plan graphique et du multitâche, comme jadis l'Atari sur le plan sonore. Maintenant, Apple est en train de mourir à petit feu, en commettant les mêmes erreurs que Commodore, et il est à craindre de voir bientôt disparaître le Mac, car le Pc a atteint le niveau de l'interface graphique du Système 7.5 du Mac.
Aucun ordinateur ayant un fabricant exclusif n'a survécu dans l'histoire de la micro-informatique. Atari est mort à force de vouloir garder un seul et unique fabricant, l'Amiga et le Mac subissent le même sort... A croire que les fabricants ne connaissent pas cette phrase, qui je crois est de Platon : "*tout peuple qui veut oublier son passé est condamné à le revivre*". Il est dommage que le monde de la micro-informatique ignore (consciemment ou pas) cette citation. Il est triste de voir de quelle façon l'Amiga meurt à petit feu. Je regrette par moment le peu de besoins au niveau matériel du Workbench 3.1 (1 Mo de mémoire, et 4 Mo sur disque dur), comparé à mon *Windows 95* (8 Mo, mais en réalité 16, et 60 Mo sur disque dur !).
J'espère que les intégristes du monde Amiga qui ne savent que critiquer s'apercevront de leurs erreurs, car j'ai aussi été un intégriste de l'Amiga, et ma chute fut terrible lors du changement de machine.
Frédéric, Gujan Mestras

Bonjour à toute la rédaction de l'excellent Frédéric,
Je comprends parfaitement qu'en tant qu'ex-Amigaïste et nouveau Pciste (même si tu dis être reste amoureux de ton Amiga), tu n'apprécies pas beaucoup les commentaires plus ou moins douteux sur le Pc... C'est normal, cela s'appelle de l'amour-propre, et ça fait plutôt mal quand on prend un coup en plein dedans. Que veux-tu, les Amigaïstes n'aiment pas le Pc et ils le disent, c'est tout. On ne va pas en faire un fromage, non plus.
En revanche, tes remarques concernant la chute de Commodore, et donc celle de l'Amiga, sont particulièrement pertinentes. A ceci près : Apple semble avoir compris la leçon, puisque non seulement, à configuration égale, un Macintosh est aujourd'hui à peine plus cher qu'un Pc, mais en plus, les premiers compatibles Mac sont d'ores et déjà disponibles ! Il ne reste qu'à espérer pour Apple que cette ouverture d'esprit ne soit pas intervenue trop tard... Quant à la citation, je ne sais pas si elle est de Platon, mais permets-moi d'y répondre par cette phrase de Bossuet : "il faut laisser le passé dans l'oubli, et l'avenir à la Providence".

BEN... ET MA PUB GRATUITE ?

Salut Dream,
Je viens juste d'acheter le numéro de septembre de votre revue, et je dois avouer que ma surprise a été grande ! Tout d'abord, Dream fait maintenant seize pages de moins et le prix reste le même ? Bien sûr la situation de l'Amiga est loin d'être simple pour le moment, mais quand même, raccourcir le mag, est-ce la solution ? Ne craignez-vous pas que les lecteurs boudent votre mensuel ? Je suppose que ce n'est pas votre but !
Dans l'édito, vous faites remar-

La Dreamette attend toutes vos questions simples, techniques ou plus personnelles. Cette rubrique est faire pous ça, n'hésitez pas à lui écrire à son adresse : Forum Dreamette, 21, rue Notre Dame de Nazareth ou sur notre serveur minitel : 3615 Adream.

quer que la partie rédactionnelle n'a perdu que deux ou trois pages, peut-être bien, mais je déplore que la rubrique sur les fanzines ait disparu. Cette remarque, je l'avoue, n'est pas innocente, puisque je réalise moi-même un fanzine (*Amimag*) et la petite "pub" offerte par Dream était la bienvenue... Réaliser un fanzine n'est pas simple, le faire connaître encore moins. Votre revue était la seule à offrir un espace aux magazines amateurs, pourquoi l'avoir supprimé ? J'espère en tout cas que les fanzines retrouveront bien vite une place de choix dans vos colonnes...
Jean-François, Bruxelles

Salut Amimag,
Ben oui, Dream a perdu du poids. Crois-moi, je suis la première à le regretter, mais c'est la dure réolité économique qui veut ça. Je ne vais pas te faire le couplet habituel, tu connais la musique, n'est-ce pas ?
La rubrique fanzine reviendra, je te le garantis. Ce n'est encore une fois qu'une question de place. Au fait, as-tu lu le dossier de ce mois-ci ? On y parle (entre autres) d'Amimag !

MAUVAISE NOTE

Salut à toi, Divine Dreamette, ainsi qu'à toute l'équipe,
Je suis un de ces lecteurs qui vous a vu naître, il y a quelques années déjà, et qui vous a suivi tout au long de votre parcours. Même si je me suis permis quelques "infidélités", je n'ai jamais cessé d'apprécier votre magazine. Aujourd'hui, je me permets de tapoter sur mon clavier les quelques remarques que m'inspire votre revue. Je vais commencer par le plus désagréable : les critiques !
Premièrement, je trouve regrettable que le prix du CD sur coupon augmente. Je n'ai pourtant pas entendu parler d'une hausse des tarifs de La poste, et je doute que le prix de duplication des CD flambe. Bientôt, il sera plus intéressant d'acheter Pc Team. En plus, on pourra faire plaisir à un copain, découper les images, ou bien faire une réserve de combustible en prévision d'un hiver rigoureux...
Ensuite, pourquoi être aussi indulgent avec les mauvais jeux ? Je suis conscient qu'il faut encourager les quelques développeurs qui restent sur la scène Amiga, mais de là à donner 75% à *Black viper*, pour un jeu que vous qualifiez de "cadeau venimeux", c'est un peu cher payé ! De plus, chez moi, 12/10/14/14/14 donnent une moyenne de 12,8, soit environ 64% (mais peut-être devrais-je changer de calculatrice ?). Pour revenir à des choses plus sérieuses, je vous encourage à être plus sévère dans vos notations (comme le faisait si bien votre défunt confrère, le regretté *Amiga concept*). N'ayez pas peur de descendre en dessous de 50% si cela est nécessaire. Il est vrai que ça risque de décourager certains développeurs, mais je pense qu'on peut y gagner en qualité. Et puis, ce n'est pas parce qu'il n'y a plus beaucoup de jeux qui sortent sur Amiga que nous sommes obligés d'accepter sans rien dire toutes les daubes qu'on nous balance !
Enfin, dernier reproche : le CD est un peu léger. Les démos que vous fournissez datent, pour une grande partie, de 2 ou 3 ans ! On est loin de pouvoir admirer toutes les subtilités que réservent les machines Aga (il est vrai qu'il n'y a pas qu'elles). Les démos de jeux sont quasiment inexistantes (bon, ok, vous ne pouvez pas faire de miracles !). Pourquoi aucune icône dans le répertoire Amiga ? C'est quand même pas la place qui manque ! A quand un CD en couverture exclusivement consacré à l'Amiga ? Pourquoi pas Dream sur CD ?
Bon, à part ça, je trouve que votre magazine est très bien. Il m'apporte un grand bol d'air à chaque fois ! Il est haut en couleurs, avec une bonne maquette et souvent optimiste (parfois trop !). Dès que le 25 du mois arrive, je commence à trépigner d'impatience et j'arpente sans cesse les librairies dans l'espoir que le numéro suivant se trouvera dans les rayons.
Avant de vous laisser tranquille, je voudrais vous poser quelques questions... Est-il normal qu'après un certain temps d'utilisation (1 heure ou 2), mon Amiga refuse obstinément de booter après être passé par l'early startup menu ? L'écran devient noir et plus rien ne se passe, alors que si je boote sans passer par l'esm, tout fonctionne normalement. Surchauffe ? Bug des Roms 3.0 ? Je possède un *A1200* avec DD210 Mo, un lecteur de CD-Rom x4 et un lecteur externe. Depuis l'acquisition du lecteur de CD-Rom, les commandes Skip et AutoPark fournies avec le logiciel *IDEFix* refusent de fonctionner : il m'indique que le périphérique n'est pas parcable, même si je déconnecte le CD-Rom et l'atapi.device ! Cela m'a déjà posé des problèmes lors du transport de l'Amiga, comment puis-je y remédier ?
Merci pour votre support pour cette merveilleuse machine qui vous fait tous rêver et qui, je l'espère, continuera encore longtemps.
Cédric, Billère

Encore un mécontent ! Ben oui, c'est vrai que le prix du CD de Pc Team a lui aussi augmenté, mais comprenez-nous, c'est notre seul financement pour partir bronzer aux Bahamos tous les trois mois. Avant, les bénéfices générés par la vente de la disquette sur coupon nous suffisaient amplement, mais depuis qu'on a embauché 20 personnes, et surtout, qu'on a acheté la Jaguar d'entreprise, les temps sont durs.
Je ne suis pas d'accord avec toi, nous ne sommes pas indulgents avec les mauvais jeux. D'accord, 75% pour Black viper, cela peut paraître élevé, mais c'est notre système de notation que veut ça. En fait, pour Dream, 75% est une hyper mauvaise note !
Venons-en à ton problème de boot : nous subissons exactement le même ici. Ce qui est encore plus bizarre, c'est que ce phénomène-là ne se manifeste que depuis peu de temps. Nous ne l'avons pas encore compris, mais nous enquêtons. Je n'ai pas non plus de réponse concernant IDEFix, étant donné que nous ne l'utilisons pas ici. Si d'autres lecteurs ont une idée...

CAME ET SCOPE

Bonjour Dreamette,
Ayant lu l'article sur *CanDo*, pourriez-vous me dire quel type de câble utiliser entre un *A1200* et un magnétoscope afin de récupérer des images ? Est-ce un câble péritel/entrée disk drive ? Et est-ce qu'il y a d'autres logiciels capables d'une telle prouesse sans adjoncton de carte ou autres accessoires ?
Claude, Trèbes

Bonjour Claude,
Le seul moyen de récupérer des images en provenance d'une source vidéo externe consiste à utiliser un digitaliseur vidéo. Il en existe deux pour l'Amiga 1200 : le Vidi 24 Rt et le ProGrab 24 Rt. Tous deux ont été testés dans Dream, relis tes onciens numéros !

PERTE DE MEMOIRE

Messieurs,

Etant possesseur d'un *Amiga 500* WB 1.3, j'aimerais vous poser quelques questions.

1) J'ai acheté dans le Dp un logiciel permettant de charger le *kickstart 2.0*, mais quand il est chargé, mes deux extensions (une de 512 Ko sous la trappe ventrale et l'autre de 2 Mo sur le port à gauche du clavier) sont considérées comme non compatibles par le système chargé en mémoire. Peut-on faire quelque chose pour qu'elles soient acceptées (que ce soit matériel ou logiciel) ?

2) J'ai essayé de recopier les fontes dans mon traitement de texte, en l'occurence *Kindwords*, mais leur nom ne s'affiche pas dans la barre de menus. J'ai pourtant recopié tous les fichiers nécessaires (répertoires et sous-répertoires), mais rien n'y fait. Comment faire ?

Sinon, je trouve que votre revue est très bien, même si elle a maigri, ces derniers temps. Vous devriez faire un grand sondage pour pouvoir faire quelques changements (comme dans le numéro 21). En souhaitant une longue vie à votre magazine (pas comme *Amiga concept*, qui me doit douze francs pour la disquette du n°17 que j'avais commandée).

Julien, Laval-Morency

Monsieur,

Quel est donc ce logiciel qui permet de charger le Kickstart 2.0 sur un Amiga 500 ? J'aimerais bien le connaître ! Cela n'est pas possible par logiciel, car il manque à l'A500 un élément indispensable à la réalisation de ce petit miracle : une Mmu. Or, le 68000 n'en est pas équipé, ni même le 68020. Motorola n'a commencé à doter ses processeurs de Mmu que depuis le 68030.

Après avoir ajouté des polices au Workbench, il est de bon ton d'utiliser la commande FixFonts, dont le rôle est de s'assurer que toutes les polices installées sont bien valides. Sinon, vérifiez d'une part, que les polices que vous avez copiées sont légales (un fichier .font et un répertoire par police), et d'outre part, que Kindwords ne dispose pas, quelque part dans ses menus, d'une option permettant de rafraîchir la liste des polices.

DREAM MARKET
VOTRE SPÉCIALISTE

Dream vous propose de participer à cette nouvelle rubrique Dream Market. Particuliers, clubs, associations, boutiques, PME... Cette rubrique est pour vous.

390 F. H.T. le pavé en couleur !

Renseignements : Valérie Ambrosio au (1) 48.87.60.11

ACM PRODUCTIONS
Electronic Design: GTI, GVP, JVC, MTec, Macro System, Micronik, Phase 5, proDAD
* Retina Z2 4 Mo 2480
* Retina Z3 4 Mo 3290
* VLab-Motion 7990
* Genlock Pluto 3690
* Genlock Neptun 4990
* M-Tec A630/40/8 1990
Solutions de gravure de CD
Solutions de montage vidéo
Matériel vidéo JVC
8, rue des Vergers
57890 PORCELETTE
Tél. 03 87 93 53 61

VOXEL DIGITAL SYSTEMS
AMIGA FOREVER

AMIGA 1200HD Magic	3990
A4000T 10Mo CDRom 4x HD1Go	18900
Moniteur 15" M1538S	3890
Moniteur 17" M1764S	7490
T-SHIRT AMIGA Original	80
SLAM TILT "LE" FLIPPER	239
HUMANS 3	239
BREATHLESS V1.1	239
X-TREME RACING	239
VIRTUAL KARTING	159

BP 404 - 63109 ROMAGNAT Cedex
04 73 61 13 65 Fax 04 73 61 15 60
E-Mail: voxel@goules.nat.fr

PRAXIS Diffusion
AMIGA à BREST
VENTE PAR CORRESPONDANCE
SOUTIEN TECHNIQUE
DEPOT / VENTE
Tél : 98.46.51.56

3615 3614 AMIGATEL
Le premier service minitel 100% AMIGA
Rubriques, dialogue, téléchargement, boutique pro...
8000 F en bon d'achat à gagner au grand jeu.

36-15 ADREAM 1,29 F./mn
Le rendez-vous des Amigaphiles.
Questions, news, astuces, bal...

Petites annonces

Ventes

Vds A1200 + Moniteur 1083S + alim Pc + 4 Mo Ram + Lect. CD Rom X 4 + DD 420 Mo plein + 200 Disk Nbx jeux + livres Etc. Prix : 4 000 F. Tél. : 03 84 26 79 09.

Vds carte accélératrice Mtec 68030 28 Mhz + copro 68882 FPU à 33 Mhz + 4 Mo de Ram + Horloge + 1 jeu : 1 000 F. Tél. : 01 64 06 94 76.

Vds A1200 Tower clavier CDTV HD 420Mo (80% rempli) + CD-Rom X 4 carte acc. 50 Mhz + 4 Mo + copro 68882 lecteur ext. 300 disk DP util. jeux, Dream Du 1 au 32 6 000 F (vente séparée possible). Tél. : 03 89 61 73 71 Ap. 18h00.

Vds barettes Simm 4 Mo 32 bits = 100 F + HD 80 Mo 2.5 = 300 F + Overdrive CDX2 = 600 F (pour Amiga 600/1200) en tbe. Tél. : 04 50 89 71 25.

Vds A1200 + mon + DD480 + Log. inst + Mtec. 42 Mhz + 4 Mo + Copro + CD-Rom + CD + lect. ext. + nbrx log + sour + joys + livr : 5 500 F. Tél. : 01 47 24 58 47.

Vds A600 Rom 2,0 + DD 60M + 2 M de Ram + DP, Prix 1 200 F (Dép. 75). Tél. : 01 40 11 68 06.

Vds jx A500, 600, 25 F l'un : bbad day + 5 figther 2 + P. of pers. + S.ski2 + Extase + Pinball - magic + D.P 6 jx ASF + 34 Jx A10 F le tout 450 F. Tél. : 01 42 70 75 57 ou 42 23 00 08.

A1200 Rom3.1 DD120 Mo 4 Mo Fastram 28 Mhz jeux utils écran souris 2 joystick TT2 revues 2 600 F, Dépt. 69. Pierre : 04 72 24 78 42. Après 18h00.

Vds disque dur 60 Mo 250 F. Contactez Alexis au 04 50 45 75 46, Vds Tfx sur Pc 150 F.

Vds Pc comprenant Cyrix 166 + 16 Mo + C. mère HX512 Ko + DD1, 7Go + Diamond 3D2000 + CD6X + Son32 voix + écran 14" pour 9 000 F + port. Tél. : 03 21 55 24 48.

Vds lots de 27 jeux originaux 300 F, pour Amiga 500 + Manuel. Tél.: 05 61 92 43 16, après 20h00.

Vds pour A2000 carte control + DD 52Mo Quantum équipé de 6 Mo sur carte GVP. Tél. : 03 87 37 07 89. Prix : 900 F.

Squirel SCSI : 250 F, Blizzard 1220 : 4 Mo + 68020/68882 28 Mhz : 750 F, Synthé analogique Roland Junoz : 2000 F. Tél. : 03 85 46 52 28.

Urgent. Vds A1200 + 4 Mo + overcd x 2 540 Mo + Mon1084S + Imp Bj 1oex + 2 joys + Drive ext. + nbr CD et disk + Abon. Dream06/96, 5 000 F. Dépt. 77. Tél. : 01 64 07 14 77.

Vds A2000 + Impr + jeux + utilitaires, Tél. : 01 42 73 83 50 FOLCOT Sylvain.

Vds moniteur 1084S 800 F - Horloge A1200, 50 F. Tél. : 03 84 82 32 31. Jean-Marc. à débattre.

Vds carte Blizzard 1230 50 Mhz + 8Mo 1000 Fcs. Vds ddur 1.6 Go encore ss garantie + nappes : 900 F. Tél. : 03 21 65 55 22.

Vds Blizzard 1220/4Mo copro : 800 F, Vidi 12 (saisie vidéo) 350 F, Scenery animator : 300 F, maxiplan 4 : 250 F + nbx jeux orig. Jacques au 02 48 27 28 61.

Vds unit, centrale A1200 + nbrx disks, souris : 1 000 F. Ddur 85Mo : 400 F, Imprimante : 400 F. Tél. : 04 66 39 29 59.

Vds A500 de 2 Mo ds emballage d'orig. avec jeux utils... le tout en excellent état val. 2 300 F vendu 1 000 F, AD Sébastien Tél. : 02 51 57 52 48.

Vds jeux orig. Alien breed 2D 150 F, Lemmings 452 100 F, Wrath of the Demon 50 F le tout : 250 F + Ch. contact. Sébastien : 02 51 57 52 48.

Vds A500 1Mo + Action replay + 100 jeux 1 500 F. Rec. jeux A1200 Thomas David, 9 rue de la République 62000 Arras.

Vds mon 1084 700 F + Carte PCMCIA 4 Mo 600 F + carte 4 Mo pr Amiga 1200 (Av SIM) 600 F, Mathieu Tél. : 04 73 25 19 32.

Vds carte carte vidéo VL AB-Motion de macro system pour Amiga 2/3/4000 ou Draco 6 200 F port compris Tél . : 03 87 93 53 61.

Vds A1200/A500/A600 + certaines options vds aussi jeux intéressants. Tél. : 03 86 50 00 21 Xavier Ap. 19h00.

I8M 686 200 + CM VX 24Mo Ram 3D vierge 2 Mo HDI, 740 CDX8 carte son AW32 svga 15" clavier 105T Win95 : 9 000 F. Tél. : 01 47 39 66 92.

Echange carte accél. A1228 + 4 Mo + copro 28 contre cdrom X4 complet ou disque dur + de Mo, cherche contact : 02 38 65 54 26.

Vds DD 80 Mo 350 F, Amiga 500 : 500 F, carte DSS8 + Logiciel 250 F, lect. CDX8 Gar. 600 F, David avant 19h00 au 01 46 30 42 32.

Vds A600 + Ext. mémoire (1Mo chip avec horloge) + souris + Tapis + Joy. + nombreuses disquettes : 1 050 F, Tél. : 02 47 53 75 05.

Vds Amiga 600 + Joysticks + jeux prix : 1 100 F, Tél. : 03 21 34 24 18.

Vds A1200 + manette + jeux TBE : 1 800 F, tél. : 02 35 87 86 54 (Dpt prox. Rouen).

Vds copro plcc 33 Mhz pour carte avec support 350 F port inclus, Tél.: 02 35 48 01 35. Demander Alain.

Vds - CDRom-Toshiba -scsi - imp - laser - 600 - point - epson - stylus - color - 800 F - 1 500 F - 700 F le tout Garantie 8 mois - Jack au 02 39 57 66 83.

Vds lots de 27 jeux originaux 300 F, pour Amiga 500 + Manuel, Tél.: 05 61 92 43 16, 20h00.

Vds P-133 16 Mo 53 trio 2 Mo CD-Rom 4X SB16 Bus PCI DD 850Mo Win95 + nbr jeux utils écran 17 Prix : 11 500 F Neuilly 93 Tél. : 01 49 44 10 84.

Pentium 150 Mo Edo DD 17 Go CD 8X écran Sony 15" carte vidéo 53 968 4 Mo garantie 1 an 14 000 F ... à débattre Tél. : 04 67 71 74 54.

Vds Amiga 1200 + Disque dur 420 Mo + ext. mémoire 4 Mo + moniteur 1083S + lecteur ext.+ 350 disquettes + 5 Joysticks - 4 200 F Tél. : 02 98 81 45 02.

A1200 + 4 Mo + FPU : 1 600 F - M1438S SSG : 1 700 F - Lect. ext. + DD540 + CD-Rom 4X : 1 000 F - le tout : 4 000 F - Tél. : 01 48 79 29 83.

Vds Amiga 2000 + écran coul. + Imprimante : 1 900 F, Avideo12 : 400 F. Carte 218 Mo : 500. A3001 28 Mhz evol, 50 Mhz + 4 Mo : 2 000 F. Tél. : 02 43 43 90 31.

Vds A1200 + écran 1084 + HD 340 Mo overdrive + lect. ext. + joys + souris + softs : 3 000 F TBE, Tél. : 02 35 15 18 92 après 20h00 Dp 76.

Vds Saturn + joy + fifa96 + daytona + CD démos + revues récentes : 1 900 F ou ,change contre A1200 + écran ou DD + DE 200 Mo. André au 04 74 36 76 98.

Vds carte acc.1230 a 28 Mhz + 4 Mo : 700 F + Vds nbrx jeux Amiga. Demandez Mendy Alfred au 01 30 38 85 89. 3 Rue Maçons Lumière 95800 Cergy.

Vds imprimante jet d'encre Canon Bj 200 Prix : 800 F Tél. : 03 87 04 10 80 après 17h00.

Vds pour A500 contrôleur IDE (MTEC) + 8 Mo le tout 800 F, Tél. : 05 56 36 51 10 (05) Olivier ap. 19h00.

Amiga 1200 écran 1084S Ram Simm 16 4 Mo, DD Quantum 800 Mo Blizzard IV 30/50 + Copro 68882. SCSI port + lect. CD Rom X6 + CD 1000 Disquettes – Amiga Dream 1 ... 32, 7 000 F (Ferme) Tél. : 01 40 02 62 39, Bruno après 12h00.

A600 + 2Mo + Horl. + jeux + joyst + souris + tapis TBE faire offre ... M. Rault Ulrich Groupe scolaire 74250 Viuz-en-Sallaz.

Vds Amiga 600 + DD 30 Mo + moniteur + joystick + souris + 100 disquettes prix 1 500 F. Tél. : 04 79 83 24 77.

Vds A500 plus avec 2 Mo + moniteur + joystick + Dream + jeux + utilitaires 2 300 F. Tél. : 03 84 40 01 84 (dépt. 70).

Vds nbrx jeux Amiga écrire à M. Jeanjean Nicolas, 6 boulevard des Remparts, Villa Quiettude, 30170 Saint-Hippolyte du Fort.

A2000, 2 lect. DD 20 Mo écran 1084S + Imp. coul. LC10 nbrx disks : 2 500 F. Dépt. 78, Tél.: 01 39 19 46 20.

Excellence 3.0 300 F, Cinemorph 150 F, Dpaint 4 Aga 300 F, CD Rom SCSI + Squirrel + CD-Photo CD 800 F, Livre Débuter A500 + A600 100 F. Tél. : 01 46 27 84 59 Pascal.

Vds CD-32 + 9 jeux (Alien breed, Pirates Gold, Flink, The lost vikings, Oscar, Digger etc.) 1 300 F à débattre, Tél. : 03 21 12 15 36.

Vds - Amiga 2000 + 3 Mo + 15 jeux Prix : 2 000 F. CD-32 + FMV + 5 jeux Prix : 2 000 F. Tél. : 01 69 09 77 96.

Vds A2000 8 W.3.1 carte rev6.2 avec 2 lecteurs internes, joytick et souris 560 DPI Px 1 300 F + port. Carte Pc Vortex 386 avec contrôleur DD et disquette + Copro + 4 Mo de Ram pour A2/3/4000- Px 1 200 F- CD-32 + 5 jeux 650 F, me reste 100 jeux originaux Amiga et CD-32. Tél. : 04 94 19 08 75.

Vds carte , Mtec, 1230 28 + 4 Mo ss garantie : Genlock, Satv, Gold, Asf, Secam, 2000, A500 + 2 Mo, 1000, caméscope, Hitachi, Vmc 15, Vhsc Secam, 2 500 F, Tél. : 03 29 87 68 22.

A1200/Bliz. 28 Mhz 6 Mo, CD, HDD 80 Mo Mon.Philips Amos. Port compris : 4 200 F au 05 55 45 26 03. après 9h. Demandez chambre 54.

Pour A2000, carte contrôleur GVP HCD série 2 + DD 57 Mo , 600 F, Extension SIMM 4Mo , 600 F, Lecteur interne DD 100F, Imprimante Star LC10 couleur 300 F, Rom 1.3 et 2.04, Moniteur 1083S, faire offre, à débattre au 03 81 92 71 77 (Dépt. 25)

Vds collection Dream n°1- 31 avec disks 12 F, le numéro soit la totale Amiga - concept 8 F, Tél. : 03 89 38 01 75. ap. 18h00.

Achats

Achète ou échange Atrain. Urgent. M. Duval 1/2 Rue Albert Camus, 59160 Lomme (Nord).

Achète jeux Monkey island 1 et 2, Pizza tycoon, Caesar deluxe, sur Amiga 500. Tél. : **04** 78 04 40 24. Demander Gary.

Ach. Tornado V.F. Nightmare. Liberation. Vds carte acc. M-Tec pour 1200, 68030,4 Mo copro. SCSI Parfait état 1 300 F, Tél. : 04 94 69 96 30.

Achète éduc. Adi niv. 5è et 4è + jeux management Football. Tél. : 03 20.03.60.99.

Achète jeux pour A600 (civilization, Elite 2, Dune 2, etc.) en VF. Cyril Martin, Les Pièces Longues, 07270 Boucieu le Roi.

Contacts

Donne cours C et Assembleur pour développer jeux et démos. Rens. env. timbrée : M. Alloza David 09120 Rieux de Pelleport.

Cherche contacts Amiga 500/600/1200, Franck Dutouron Badio 82100 Castelferus.

JF Bac+2 cherche travaux de traduction anglais/français - français/anglais secteur informatique. Tél. : 01 53 54 92 55 après 17h00.

Echange Koala + nbreux DP contre Elite 3 pour A1200 (VF?) (achat poss) + contact Elite Thierry Boulay. Tél. : 05 55 27 71 18.

Fan de X-Files et possesseur A1200 ? Méga base de données en VF. 25 F, Granacher Matthieu, 17 Rue Favre 90300 Cravanche.

Cherche contact sur Amiga 1200, Prévost Grégory, 158 Rue des Fusilles 59261 Wahagnies.

Cherche contact sur Amiga 1200 écrire à Lenoir Grégory, 16 rue des Acacias, 13440 Cabannes.

Amimag le fanzine Amiga est dispo. 2 N°. = 20 FF écrire à Amimag 13, rue de la soierie BTE 6 1190 Bruxelles - Belgique.

Pouvez-vous me vendre, me prêter ou me louer le livre Comment bien exploiter son Amiga avec les 2 disquettes à Paris Tél.: 01 42 64 05 70.

Recherche fan d'Amiga pour m'initier sur petite Pao montage vidéo Scala Ppaint, A1200 je suis à Paris Robert au 01 42 64 05 70 soir.

Ch. contacts fiables sur A1200/A500/A600. Thomas Nelson Bruno 11 Rue du Vieux Moulin, Didier, 97200 Fort-de-France - Martinique.

Cherche original jeux high sea trader vp, J.M Rolais, 2 rue des Roitelets 77300 Fontainebleau.

Cherche contacts sur 1200 Dpt. 69, Tél. : 04 78 94 39 65.

Cherche notice + aide carte Randy rom vds, change originaux vds imprimante, carte ext mémoire disque dur A500 A1200, Tél.: 02 32 36 95 94.

Cherche contacts sur 1200 et 500 Fourreau Julien, 47 rue du Réveillon, 91800 Brunoy, Tél. : 01 60 46 34 04.

Cherche contacts sur A1200 envoyer liste à Videment Ludovic, 94 rue des Vaux, 77000 Vaux-le-Penil.

Cherche contacts sur Amiga 1200, achète horloge pr A1200, A. le Tournel, 43 rue Paul Cézanne 76120 Grand Quevilly Tél. : 02 35 69 50 66.

Pour passer une petite annonce - Dream n°35

Tarif des PA

	Abonné Dream	Non abonné Dream
Insertion magazine Dream	0F	20F
Option couplée magazine PC Team	(+15F)	(+15F)
Option en gras	(+10F)	(+20F)
Total		

Envoyez votre règlement (selon les tarifs ci-dessus) par chèque à l'ordre de Posse Press/PA, 21, rue Notre Dame de Nazareth 75003 Paris. Seules les petites annonces rédigées sur le bon original de ce numéro et reçues avant le 5 du mois pour le mois suivant, seront publiées. La vente et l'échange de logiciels concerne uniquement les originaux. Dream se réserve le droit de refuser toute annonce portant à confusion. - Rubrique : ❑ Achat ❑ Vente ❑ Contact

PORTE DE VERSAILLES

SALON DU MULTIMEDIA

DU 27 NOVEMBRE AU 1er DECEMBRE - DE 9h30 à 20h00

Détendez-vous ! Le salon est strictement réservé à toute la famille !

Bagron & Associés

Attachez vos ceintures, préparez vous à vivre une expérience hallucinante, repoussant les frontières du temps : vous allez avoir l'impression surréaliste que **10 ans se sont écoulés depuis le salon 1995.**
Au programme : démonstration de la nouvelle puissance des micros et de la richesse des CD-Rom, traversée de l'ère du multimédia et explosion créative du design des jeux.
Attendez-vous à découvrir des mondes inexplorés : des espaces où le on-line et la téléphonie s'expriment en toute liberté, et des animations toujours plus nombreuses et percutantes.
Après le MULTIMEDIA WORLD SHOW 1996, vous ne serez plus jamais comme avant...

DU MERCREDI 27 NOVEMBRE AU DIMANCHE 1er DÉCEMBRE

France SUPERVISION
La Chaîne 16/9

5
La Cinquième

BLENHEIM

Informations et jeu au : **08 - 36 68 36 38**
... un PC multimédia à gagner !
www.mosaique.fr/MultimediaWorldShow

MULTIMEDIA WORLD SHOW
SUPERGAMES

Le grand rendez-vous de l'Amiga !

Démonstrations, conférences, vente de matériels et de logiciels !

Entrée 80 francs
50 francs en prenant votre ticket dès aujourd'hui

Quand ?
Samedi 9 et Dimanche
10 Novembre 1996 de 10h à 18h

Où ?
Espace René Fallet à
Crosne (18 km de Paris)

Comment ?
Par le train : de Paris, prendre le RER D jusqu'à Montgeron-Crosne. L'Espace René Fallet se trouve à quelques minutes à pied de la gare (parcours fléché).
En voiture : de Paris, prendre l'A6 direction Melun-Sénart. Sortir à Villeneuve St Georges ou à Montgeron. Chemin fléché jusqu'à l'Espace René Fallet. Possibilité de Parking.

Quoi ?
- 1 000 m2 d'exposants spécialistes de l'Amiga
- Une salle de conférence pour la présentation de logiciels et d'activités impliquant l'Amiga
- Un Cybercafé
- Une bourse d'échange pour particuliers
- Une aire de restauration
- De nombreux concours !
- Des kits de connexion Wanadoo et Club Internet gratuits !

Renseignements : (01) 69 09 55 04 - Stéphane chez Corsaire productions

La liste des événements lors du salon et des exposants n'est pas définitive et peut être sujette à modifications.

Les exposants
Adli
Adream
Anews
Atacom Picardie
Ateo concept
Axe Z
Be Inc
Buggs
Club Internet
Corsaire production
Cyberpro
Deltagraph'X
Fds
Final DP
FugAmiga
Gasteiner
Inneler
Phoenix DP
Photon Sr
Plugmaster
Ram
Ramses
Wanadoo
Wizzard UK
Et bien d'autres encore...

COUPON DE PRE-ENREGISTREMENT

En renvoyant avant le lundi 4 novembre ce coupon, vous devenez VIP :
- Vous ne payez que 50 francs l'entrée au lieu de 80 francs.
- Vous pourrez entrer directement sans attendre à l'entrée VIP.

Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
Code Postal : ..... Ville : .....
(facultatif) Téléphone : ..... Email : .....
Je possède un Amiga (préciser le modèle) : .....
Depuis (préciser l'année) : .....
J'utilise mon Amiga principalement pour (préciser jeu, vidéo, Pao...) : .....

Envoyez ce coupon avant le lundi 4 novembre à : Deltagraph'X, 4, rue des Iris, 91 180 St Germain les Arpajon, accompagné d'un mandat postal ou d'un chèque de 50 francs à l'ordre de DeltaGraph'X.
Vous recevrez sous huitaine votre carte d'entrée prioritaire.

DREAM

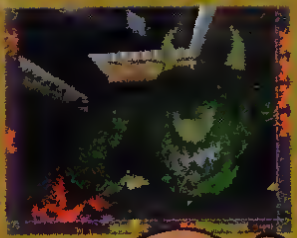
TOUT L'UNIVERS DE LA MICRO

N°34

Alien Breed 3D 2

The killing grounds (Amiga AGA)

Découvrez le nouveau jeu de Team 17 avec cette version de démonstration certes limitée, mais impressionnante.



4Wins (Wb 2.1+)

Un petit jeu sympathique de Puissance 4.

AltNTab (Wb 2.1+)

Un switcher d'applications.

Disponible pour Workbench 2.1 et supérieur uniquement !